

يوتى المحكمنة من برون بوت الحكمة وتقارة تا خياراً أنها طقر تركيب تجديظ بينا إدرى عم ونن طب كيف سائرين بينيكش إ مريات قانون مرد اعضاء نياايدليتن اس كتاب مين استناو لازم جناب عكيم القلاب للعالج صابرناني مام مروم ومغورك ده تمام فرات برآب فالأن مفردا مضاوك فحت تحفيق كالحرشان كي عربادري آپ کے معلب کی زینت ہیں ہور چوٹنانی ہوئے سے دہ گئے ين دونام لاك داروب دے كرفائ كے كے بن تاك كارتين مغران الصنغيض برحكين. ميم ورسين ميم مورشراف اوي وافار وافار وطبى كتب خار رئيا بور منع لودمال و ليسين دوافار وطي كتب خانه منودا كادر الاهوا

فبريات تالون مفردا عشار استعفامي 200 الانواال سيون الرام محين المشين المقط M 8,342 rr اعمال شال إحم 5.08 -12 r rr مرجنت الزال تشكط rt. مقيقت اسان العال فدى مهل 10 الناقال الرافلين 25 العالى فرق القريات Jas angi 73 احدال فدال المركام القيق عد فجريات القرارجم وعاف يران الريات الدخياط الألاق مجون منؤى وشسك المب تدمي القلاب ا MA العالى لملقاكبرات أغل مخودا عنا. 19 ٨٧ اكبيرورفدى الظرة القروا الشارالي الشري 17 أفؤية قروالغاء كالمامومين اصالي ندى ترياق १४ कामाधिकाराहरू ترياق نغرمس (4) المصالي أعدى الملاء اسطسادمات الواجاء 1 アルシーはいらればられ العماق فدى جوثنانده MY الم يوقال الوافق المعالى فريد الم C. الما ويت المراقب امسالي نرواشديد ۲۰ er

الم است تافن الواحد 2/3 F. C. John 50 34 ra ALKUN! 34 34 33 30 14 المحاري موراك 24 00 " dudlut F. عضلال اعمال في 39 66,500,000 3.0 (75 MA 15 my 13 اعما إلفوال فراعد 34 70 19 الالال السال مناوى وك 48 4 80 F+ اختلال اعمال قرات (لانانى موسى 7 [41 64 01 الإنهل شياباكور 45 احمال منه ل شديد 77 64 FE. معنان معال البيات امسال منادل لمين 46 45 CA PF معنول اصالي تراكات امسا إيسلال تراق 13 69 nd. 70 10 احمال مشال كالأوى أيب 1104-1317 13 HH 19 10 المفلول فلري فجريات بالمان والمشن 79 0. احلاق فرى الميرات التعا ومنعاك المي 21 NA اعمالية خلاك وثانده منهال لمال تراالات Ban 01 امعال مشول ثريت المفاوكيا فدى القربات 33 اعماق منول رأى 四十月日日本 日本 22 اصال ملكا في تغور فارى مفتوا أرالسيارات 98 28 L.F Elitarian Con لفرائ الطبل في القوادي 50 مطلال المساق لجريات 319 تعقيا المطال الحربات مينول معان وك تعرق استعالي تراوانات 33 ود دنالامعال 1年18月2日 30

فجريات كالون مفردا مضا

پيش لفظ

سا خداد در می وصده لاتریک کافران ب کرمراط مستنقیم اختیار کرد. ای بی انسار کرد. ای بی انسار کرد. ای بی انسار ک در ای بی انسار ک میشار کرد. این بی انسار ک میشار کرد. این بی انسان کافران کافران بی انسان کافران ک

ظاہرے کرو لوگ مراط ستقیم اختیار کرتے ہیں۔ الفرتعالی کے افعام واکل اشی لوگوں بریرتے ہیں۔ الفرتعالی کے افعام واکل اشی لوگوں بریرتے ہیں کان کے علم وحقل بخریات ومشا برات اور لفل ایست میں کمال بدیا ہر جاتا ہے۔ انہی بزرگوں کے علم وحقل بخریات ومشا برات کو تی لوٹ انسان این علی زندگی میں اختیار کر کے محیثہ لوائد عاصل کرتی رہتی ہیں۔

مقیقت ہیں ہے کہ انسان ہرونت امیں ماہ نباتی اور راہ کی تاشش ہی رہتاہے ہواسس کراس کی زندگی و کا نبات بکر ابعد طبیعات کے لئے میجے وتنورالل

کامیاب بهایت اسلم حقائق نادی ا مول دنظریات اور تخریست و قرانین بون تاکد ده ان برطل کرے اینا اقتصد ما مل کرے اورکسی ای تاکای کامند نا دیجینا پڑے۔

بادرکیس کرز عرک کے برشعیر کے لئے میروہ منجدہ انظریات اصول آوائیں مظاہلت جہات اور مقالی یا ہے جانے ہیں۔ ان کے مغید واوثر بولے ہیں۔

المان جربات الرحال باعد بالعراق المان عليم الله على المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم

ره مثابلات و تجرات ادر تحقیقات کس تامه و تالون او رنظام و امول کے مخت کام کرتے ہیں۔

— بین مورث کم طاق میں ان مشاجات و فخ بات کی ہے جی کے امول ترتیب اوویہ اور کالون استعمال سے آیس معالی پورے طور پروا تعت و باہے۔ اور وہ بمینیہ کا میا ہے و اعمال رہنا ہے۔

الروت كالوامراس ال كريس ومال الإولى اب كامول ومقالى الديوان ي والعن اللي الله مران كري السن ب شماري إن ري ووافينا يوات ع والديل استول من والم إلى ال ك يارول الكول يريات كوشال يالل 一年はいとかとよりかい الماد و بالمال المال كالشاريعيان المراس وركزت والمسائل أن ي المراحال عجراعال عب الإليان الدي واليد اليد اليد الي والمورات المياد الرياب يول الواج التاواري بالبالم القاب المعان ما يرمكان وور شيمال ويى كالمستان كالراسة ويت سيارة والان الاستان المول كالمن الليل كاما وروك يوري المراي والتسكيلة والمراحك الل ان مدات كالليفت و اجت عمل بدرس نهايت التقرار ما محدوال ال كبراستويك الدارى كالداران فراست كوش كالم ديوان طواوسية في الاستان الم المرود و يديد الموادي ويد الموادي المسالة المراد كرما لي قالن مورا مناء كرفير إن كرهب في يركن ال كرفر ومزود طال تركيده وترب كاريدا يركياب なんしいというとうとうとうというままとしていいから かんしているというというというとうというとう 日本の大学の大学の大学を大きないというというない 一年にはりずのははないとうといいとことのできた 103 Bleet 18- 18- 2 12 L F. S. S. 14 57 24 18

الرياسة فالموافق المنا بتدكر فداد دراوم كالنزاعة وكالباط مين تالوي الإدا الفاء الدوري 少一年中山上上上一年四十二日 ويالا كاب على إلى قالون المواصلة كي الوكان بك مطال المريسك はなりかられていいででいているいとはないしまますでいくは、 لديد بدي في اس المرات اليوتريال عن برسف المعادي المرد الدوري ولي الربيب واردي كاري الرائل المن المالان كالمالي ことりいいいしていいかり ひょうしんこうとん الله إساد ورورى ويست كالعابل الوامال عالم المركونال مائد مثلاً أنهول كرا المعلاقي قدى كلوركى موددت ب الوصفياتي على かられているいというのうとうというというというという ك ملال التيب كسك فرياً استمال كرسك ال علم الدخراب والمراسين دنيا يرويل فان فارجولاني المعملية مامنا ربال فطري مقرو وعضاء دنيا يورخل ملتان はらかとしてといいはまりによりは اخلا بوهد منجر تريان نظره مغردا وخداد فناليد

المراحد كالون مؤوا ومثا المن في كالبيت كالفازة السس كي تعليق اوراس جربات كى ايميت الاياباكات عربات كالزوت اللي الميت الد 大きんしいとうないとうできているからいからいというというと ي اس كرفرات المن وري الديد الله ي الديد الله ي المركز الول المريد الساق ذين ابن مذبروم ما في كالمستدريجي كراوانس كالرافساني وندى سيمين مائے اور فقعان کا باحث بن مائے۔ الرحقيقات كى نكاه سے وكما جائے تؤكونى انسان كوئى بى تعلى نينى وسية طا انبا نين سعكار يط اسر كافي الدوشاده نير ال خنائن سے ایس براک جرات کا سعال ایک نطری ادرا نسال اب بند ووكد إبك شخص وتباعير كما فقر العام العامت باكر بودت فرداست في التدوم العامت باكر ودب ين لا سكا اور ليرم تحقى ابل علم اور منا سيد في خد صاحكم و نلاسم أبير برناداك ال إلى د د كى كورد الدريمان ك عد فرات د د كاد جريات النسيا ، ادوم الدائذ و كاطلب كارم تناب ماى الله وه البيضة بالدكون كى والركى كورتون كى مودين ين الدلانان كى بوف سى مستقيد يوف الدامس ساللى بداكرف كدان نظى فودېدان كې د به کرنا ب اورېد اسس لا زى تر ق کرنا ب اورنسود وليد براب أده فداد د كرم ادر تادر كل كركستن كاب اى بدوك عدده الإنال كارستان والولون ويخرون الدغون أوتول كاست الذياوت

جرات تافين المراصفاء لران بقي الديد تعالم أن أن الم ين يوال يوالي بي والديم والت BELLEVILLE DESCRIPTION CASE ابندن البان المان المان المراد وي المان المن المراد وي المان المراد وي المن المراد وي المن المراد و المراد وي المن المراد وي المن المراد وي المرد وي المراد بع التي ير براك بال السرون المدين الدكت الحراق المراجع الى يى شورندى يى كى ئى يون مىسىنىڭ كى ئى يات الىنىدى عى كردا المان كى فوعد ب كردد بسياران في وكان سيدا السي يحقل منتاب أوداس كالقبقت وتواس جانتها بناج ادراى طرع جب وكاى على كودكمت عياستا بي تواس كالمات والمال رموركنا بالا بع الدوه إلى الملكيم أغدال برف كرميفت وفواص الدبري كالناست ما فعال سه أفاه بروبان المن إلى المرات إلى إلى سالنان لام كر مرستنيد الانارات إ عى تدراب المديدة إلى الذرى الرفي الاسال الكرواكواك الإن عالم مع بدار المال كالمال المال الموالية ال بعيرت لي التهاد اللي والماسية والمائي والمرافع و الران والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ے کا انتہا کیں ادکر کھڑوں کا ان کے اس کر کی ایس انسی ہے کو اقیال كريك وه يجش بها فواد المفاكرين الجتى ولا ي إن الدان عدد الى جزورا كالتيد يون المعدود للي ستين كريد ع بيه تراند الأجار والدوور ويروري معیار محربات (ارخ واندان برای بده مدایمیت رکه تاب کران جوبات ازگی معیار محربات (ادرخ واندان بدید کامیارکا بوت سے اکامیج اور مغیر تخربات

تجربات تناؤن مغروا مفداء ولدك ادرجريات استعياء مع معج طرير ستقيد والاني الدي والمياب بالمي سرال بعابرتا ب كالاياب دول لا عدى بياب دول يعقق عققت وكالتي المربات كاس مي نشودا رتفار والسندي أف دال خلات ادرها وأن كود دركيا ع ال تقانى سائا بت بواد الرام كرمها عامياني لا في بواد يخر باست الإله من من ورود ل رويها بالنقير مياركامياني كيليه كالمنايات الاندارة الانتان عبديم النان كادن وطفى اوردومانى لتووارتناى اسس كالمبياني سي جم النان ك واستري معطفات وروكافن ووركاي ال كالفووا تعاركا لياب بنائل الن مقال سے تابت ہو گیا کومیار کامیان کو کھنے کے ہے اول البان کو کہنا جا ہے البال لدلك والنف ك المسالة والان لدك ملت بريا فقل ورومان لدك يريا بوبروال بمارى كاهم إلىان رسيس ين فركب الدين الكانها ب عین انسان کرایش مین ب سی انسان گوشت پرست اور بدی وجویق عین ت انسان کرایش مین ب سی سیم بن مرف رف وفری دوری بعدونون أسى ي وكن وزوقى مثور وجزياها الوق وساخ الدينير والزكر تيزيدان بصائنان لايجم اورخضيت بقيناكي احول مع تحت بناب الدكمي تظام كم يخت جارى دمارى بصادريامول ادراهام في كمي قافره بدوال دوال بعدامس حيفت مع كوالكاريس ب كراليان تام كانتات كام كزاور الترت المنوقات ب- ي كاليب. من من من فنسد فقل عل شارب ! مانتاجاب كرانسان كوسى الاسكان حبماني وتفلى اور داماني طور يرتجين كم مناس كى بنادف وا نعال اور تا ترات كورى تنين كرنا وروى بعين مدع الك

المحادث المراجع والمراجع والمناجع والمناجع والمحاج والمحاجع والمحاجع والمحاجع والمحاجع والمحاجع والمحاجع والمحاجم والمحا the same of the same of the same of the same and the second of the second o المان او أها ت الرايب داسس 1000 مدي مدي الرايع الدرزير والعالى كن قافين مك ما لفركار فراي كردا من مدر والمعلى والع الله تعدم مساس به بحرمواليد وه يري بران دماي مول رميل الد Stoffe of Sala - Sala - 18 Stalle graffe - 18 200 2 3/8 Manhally 151. 191. 1 Jean 1 15 Tope شكا الرجي مكي بدكانس ع المنت ل المدومي إلى الماع المراس منده الم 大学ではなる かんがきんかし いんりん さんしょんいん これのからい - US (W) - S K - 1 - 1 - 1 - 1 الرامان عادر المراسية المالية المالية المالية المالية عالى وورة بعد و المالي الوب ركي المالي المواقع المالية مومال يتذكروه بشاؤنها فالمضراطي مطره النامو عليه الدائنة يكرناني المنان تواكم مالي ومحلي وروا فعالي أن هي من من المساور الأي و ال أن الما السمي علاردي وي الرووم المحمد والموارد المراد المراد المراد والموارد ساها البال الرق و فاسال ورامود العالوك المال عمد المعاد وفاول والوارار Delication to the transfer with the

لجارات وكوثاها والمشاء والراجي الأوري والبياء والمراجي المستكار معن كانام دكونا المشكلات معنت كانشكارت أيران وسعة براد أمام كانام دينة برجر ك منفق أما يستندا زند يوبئ أروبورب انعكستي جادفات عصاما كالجب الهي هول شفال هاي بردد ورست اوريج وزهن كوالاناسيس كيزكرامس كاسور بيد لنن مع وسنة لمد مِنست وسن ورج كريث مصف علم وفي طب نام ك كيست من مال ستام في كودور كريث كرين هم العلاق ا ويطمؤم الحاليات اف بروادورم، باست دار * خ اورمشكامت صحبت كوواركها جاست براهل وفق هميده زورت مبدو جد جداي بت بكرامسس برلاكون كرورون كننب معرف م معرف على في سي الإبراط الديم الإن صاف بين على في بين أن في جريدًا مانني عدينة يرياسس ويموت بالماركاب مو كي بن بلوكارات الإول وب بروي فعاليات اسى بركيني وترقيق الدريسري كالخي ب وتاكد اداق ويُسَاكِل مثن محسب المعقاوي بالعطي عجر باست زندنی ایمل برا بار بارگاشتا بره یا مواد ثابت زندگی و قبره برسب اس عرفي من دار لي إلى الله والمرا والمراك كالع المن المراك المرك المراك المراك المراك المراك المهاوسك برنعبه بياست برايات براي وع عم العلادة الدوم الادوي على والمنا يوسف من الركو و عدم من والراعة الارتباط من عرام الركادة محمد مك يفراد م القبلت بر الإنسان كي بيادا ي فراريب. مراب كوران المعالية المعالية المعالية المعالية الموادي المرادي المرابية المعالية ال یانت کی سررت می داخور کردگرد کی مورست می جاید کرداگردیشیلی بیرست می باید کرداگردیشیلی بیرست می ادر به الاست کا در برای جای بیرس بی دان بیرست بادر به بیری ده آن بیرت بی دان بیرست بادر به بیری ده آن بیرت بیر ده و در ساخرای می بیرت بیران بیرا

فرخى والتزون كي يبين الديرة دي أيك طرت ال كالاناة استعال كي

براحد قانون مغردامض وام الدورة عن كرور تسكن محت بين بيها سرقها وبرج مس بلينيم و نيرم الدرسلفر ومالط وينياه كيالغال والزائ كاجي بقنق طونهين بصافدة وهان كركسي مرحق بش فقيني فورير استعال كريتينة بن السس كن بروز أنب و ترياق تنع ك خرياست كي تلاسش بين معلوم بر بوناست كديا توان لا نعال والزاست ادويه واغذ برا ورامستضياء ليبنه كاح لي كار خلطاب بالتخنيص الامراض وعلة لمست بمل بحيح نهيس عبن سے وہ دونوں كر تطبيق وست مثين اديرمل رقع بوجنت امى سف فجريات ني كالماسش جارى ہت ر اولى أيق بن مون ملا المنت كالحنت بوتاب، ال من إلى وفي العربيس ہے۔ ایکن اکثر اِن دمالوں اود کمنے میں تعق ہوتا ہے کہ قال ں بھاری سے سطے ثلال ودان تلان طائنت كى بهت معيد بصاور أكثرية الأسش ربس كرجا على خاص خام أواك خعرصا يجدده اورجبير علان امواحل بي كوشى اوون يقيني الروكمتي بي - لغزيه إمّام بويونيك دمالان يميا واف كمام كوكران كالخنت يجرب ادويه فكوكران كم اشتناد دبية جانة بي تأكروام متكواكلامستوال كريد اور فروهم على ملان كرابي رماں پر دہ ہے جول جنتے ہیں کہ بو بوجی جی امراع تسلم ہمیں کے جانے بارطانات شعانت علاق کیا جا اسب ایسد مام اف از این گھ پس علاداشت کر کیسے فا اوکر کمالیٹ اس برائد الما المنت يرب كريماد بعثرين دوست يو يو واكر خلب تواكما يل مامب ناتی نے سائب کانے کی ایک ہورو تیک دوال با دک ہے جس کی تولیت بهذان كالمائل كالمائدة في عالم يوه كويون بوق بعد ده ایک اچے تم کے بو بو بھے لیدی اور اس تم کے استتہار ٹان کواتے ہی بران کولی مان کے بیادی مخیدے کے فات بی ۔ بمين وواسته يجرب ا درسه فنطاج سفست الكادنيس ست يكره مشايراتا. كزاب كري بلندك لا تعمش وطليعت كس تدرقا فروا تفايا به الله بيال بر البارياد والمبدسة بالعام سدره ميات وال

البلاع المرابي معلوه خنار شناستنه ساب إيراج عهاميث مأورق جنع كدم تشمر سنكم ما آید فاست و اید آن مدر معی بوش برایشت تم شده ما تب بوشق ای او الهيكان المحافظة السام سنايوشة إيران أدماء مشايع المقافة كم كمارات رایا دیم ایک نوی کی دوا برختی شکامه آنیده شکار برا و ماده مث کوکیسے دو دکر عمیریت اس النے علامان ما انسان اس وائت تھا کوتی ایسی دوریا انبید انجاد نہیں کرسکی ہیں۔ العربي سأداب سنعازم فالرائ والتنابي سنتع بعرص في است كالأمش - بيع -بإخفيظات مساحبته كرايورويك أودلسيه يواءنى بهرانج يامت وأكهامت الد ا فا والشبيك المعال والراحد اليسالة فوق كن تشبيد عاصل شفري شري الزواك ع ن امامل مع معرد شناگی مختبیل نبی یه نعل می تی توان سے منسنت ہے چیس **کا گھٹ کے** جمنته أو باشده أبهانت والفادات خوافعال والزاحت مهمل كمقع ولينقري ويتخافون بینیانت دمار زادر ضرح و بعدامی سے مطابق امراض وحداست انس کیلیامت و والتزاء بالمامل طبيني افرال واثراعت دمكنة والبامغ والتدويج بالتدويج بالتنسيطيسي مس كرمة ١٤ كي ما تسبيدا والنين شفاحاصل كي ما قديدا وروا ودر " نذير اواستسيار ال فالون كالتشنيعي مهدته والكامفية بس ميلب ود مكتفاجي ومود وسكف جميات کیوں نہوں۔ اس کاب پر ہم بنی توانی کرسان کر درسائی سے مخت ہویات کے مخيام استع كدكيا والتي زه فجرا شدي شائل جي الدكن ، دراحل مك الته منيا بلي جب محدج إننائهم مشناصت خهراس وتمنا بحدنج إمناكوامنغال بيركها مكا اوالد الإصحيات المستان المستوال الماكيا كياتوا والمنسان بوساكا خطره ب الراهمان دي بوالواس واف يوزين نبري بعدا مي مزورت كيانت بم مُعَيِّقًا مُنا فِي إِن يَيْنَ رَبِ بِي.

ويائت تانوق مغردا وشاء میں۔ابیا خیال زمرت فلط ہے بکرے خیاد بھی ہے۔

عام طور پر بیا فلط نمی با تی جاتی ہے کرجوات محر ایت اور جمیا وی قوائمین کے سے بیادی فوائین کا مزدرت نہیں ہے دہ بالخاجد فاص فاص امراض سمح ستة مغيد جو اكبيرو تريابى اوريغيني نشفا كأمكم ديكين

يادر كميس كرامواض كصبت بالخاصر مجربات مياب وه مركبات بون يامونا انی کو کتے ہیں جن کے اصول شفا کا خیاری ترائین کے مطابق عالم سیس بوتا جن کواگرزی ين رينينل ادرياحه كمنة بهر. ان كام لي ا درياست " ايبرول سنه مِنا تجماعاتهم ميب دائل طب يرياس كاتف كاجتي طائ مجمام اللبعد الاستعمال لاثر بناہے آس کا فرگی طب کر یا مکل طم نہیں ہے۔ اس طرے فرگی طب نے ہمسن سے امراض می جران بیش کتے ایرین کے زائم نشقا سے وہ بالل وانعت ابس ہے۔ آل

مصطم العلاج بر بعسن مى خلط لعيال بديرا بوكى بي.

فرنگی طب کی غلط ہی اور نگی طب میں نوام الا دور کہیں جواثم کے غن عاصل کے مبائے ہیں بہیں فربیلی بالاحضارا نعال دیکے مائے ہیں اور کمیں کیمیلی فوق کے اجزاء والعمنانس اک محی مبنی کو مراع رکھا جاتا

ہے اس منے کول جامد خیادی قالون استوال سیس کیا گیا ہیں موزنس تحقیقات اسید الماض بن بن ملعة رعى مانى بن يجيد فلام بعدا دورا ودام احق كاللين بدين مشكل برجا لُسِي بِكَرَان كَالِمُ حورث والمَّن بَعِي بِيْتِ .

قرائی طب چزد کیفیات و ازان اورافنا طا کونسد جهیر کرتی اس سے عج استدنے الدی فلط نمیاں ہواکردی ہے۔ اس سلے منائٹی جریات الدمهل لیسٹ معالجون شفطسيد فجراست كمصبيت فرعى طسيد كمنز بالتدان فرمث يلغا دكروى المسموكناه بیں موام اورمعانی توسیّدا ہے۔ بی ترکید ایس بی بی بی برسع بھا دری ایٹرقیم سے

اع باشتاق توك مفرد المنساء ا طبا بھی المرشت ہیں۔ جو اسس وقت کھے جریں ہی ہیں وٹیا بھرکے معالجین کی ہے مالت ب كرد: ورجى بحريات بى سى معان ما بو اروجى كريدون مى كمليات وان الدائلاك بارشيل ليم بي وإن بروامد وفي كا وامد ملاق را ي بساليد معلى كاذبنى جدوجهد وتطبين موض وودااد فذاير كى جاتى بعدده فوير يوكن بع اس سے روز مروز فریکی طب کواجا یا جا رہاہے۔ بعن اخباہس یں یہ توجید بہتے کہتے ہی کا ڈکی طب اٹھاں میٹل کمانی ے اس کے جوبات بھتی اور مخفیق شدہ ہیں۔ ان سے سنفید پرنا میا ہے۔ لیک کار اطبافا بركانب كرهب إدنان تدم طولقرهان ب- اس كااب اور تدرم الحالم عا مكتي ہے كاسس ير فرائي طب الد ما ڈرن ما تنسس كى تعقق شدہ معلومات امراقى لين تجربانت الديمليدية لاست كومزودهاش كرلينا باست وروطب تدام فترجويلسف الى-ايك عيراكروه يالعوركيش كراب كرمائنس كانانه ب اورديامانس بسندي ال لن الأن ميايل مائنس كطب نذم مي مذب كديم كس كوالكن بنانا م ومن سعد ورنداس كورفة رفة نظرا والكركيم كرديا ملك أرياب إيسابيادت أأي ب كروام ادراها وأي حب كى وتيت وتسلم كماك كطرال ملان ادرا دربات امن اور مفيد فيال كريد بن ادراس كر الله عيم طب تديم كرك مقام نسي دينت بي وجهد كونون بي طب تليم كاسي كا يقارنس دي جي كاثوت طي روزيش كالان يي دنيا كم ماعدا كياب يا والرومك الدفس والي تصميح بمادي فوريصه طلب قدم مل تعلاب ارم مك الدول إن ال محمل بيادل فرين ملا اس کی میاد قالون برقائم ہے یا وہ معلایا در القرمان ورائنسل ہے وہ اکیا میڈیکل سأنسس إدر الدون ما تمس في فن ما ح كى جو فدوست كى ب وه اس قديمي اور

الجارات توازرها السا ماخى بيدة بهنا تلبط إلى المساقية المساوية المادية والانتهام والبيت والانسا فيعد أن يرب بيت أن المحل ولا يركوني مرسل حب مرم وميره إلى من ير نشور کرد. او میلید و در او برای تا میلید در نام میلید در این می راسی دخت این تا در این میلید. میلی کردن او میلید و در او برای تا میلید در نام میلید در این می در این میلید در این می در این می این می این می فلنديس والان مدمن أدريت كروي والميساقية والمؤسان والمستان تغنيت الرواد الرحب فواحت فاستراق والرباق سناج عبد قدم أوالا الميسا الميسان مراس راست الماريس منه أو الدعاري الارادان الداؤة معادا ساريها لعالى الري وأروح عال عاملا أوالعالم طهاته والمراش والمجرون بي بدانياسس مي نشاف وشاخوس بسراوى الأفي عاليات والمستدوم اس واستدار في هيد سدر من فعالت ومرسافي وسترق بتعافر أنزع لامون يوفرني فسيد الأس مدارا ين الرياد و الميب ون مب قديد الراد بعيل والزاريد ويدا - 45, Jan 178 L326 J. ال لا و و المرك معلى المنظام ما المرك المر محقت م قب ر برخب ترم بده بی ساقتی در ناوی و بعد ما ن بیت در نا هيده جي سيشنا پر اوس نهي و پختني مدن کهتي ست او او د کيت نشي ست که وواد والتان المعاقمة المناسخ بالمساون الأربية أبي (والمن الاستعاق أي الما المسائد فالوق وينصفح منصح بنتقرس والمعاشان بالماليلاب أل العاشام بقاتابت كيست زالب تدم وتل كي الاستدامينيوس ورجي وسافسي الأي مدا بهد و در شده منابث من و آو مید پروش و فاه و و در بر مانسی پنومید و مولت یا معلى وله يدونت والدورة والموردة

مجابيات فأون بغورا فيتيا احبار في المنجد بيطب النازق نفرنت كرجب دنيا بن سجائي و احبار في وركيد بيطب السرق الدخيفت برخواسش دكذب ادرس پرستی کے فیار دیردسے ارقس وفائناک پڑ جائے ہیں اور وٹیاک اکٹریٹ گراہی او الهجرست بم مركزوال وبريشان المصح عاه سعد ووظمل جاتى بسع توالشدنعالي لهيضا كمى بنديسه يسيحاس كي ومدق اورطيفت كودنيا بمي روش كرديبين بالكالي نظرها ويبطما ورابرن بلاست ادريش بسيعة ويمكرامل لأه المتبتا وكوليس الم بالكراى قافون كرافنت المدتعالى في بهت يى كام بها معادر كام يم ايك معلى كيشبت سرايا بصرس كانقام ايك عكم سرايا وهنس ب الدورالند اس بركسي سيح اور بهدى كالعوز كمسهيل اورموت في اللي فتم بركي بتصريح كم الدَّيَّاني ہے فانون افرنت کو بانکل واقع کرویا ہے جس پر زندگی اور کا لٹامنت دواں دیا ال جهد يوش السرك بديك في ما الن الوست بي يوسك السيطيخ فرست الازم آلمها بمادى فدانت مرت اجباره فن ادر تزديد السينانجب معدومي، م سف تأبت كميا ب كرالب الدم دور بالكل يح اورتا لون فعات محمطابي علاق س بكردنيا كا كرن يم ويقر من و تاون فوت كمان نبي ب ود علط بها م تعديك بماعد زمال سے دنیا کے سامنے این تخیفات پیش کردہے ہیں۔ انظریم مفردا محضاء کی ان کواکسی دندن تک زنده بسی کیاجامک جب انظریم مفردا محضاء کی اسس می تخدم ندک جائے بچرید کے می بیاج عم وأن كونيا مقام إدى نوا و نايع باودكس تقريد كمان كسي شفاع وأن كابيل كالنبي بص بكر تدم علم ونن كل يجانى وصدائت الدهقية كوروسش اورنياكونا ہے۔ سوج کے بی فن کو زنرہ کرنے کے اعلامان میں بھریری ہے۔ کو ان کا طلب اللي يشي كي كر وليب مِدرك ما المن المديد الدوليب مِدرد والمقد

لجريات فاقون مغودا مغداء موري بيرع ايا في نن الرجميروب كدالي بي-إدركيس كأنمى فن كے اجا مال يخديد كے اللے السر والت تك كول عودت ببيانس بويحق ميب بمداع شاكاكوني اليرا فافرن وكليرا ومامول وقا مده بيش يزكم دیا جدش جس کی بنیادوں بھاکسس میں اجیاا در تجدید کی جا سکے ادراکسس تالیان و كليراددامول وقاحدة فوات كم معايان تابيت كرف كسائ فرب ومشاره كن كيام است ياكسي على اورسأنسي كافون وكليدا وماحول عقاعده كوم احف مله كرندا عن سك معاتی کردرا جدید بری کسی کانل ن دی امورت برگ م سفی امی وار کا ايمانغ يميش كيب مركاناه لقره مؤدا مداركاب تظریم فردا عضائی تنزی میجینت میرب کرجم کی مشین جیداسناد تظریم فردا عضائی تنزی کے برندرے مرکب ہے بورود اصاب وكب إيس بي مغردا حفاء اخلاج مع بنت أي الداخلاط اسس نذا سع بداج كم جى يويم دونا ز كم يستق جي - بعدوزا ز كمعائے والى افتريراسيت انورجيدالاہ مريدا كينيات أودواه دكمتي وي بالله ن مأخمس ا ورجيد كل مأخمس بي ياللم كرت بي كام كالم يسين العفاءكي بندن سي وكيب ده قاء فتوزوا تجديد وكرين ادو براج بلا نيات ديوال دور العركب بعين السيامة بي برين ديوال لده الي المعلك بباذعل دكعاب بنى مالس دنوا بينام الدليث لغلات خادد كرتاب مرايضيي فليات وسيور يباكرنا بعدائي ست لغوز والتيما وكب اي النجرافش ، بإرهم کے بوتے جی ان عماست تین اصفاہے دیجہ دول دمان عربية بري وراعفلي بي روا معلى المراج المراج المراج الدي العاق لير عصبم كي فياول تياريون بي بهذام الحرفون سے بنتے بي وا

مجريت تانون مغردا منعاء P1 . كيهادى مكب بسعاور بالمي كوهيفنت بصركه فوان نداست بخناب جا تناجا بتف كرطب الدواليوك في شاكتهم بالملاط عصريب ب الد بالأرن سأنشسس يتسلم كمآل بتعادفهم بارتشودهم أشدا فشار مصراب بساده برنشوا ينااكك مخلعت بوأن السكينيست رمن ببصيعتي برايك كامزات اليب دوست ے بائل مخلفت ہے۔ جیسے طیب او تا آن کے اخلاط ایک ووس سے محلفت ہے۔ ^{ای}ن اكران بإمدن فلعلوب الدميا والنحرا فمشون الخطيبق ويابست لوانيب إقاعلق كاستف بي را اللط الفراع البيع العمال بتناب اور بي اسس ك نذا اور الإو من اسع الا الملافون امر في الصحيح معلائل بمك ادري أمس كي فغاا ورجن به ۱۲) خلط صفرات تبهی خدی بخطیت الدین اس کی نذا اور جزو جات ہے وج اظلم سردات بين الاق جناب اوراي اسس كي نفرالدين ويدي ب- كرااخلاه اور انجر لازم ولادم بي بيدوه حقائن بي بن سندكوني سائنس انكارنيس كرمكني. مبيدان مفانق برسعس سالها مال فود وتكركها كيا توان بي ست بينما وهافي ك يخف المن على بن مع يوفارا درب بالدوكاد بديا بركيا بي مديقام الدور المن عاص عاجات في الديخة بدك دوش بهاير في -تظربي فرد اعضاكي عملي صوريت الملاط ومزات اوركيفياس بيديد م احتال تام نسي رجا تومق بيا برما اب- بيم رس كاملان برب كران مي احتمال قا فركروا مائد مين كر موست يريل ب رجيب افعاط ومزاد الكيليات فاحتفال كرانات قامس كاولين اثرا مفاير فيناب كيزك انحل عديكا الغابضة

الم بعيداك منولد عن وي مينا في كما بعد وحى داحدة اجدام منولد عن اول

منها الاخلاطكال الإخلاط اجمع مترلاة من الملعم اح الادكان أاربي المناا

فجريات تنافون مغروا فمنساء اجسام بہر جواخلاط کی ابتدا نی ترکیب سے بیعیا والے جی میمیا کداخلاط جیسے ا برہ اركان كالتلافي ترسيب يديويو تي بین الرئیس نے در بت احماد کی پیدائشس کی ابندائی صورت بریان کردایت بكال بي دے دى بت كريسيارة نست المعط بيدا بوت بي جن كمان ى يى مى دائغ كرديا ب كراند و تبيشاركان سے بيد اوق بي السس بي فران كمال يهب كداركان واخلاطا ورامضا كالكيد مسلس لعلق بعداكر والمبصران منوادك الساج وربهے كروه تيول زموت الب وورس كے بعد جي دارا كے . كاست معلى برالع بسالبندان يسارنفاني مردنت تام بصين اول اركان براخلاطادا و على العضادين والني العندري الفارك القال مح يؤيث والدام فرارا والبيات إلى بصال فأو ساده وكينيا ألواي وليادى والمعالى ، وميل يهي ست ويدعون الدرنيد برطب والفار برياسا نظري مفرد اعتمار كا كنه عوج البيد و ميست مسلم بيت كراندا هاست اعدارية مي دومرست اعداري اندا كارلفال مورت بي فيمرس العناري كي يكاثر كوم في قرار راما كاب معنى جب تسامطانك العالدي افراط وتفريط الدخوا بي وافع نرجوا سي ونست لهد اس کودیش نیس کردنگتر بیراگرافلاط کی بجائے اصفار کو نیاد صحدت اورسیب جی ورد المائية و الما و كيفرت كل كالعدار يريخ وات على جرب عدون تخليع بي أمانيان اور ملك ين بهونني بريوا جوني اير جرا ميله شانور خجديم طب ک مورتی جی بدین بوجاتی بین اورجم ماؤر ن سائنس کے بالمغابل تو شواب وكالم المستخدي المس مصريك ومنطب تعييم كالمال فابر يوميا كالهند الاديان طون ما فرن بيزيل ما ترس ل معهم رتي الدخيفات أو نه بيان كرب ومها طعيده يمثرا بيثاثام ومقام بندارينظة ثكب

والمن فالرن الإوافظ عالا بالبائد والله هيك الران واستاه كواول معم كرايا عات كوفى فران مي والإين بالبرس فامن تسيم ربا جات يافيد من ك ماليس بران سع بالير ا = الى مارى مارى موسى كالسلم كرف = الديوعي م كولم ان بن بالتراس المداعية المفروق بي اوراس كونا بور كفنا أسان ب إب باعداد الله فررب كرمن المايط مع والعضام في ما كراني المان الدا نعال میں ایمز ن بیدا کردی مائے قرصم میں وہی افعاط تفریت سے بنے تھنے ہیں النا الريارك فوس بال يعاران مائ توجم مي مغواري مقداد برهم الى بندی مرت و ارا من کا نمال می تیان بیدا کرف میدا جرما تی بیداری العناه فالسيم زالك الساللند كالب الساحمة بم اين من كاظلاط ومرائ ادابطيات بيا اسطن بي الدولان البيث ان كافعال مكا مثال معمن كم الما في ركز على جي الدام واللي ورأويشيخ جي ورسيست بالركاية من به المرسيسة العناء والتوارية برنيادة من وم والسليم كيك سائنسي ونياس الآن برتري لسعيم كزا سكة إلى اليواروه الملاط سي قرائل اركيك إلى المرمودا علما والشوار كالمستن بركز الكارنسين كريك بهب كريم نے مفرق مناد كے ما فرافلا فروزان اوركسفيات كونطيق د- وبهدامس فارة مادّران ميدُ على سائنسس ان كي منيفت س جی اللا رہیں کرشتنی اس ہی نظریہ مؤدا مطاوی خیفت مصحب کے فعیم امبات الدانجير وطب كالعراس إجالكا تي إلى المنطقيقات المجريات استعظم الفلاب المعارج حابرها في صاحب مرحوم ا عنومت ورأتنهيل شدرت تعارمت النظري مغ واصنعاذ الرازن مرتغ يصغط واعتلا 0.14.00

اصطلاحات ا پھرک پر فرک ایسی دو اکو کھٹے ڈیل ہوکسی مفر وحض کو مکون مصفعل ٹیل سائٹ ، ينزن اس مفويجم بن القبامن سے بيدا بولى ہے، ٧ بمنشعهم يدفوك وداس فراتيزا ثرركن والى دواكوت ديسكتي م ٣ - طبين د ملين وه دوا بوق ب جي ي وك ومنشد بدا ترادن كرما لاما لغوست كادخ كرنے كى قرش جى ہو-مهمسهل برمهل دواين فرك ستدير هبن الزان ك عدوه ادرار كازن جى بوقى ہے بم مهل دواكوتيل مقداري دے كرفرك بن ديد ما يوى الناع ناراکو بیا کے فرات بی اسی اثر وفاص طور پر و لاوکا گیا ہے کہ اوا کی تیاری بی ان کی ترتیب اور قرت بی منامیت قائم رہے۔ تاکہ ایک طرف ا کے اثمات کی انگ ایک جیٹیت قائم رہے اور دومری طرف ان کی تیاری پا كمى فم كى كو في مشكل بينيش خراسته . ملائ كى موردت مين اول على اور بات استعال كربى ليد مي مزورت ك معابق مشعب بين اورمهل استعال يم لايك . ه القوى معقون الي النفسياء كو يكن ألي جركس صنوى طرت نون كواب آبسترمنرب كما المتروع كردي النامي الغزية الدويرا ورفري شال ي بطع ا فاری گرشست ا دو پری فره دا ورزی دان می سنگیریا در کیارتو بایت جی شال نك بدي برموز أيس لا يوه و مجره از في برما مها السي الفران كي طبيت

بجريات كالمزن مغرواصفا. 10 ر کھنے وال اسٹیاری مغری ہوسکتی ہیں۔ یہی دہرے کو نظریہ مغرواعضا وہی ہر ولي كرمان الراد الماع بالتراب بداكبير: اكبركس دواكر يحث بى يونرم مث تونانون بي جذب بوكراينا الم عروح كردست بكومنت مريدتك إيثامتنان أوميم بي قام رسك اليي ادورك أمسس وتنت مزورين وقب ويسيعب كولى مرفق مستقل باداعي موردن اخبتاركرها شدمثلا نتوكر واني تبغى جيباك سوزاك فايسش اومينبل فجهز الميى على لماشت أمسس دنست كل سم زدنل جي جيب كو تي نعدا خمان جي جي جميعاستشراديد بخرهیت کامیب بن ما ہے۔ ٤٠ لزياق : الريال اس دواكه ين وكي زمرك الل كروس يا يهل مانت كريد وم فئ مالمن من تبديل كروسه الوشيقي ا وربو بيوميتي مي ليس اللي دُور ف كنت بي. منظ کمار الکی کے مقابل می ترشی والمیشرقی ہے۔ اس طرح البرن کے لهرکوگیدنال کردن ہے تریاق تھ کی ا دویم کی اسس دنست عزور سندہوتی ہے جب کی زمرے بھی معنوی شین قریب سے مونندوا تے ہونے کا عطرہ بر فتلاميغه فوليا مرمام اورنولى تح ولميره م ليموب: رابوب اب كى ع ب. ائب كى معنى مغز الرى يا گور اسك إلى. ليُوب مِن مَرِمِت اوورِيد كم مغز المغرِبادام مغزليب ندّ- مغز قندن إلى المعالمين ويمد وكريدون كم منزجى على منز مر فينك مر قومت بي مثال كراماك ہرب کی بنا دسے بھی تجون کی طرت ہی ہوتی ہے۔ فرق عرف اوو ہے کی کیفیست کا ب جارانوں میں اگرفت الدير شافي يوتى بي توايري مي فدى احساليكي تر اوويه اخذره ادراست بارشال بوآل بي مرتبي كالعرب لحدى احمعا إلى أثرات

بيرياست فالون مغودا حشاء 44 کا حالی جو اسے ر و جلوه : حورے کے لغوق معنے تبیرین المثانی کے بین میکن دوا مازی کی اصطفات يم أسس فاص ولائ فذا ل كريك بي جس كاجر والنظر مباره كم الدشكر برت بير-ان يرمغزات ونيره بحي ثنائل كردسية بالنفيل ال حلوذن كوزياده نزبوتم مراجي بطوينانك استنعال كماجا لكسيد برقيم طوست اعسائی فعرق اگرامت شنامای بوسکے ہیں ۔ ہ ارتخبیرہ درنجیرہ جسیاکراسس سک نام سے واضح سبت (ایس البسام کب ہے ۔جس یں کچد و مداہد کسی ندر فمبر بڑھا کا ہے۔ فیرائی نئے ہیں ڈپڑنا ہے جس ہی ترو كالمليم تؤثأ بهصربي وبهرميص ثميره جاحت سكاكل اجزاء الملعالي بحفيلاتها كأنت کے مائل ہرتے ہیں۔ ہر بالفعل مولد علی وربو باشت ہوتے ہیں۔ ال کی مترورست اسس ونست بیشش آتی ہے جیب بھر میں مطوباست کی عي بوق جه- بن اب بوسش تو ن فغفا قائلي. الأبريش ميمياكي القطير بول: فسيرت طمنت اورمواست أرود وانناء وغيره نشاخ إلياء **ا- اطرابیل: احابیل دراهل ایر دیبرگام کیب ب جس مام شرعیدی** جیں جاتا ہے اور بہ جینیہ اجینہ اور آنہ جوزن جراتی جی ماسس مرکب سکے نام کر معرب كرك الرابل بنا الاكباكية باد رهیس که اطابقل تنب وصفالانت کرتی یک و بناست اورصفالی آعال بالثماشة فاحامل إوا بسندا سنس شخري ميلوعين الميار فونسا ورا فامقون لشط ہے۔ تیوں فضایات بھرانسس تدیخ یک والقیاض بریا کمیے ہی جس يجره كى حوريث بعيا بجرميا تى بيت الدقام على خارث بوجا تابست بى وجبت أ اسے دا فی اور جی الم اس کے شئے تریال کی ماکیے ۔

أيريات فالرق مغودا اضاء الا معجول : معون وه أم مجدا و معينا القرام مركب سند وهم مث معنال عدى الديركور عيدان كرسونية الارسكاني والخدومية مكافؤان والأنواج ما ابت السس كواس قد رؤم د كلفيري وأعلى بالنبيات كلايا ما يك مها بجوارش در بوارش إبك خارس المكاكرار بدان المعنى بغير بوالا طاعالي عديد بعد بوارش كالركيب يجون كالمرت بول بصيص النرجو يشر فدي منه تهادور سيتيار العالية المعادلات كالإلاالو الوقية ويكني لارد أرست منط بلات إلى مرا وه دین معدد واسماری فقر کردید از کوسکیس المار بوشا مره در برشا موسه وارجلاد و عاميز عالم ياف يربور الأش الإنتارية عدر برشا مردن على المحاودي شاكل ما في المدين كالإلك ور بال يريوش كما شد معافيرا عبديه يوجلت بي ان کی اس وانت مزدرند برقی ہے جب مویش کمی هم کا خشک ددا ، گول اكسول مكامكناي والفرت كراي إجب وين مح يح ين فوانس الموال يرير فزار : لاي دغرو عداد ال ٥١ - فرد حير : - فرد ده انسوس شاد يا دراك الرب- يعد اوريت اني الدام بها ل بين ديني السي السن كه الروانين عزورين براق بيد جب وريت كم الدراني اعفارين موزعض وفيره يو ١٠١ - طبلا: - طلا و دروش دار ولغ وما بول بيت بوسي صغر برنش نشل لنظ في مالب ایر ادد یک اسی وقت درودت بازگ ب جب اس لك مائ بالسس من استرفا بالخصيلاين ميدا مركز أمس كم مؤدمندانعال مح المريده الدن يوس الدن

فجريا متذاقا فرن مغروا معشاء ج فريات محرك ماغ واعصاب ب اعصابی غدی مجرکیات زرگرم، المعيابي فدى ثمام نسخه جاحت ولماغ والمصاحب كوكيمياوى طودير فرید دیت این ان مختصات کا مزای ترکرم ب ملط لخر سا كريك ميم ين في كريت بين ورجانت ك عليان العال والراب مى فرن المدور كالمند ومردون مي طين مسل اكبير ترياق يندره بندره منت مع بعدوجة ماش الكرمون يرفورى كنزول جلسك مي يبيد مرض كاروركم بوتا جاست دوا كا وندتين كلينظ كرون عالج بالغذا اعصابی غدی اغذیبه رترگرم، مندر بر ذیل غذائی فدی اصعابی فریک کوئم کمیف ادرا مصابی خدی فریک پیدا کرنے سے معے بخویز ک جاتی ہیں۔

فجريانك ثانون مغرفا مضار صبح بدودده و برادرک موسید نشامشد کندم کمی یک تربرترمو جريم موريات شال بول دنيا. ووسر : - ال كدو آرى كندع كى مدى - السن كدال - كابر - الرح ادر تھی دہی اصعابی خوی -لات :- دوبيروالي نترا-بعِل :- كية-امود د-نامشياتي فريوزه-گريا-فوف: مندمع بالاي عديماس كيس بخريري اعصابی غدی محرک موالشانی سال ریان ، ترمی متی ، ترم تركيب تياري: دونون كوه كرباريك مغوت بناليم. مقدارخوداک برا باشرتاع باشرون می میارید بمراه یا آن -انعال والزامت براحصابي فدى ب-احصاب ودماع كركمياوى طور يرفخر كب وتناست اسس سيتم يروطوات برم ماتى بن دان موزات كرده ومنايدا امرا والدواخ واردت ب ربندش جل اورموناک بی بے مدمنید ہے کوستان تهدوی، فدی نوارفشک کمیاتس، فدی دامردموست انزال ادرجیهاک س<u>می میشدادی</u> اشہدی و کم مے جریان فون کے سے اعل درجے کی دواہے۔ / څرک وماغ ر قالبض، هوالنافي يكنيزم أف زياه مغيدة وسافخ مناش الرساح كمدمور

تركيب نيارى درسب كويار يك مغرت تباركون. مقدرتوبات ومهاشت الوديم بمراه أب تازه باجات أم كرم. اخال وانزانت برامعيالي فسكاب بيمركب البيدم البنول استصلت فيليث جن كراسال أست بورساسى كم ملاده سوزاك ماداد ، فيدرز أستع مي ، يجد مغیسے جی دہنوں کرم وقت کھا نے کا نیال رہنا ہو۔ اسس سے کا ذیب پھیک مدور امال ہی کے جاتے ہیں جی کے بعد مربیل تن رسست ہو جا البت بنوں كرون عطامتن مي وسعد اوريد ديرياس كم ما فلا تا يجي الل ہے کے لئے ہے معرافیدہے۔

اعصابی غدی شدید

حوالمناني: مسأكر مريان ، تولد عملي ، تولد شير هار ۱ مانت الركيب إلى من ويص ماكرا وراحتي كو باليك كراي ويعرفني علار طاكر في الركي المد كمنز كول كرك مسه ودن تباركول.

منغدا رخويلاک :- اتا وگول دن ۾ ميار بار بمراه دورمد يا ٻاني . انعال وانزامت : را معاز ندی بیصرامصاب و دیارخ کوتیمیا دی طور پر

فح يك وظلبت المسى مك القمال مث دوليا عند كا ترقع فرون برجا كبيت م جرك يناب كي من الفط البحل مد وكروره ومثايدا وربيت ب قون آنا دک جانا ہے، اسس کے ملاوہ سوزاک اور ترب وق وسل نیت موذى اماض منك ملك ميد مع مع معيده وزائبتها في مو ثرسيند- امسى سكمانتها في

ے فری انا تر ہوتا ہے۔

المصاني تدني تندير

هوالتن في در باد النفسه و توسعه من توسع ما موسود. تشریب آنها رق در سب و عور و در مده فوت آند رس مفدارتو آن در دانات و در اعتمانی مدن برس برس و ایر و بای و ودوم. افعال و الزامت و در اعتمانی مدن جند الله من و ایست تعدماتی سوده دور و بینا ب کران آنب و تا این مدن سال مینا در این مدن ساله میداشد.

عرب المث كيك

هوالمنافی دی ند بهای م نوب زیده مند و تروی به اور ازگریب آباری در اش من و فار و به معاموت ندوگری مندا رخوراک در اش سه و شدوی می بود و در و دوره و بال افغال دانزامت به امهایی مری به دهرت قریت این فرخیت سه کشار از در مؤاسش خورزادهم مراسش نده گرود دومنا و سه به معارضیسه این یک استون به بیمنول و در دست گذاش بر بازین

سيلان ارحم كيلنے

هوالشانی: کردگراهی ۱ آدری ایستر ۱ آدری ایستر ۱ آدریگر افرار ترکیب تیلری درسب کردیک مفرت ایراس مقطار فوراک درم رق تا المشرون می جاریار محراه بائی المطال و انزان در اعتمال خدی ہے ۔ ایسی حورت میں ہے مدمغید ہے جب
میلان بین کے ماتھ براور مؤین کا رنگ ذروی اگل ہوا ور قوام تذریسے تھی وہ ایسی مالت کے ملے ہے مدمغید ہے کیسے بیان ارتم کے ملا وہ کئرت تحمث
کے ہے جی بحرومر کی دوا ہے ۔

عوالمشانی: ماسکنده م تولد زیره سلید و تولد کشنیز فظک به تولد از کیب نیاری د سب کرادیک سفوت بنایس مقعار خوداک بر اماشر و به اشر دن پر جار بار براه بال. افعال واثرات بر اصعابی فدی ہے ما ہے سب بلای پر مغید ہے جس میں بھیت نعدا در میں کے مما کا خاری ہوا ور لیس وار بردامس سکے ملا دہ بندکسش ہل اور کیڑت لیت پر کا برا ہے ۔

تریاق مرگی

هوالشافی: آب توری تا مه یاد روش کدو ایای -ترکیب تیاری :- دونوں کو حاکیا گئی برد کھیں جب یاتی بل جلستے جس کی بالان میں ہے کریں سے مجال اعلیٰ بعد او جائے گی تو اتا رہیں ہیں تیارہ ہے ، فوراک :- کھا فرے سے یات واقع بورسے بندرہ برخیک حسب مزورت خور میں طارح وی دیں ، یا مل دان می جار بار این اور دو و برزی حاک بی میکائی

عربانت تانون خردا مشكر 44 وللدار توراك : - و الشريت ايك ولا تكسادي جي جار با يجراه بالي . (أمال والزّانت : امعال فدى جه إلى بازيرين وله زكام إيند زاكا يظي لى زود كا درموداك وفيره كسفيد مراطيديد كاوب بجوك يحق اور مطامش كے لئے فائدہ مندہے. مقوى خسم اوردا فع جربان مطائي عوالشاني يستادرا إز مملى مغيدا إن ستكماث الم ميز ليرهم البيوش البيريكي كاشتالبير تركيب تبارى: اول ادويات كاسون تناركريد بيرددوه كاكمريا بنائي، بب كويا ؟ : حابر ف يح قرامس بي ادويات كاسنوت شا ل كايس جيب للام الدياسة بك ما ن بومائي قاس كے جوتے جوتے للد بنائيں - بھر كى كوار كريد للد كلى يى كرين كرين ك قوام يى خاديد. توام جس تدر كالما - वेंद्र वही करों है। है। منفوار موراك : ابك من دو نادهم وشام براه دوده العال و الزاسنه: اصعابی ندی تؤی سند ایسی العیاحت مام طرر پرمیکای ا ترات کی بہائے دیادہ ترمشین اٹرات نیادہ کی بی رو تنافی دواجی انہیں بى عديد اس دوا كانتمال عنهم بى دارات الدارى ك زادل الماران بياير ك بندالد أس من وفتر وفته كالاين بيدايرة فروع يرمان بيدا سع معبوط موتاب بهوه بسد منى مِن مُظلت بدياك المست طالب الون وكيون الدوائي كام كرك والود ك التي بدوين قال في دواجه تريادت とうだられるとしからんかい

بریات تا ارن مغردا معار مقوی عد

مقوى عصاف مولدرطويات

ما کر ہے۔ دیا ہیں والی فزندق برخت الزال سے سے بہت تعبیب ماہی ہوتا۔ کے ہے ہمن مغیب ہے کہر کہ انسس سے جذبیات عمد المشتقال پیدا نہیں ہوتا۔ قزلر زلام ، خنگ کھافس کے منتے ہمن مغید ہے۔

معجون مقوى ونمسك

هوالمشانی: منزک و ۳ بینایک منز ادام مقشر ۳ بینایک بنوزندی ۳ بینایک اشهالی در و ۳ بینایک منز فندی ۳ بینایک فتران از بینایک به در ادام مقشر ۳ بینایک برد و ۱ شهالی در و ۱ برک کری اسس کے بعد منز باشت کو بادیک کری اسس کے بعد منز باشت کو بادیک کریک تهداد در و او مین کا قوام بناگرامس بی طاعی برس تیار ہے ۔ مقدار فوراک : افرات ۳ توار دن می دوبار جوان و و در و میم فرم با بای . افران ۱ فواد دن می دوبار جوان و در و میم فرم با بای . افران و افران مناف مینا به مین برای باین برای مینان کردن می دوبار برای استاک پیدا کرتا ہے بیان موزن می مونون ہے ۔ تعددی اصاف پیدا کرتا ہے بیان موزن مناف کی بدا کرتا ہے بیان موزن میں برای بینا برای مینان کی در اسک ساتھ بیان مونون ہے دخوان مناف کی موزن در اسک ساتھ بیان مونون ہے ۔

يي بن تا فرن لغ را معناد اعصابى غيلى أكسيرات اكسيرومه غدي هوالنتاني: يمنسنه بإنرن ۴ توله مرمرسيه والور ريشه ۴ توله تركيب تياري: سب كوكول كرك تؤدي توييان نياركين. مقدار فرراک : ١٦٠ و ل دن ي جديار براه يال. افعال والرّاشد درامعه بی ندی ہے۔ درخشانے مناطی کی مواسش بیگروادوں ك قرا ل يمين بينيا ب كى ملن ورم رئم رموزاك وفيره جي مليد به -صل اعصابی فدی اکسیر عو الشاني: رجرابهود الوار وشادر الاكي فورد الوله كه يأتمي الوامين الوامين ال لركميب بنبارى برتمام ادورات كرارب سفرت تباركهي مغدار فوراک به به شهد نین ماندنگ دن می دو بارجواه باق ا نعال دا نرات : اعما بي مدى ہے ايوندا صغراء كى زياد تى دينيا ب كى زدى او میلی بهبید چی م وژ- ندی کمانسی- پخری سوزاک- بهرقم کے افزان نون تہدری وس کے سے بے مدمنیہ ہے . اعصابي غدى ترباق هوالشاني استغرت بدي داتور شيرمشرتازه الود تكب تبارى - دونون كاكول كرك الادن الواليان بنائي-مقدار خوماك. و- امّا الدى دن يم جار در جراه بانى نيم كرم -

بجبات تاؤه مؤوامناد ا نعال واٹڑات ،۔ اصعابی خدی ہے۔۔ دی شخرہے جے اسستناد صاحب م ے فون آٹا فرنا بند ہو ما کہ ہے جو ن اور مرتم کے افردو فی زخوں کے لے باسطيب تهدول والم الم الم الم الم الم الم الم الم عوالشاني بشرماره تريد وشاد ميكري ه تولد بهاكريان ه تولد بلي والرد تركيب تيارى: مب معاؤن كوكوند بخير كرك دے كوكوارى بن ڈال ال ررصين حب شرمار دواؤن على مذب برجائت جي كي بيجان برب كم مرك کانگ بلاسسیای اک پرمیلے توفوا آگ سے نیچے اٹا دکر باریک میس بین اور حسید، نؤوی تیار کریں. مقلار توداک: - اگری تا کیل دن می جار بار بمراه یا نی- اسس دو کو بینے ایک 是人家人了人工的人工的人工的人工的人工 خردت برمائ جب سے مفروع برجائے لائتدار فرداک کم کردیں آئی مقداد ين ديية دي جن سع لجي كي في قرة كمن البر حلى بوجل في بس بي اس نخ كالياني لاماني. العال والزاحث: - امعانی مُدی ہے۔ ترباق اصغرے نام سے مشہورہے ہے دی کی ہے ہے استادی میں تیا ماہر مانی مروع کے جانے کے ساتھ دنیاتے طب کے سامنے پہنٹن کیا ہے۔ بم نے اس بی چند میزوں کا اضافہ کیا ہے۔ جرب اس کے اڑات کی کن بڑوگئے ہیں۔ فاص اللہ و کھا گیا ہے کہ جدوات ين في برن من كوست مار كال ونياب حس معيم من مات بوكوز في بد يونام دُون برمائة بي ووم التربيب كهيم كل الرن المس يسع كما بند

ا ورست ت او مودمن ا بين بوق بكر عبرك بدست برام جاتى بعدامس سط برقم كاتب دى كاس كماني. بديزلد فون تغركنا كرست فمست ياميرنوني ديادي مولاك ما في ليفق زن ين ازى سەدرىدە كافرىك ھائدىيات بى يوك واع بالس سفيم عدد واحداس كرست عديد برق بر کدامهال دیے متروی بوجائے بی بہت دیامان بی اسس دولت اگرایی صورت بیباکری جائے توفیاً شفاک دایں بمواریوجا کی چیں۔ ترباق نقرمسس وعرق النسابركها هوالمشاني: ملايه الزارسر كال شيري الزار سخريا الرار تركيب تبارى: ماول مع ۽ اددم ياں کر اديے بسي كامسى جي ستونيا فادین لیس تیا ہے۔مب فزدی تیاد کرسکتے ہیں۔ مقدار توراك : ١٦٠ تول دن ين جار بار براه يال العال دا ثراست درامعانی ندی ہے۔امعاب ودماغ کو ڈرا توکیب جی لاکر رطهات داخلى كربيدات اس مديك برمادي بكرتر في ديرابيد فرد ير المريون المراس المراك البشك ويان الوسس وت النا وللدكوم هر ده فظ کانی. تولود کام برتان اواستنظ کے مترین مدا ہے۔ اعصالي عدي طلا عدالتاني: دروض الايمي م ولد كا فرد الرارد في مندل م ولد كبل ياره مرول تركيب تيارى و بعد باره كركل جاركري . بير كافرداد ركبي طاكر دونن المالكر كول كدنتها يرجب تنام كرك يد جان برجائ وين تيار ب

إبريانت كالمزان مغروا ومثا ا فعال وانزاشته، اصعابی فدی ہے اسس طلاء کی طرور منت اسس و جمت ایس آل ہمد حیب ذکار مندجی بڑھ مائے ، اسس کے علاوہ سرعت انزال کی فاتوہ دوی کے اللے معتبہ ہے۔ طرفينراستعال المنزاما علام كروه وفقوص برط دين ادربرية وفرد بانت کی مزدرست ۱۹۰۸ برے اعساني غدى جرشانده هوالناني: معنى وماشر ايرسيم عام منوحي والشه وزران وماشر برك بالمه الإ تركيب تبارى بصابرهم كرا فالركر الالديد جراق الدير كوكونته كرك ويرم بافريان بر بعكود ي الكريد كري ويب نصعت بافروجات والرام مد مزود من من بالمد عالم بلا بك - المحدون ك لف كا في سيت مزودت کے دائن ایس ایک فرماک درفاورہ شک مقرار فرداك ١٠ ٥ قديد شاغه يم كوريدي انعال والزاحث واحمال فدى سهدوما يغ واحساب كريمها وي هوريري وینا ہے۔ ندی توکے کی تمام طابات سکرے سے مدمنیہ سند اگر صبح وال سے فون كرست كم ما يزار با روا معالى فدى تراق كم ما فدا سم يوشاده كالمستلخال بدمه بغيد رانا جدامس كي بيت أودائون حكرامسنوال يت المانون بدروماندب منعت توب إلى بزر الشروري في شدركاي سواستن معده واسماري بمدع الرست والإحراج والرائب وق وسل وجره 43-4126 لوماند دواؤن فاوزن دوالدائر که و بعد بی بار آیا ب نما ب

وجوشانه ومسل نتقرار هوانسان - من سس د نور کل ن ته دور ته آن ته ور ورب الماري اسب دد الماكم وكرة يرم فاقر و ريد يوسش وي جب من و دبات (١٥١١ و ين يا الدار ين يا الدار الدين يا اف را ز شدی . معایی ندی سنه دلیک بین اس به برشام مغاوی مدون - يد ب الياحدة بن برا به تعيدوق دال كرود إلى النبي your high a marked bord in the work そうかんこうないころないできるかりに大きいりかい اعصابي غلى مشروبات منشر بهن متوی قلب هوالساني - قر قريزه في وقول الديني نهدا قول ايرهم و قول هي بيادي وار مزعه وار حق الإلىب جهاران مب در المهاراز كو الإنار الله ما الموارات كالاش Sulley " for a literature of the Ald grant of حربت تيا سيته -マリタテン うちょうないすっていまっていまって الملل دائرات من معالى ندى بعد سزارك ليلا عدر مراسديق

جربات تناؤن مغردا مغاء عل الى بلا برايتر منعت عب بوج تحيل دكرى اسك نف ميند ہے. حوالثاني: - في كامسني د ورجي كيرا د فولد يخ خروره د كود ورا لإفارك وألدين الر وكلي تارى مردن وي عربت تادكرى -افعال وانزانت بن امعه بي ندى ب، عكر حرده مثاد كي ميتريان اورد بكروادكو لمرابع بيناب فارق كروبتا سعد فدى فخريك كى علامات بي بع مع مفيد س بمقان المستنقار درم حم مي سن مفيد ہے۔ اعصابي غدى فحل دسرم هوالتاني ديمندر جاك اتوارسهاك بريان اتوا تزكيب تيارى: دون كون باريك كرك مرمر تنادكري. طرنقيراستوال مساق المعرب من دابير. المعال والزائث بم امعابي نعن سه ما محمول كي فتحي لظركا بيسط مبانا ما مجمعون عادماداد فارى بولك عب مراضيه هو المنافي: يست برويز ورآ يست كافررور أن وايرى عليون والمراجين 871-1019-370 توکیب تیادی، پیغ مست اندایکری تیون فاکر کول کری بیب یک میان ایرهایی دهیمری فاکرایک گفتونکم ل کرین میمولان کا سب طاکرین چیان ک

لجريبت فاون مغريا المغاء يونل جن قال لين ليس تياريه. المالية استعال الدود ووتوس أتحون من واليس. العال والزائد من احصانی خدی ہے انھوں پر دیجھٹوس برنا۔ مونا گرامی انظام بہت بانا۔ انوب جم منعت ہم۔ انھوں میں کی چرکے پرمانے کیلنے معید ہے اعصابی غدی مرجم هوالشانی: کازیاص به توریم نیدم تور روش زیون م تواریمهای آفرار سر الركيب إلى رى الميام الدائدة وكالرياس بيريان الدين كو كليلي جدان دوش تواسى بولى الدير فال دين لمبس تياري طريقه استعال درمان اون كومان كري كرد يرالكواستال كري العال والرائد يم احما بى فدى بعد ايد تقريا ميوند على يم من الا والولال يست زاده بول علقت يمادم الالم خودل براس ترمن روض زيون دوكفاكر كم بطورشا قدوم عمي سنوال كريمت بي. فرزجه وركارتم هه المشانی در دیوندخلانی اولد بادی اولد دفن آرجین ریادیبی تھی اے کولہ ترکیب تیاری اسر بی دخلاقی اور جمعی کوسرمری طرف بادیک میسیس کردوشن یں طاوی بسی تباہیہ۔ طرافیراستی ل: فقودی ی دنبال کیرے برانگا کردتم میں دکھوائی ۔ افعال دائرا مندندامعال فدی ہے۔ دیم رقم مملا بہت رفد تفردی فتکی ری کے انے آجات ہندجی مودنوں کودری افتکی دم کی وجے علی نویران کے سے مدینید ہے۔

اعصابي عُصلاتي ريترته جرُبابت

احعابى مغلاتى تمام نسخ جاحت دمامغ واعصاب كوشبين طود برتخ كيب دینے ہیں ،ان شخدجاست کامزائ مروتوسے۔فلط کمنے پیداکرنے سے ما قدما عد قاری بھی کرتے ہیں۔ درجات کے مطابق ا امال واٹرات یم فرن بند مرمن کی سند پرمسورتوں یمی هیمن مسهل اکسیرا ور افرا ق کس بدره منت کے بعد دیتے جائی کاکرم حق برفوری طور يركن إل كياجا شك جيد جيد مي من كا زوركم بونا جاست ود اكا وتغربز حاكرتين فحيثة كردير

علاج بالغذا

اعصابي عضلاني مرزنه أغذي

مندربرذ إلى غذا بمن العمالي خدى تخريب كوخم كرسفه وداععيابي ععشلاتي J. 34 67 3 4 L 2 Sy L3 مي : - اندَست كل مغيدت. مأكر دان، مإول. دو دح، دليا. مغز يا شت كا نيره -ووبيم در كييز. كوى مثلغ ، حينند دراردى - بمندُن كورى مري كا كوشت -

في سنال أون مقرد المتعار مات بدرويسروالي نتراء ييل بدترون الأرثيري فزيون مروا نون : ان يره جرمناسب كبيس تويز زاني ر اعصابى عضلاني فحرك عوالشاني: عمى شوره م ترد . حم كاستى ٥ ترد تركيب تياري: باريك مغوت تياركري. منقدار محوراک در ده شهرتام مانشه رن ین میار بارتمزه پا آن افعال والزائث بير اععالي عضلاني اعداجه مدماخ كومشيق طور يرقوك وينب وارمد كوجرس فوا فادناكر ديناب وهلامندس النال سكمان مياكنا ے بیٹا ۔ کی میں چرمنٹ یں ورد برجا آب۔ جب پیش فران سے جمیا کا بر بلنة والس كاستمال مع فراً عيك برجا تب مزادن يترين كمك فرنی دان سورشس **عوالشانی: ماگرداندا ترد اسپنرل باشد تخریجان به باشدانما احد مندمیم بر** تركيب تبادى دريلي تيزن استهادك باذجرية أدي كمول كواك يركيري ماكودان كل ميل المس يرا على كسليدى قال كرنوب تبيين لين- بمر ددو فراک دوں جب مزدر سیکن دکاستمال کری۔ مقدار فوراك: - مندجه بالاوزن ايك فوراك ب الغالى والزائدين امعانى مندي بعده وامعاران مثا فركسودش

. هریاست تا فون موزدا معتار

ĝΛ

کے خذائی دواسے جب پیبط میں سوؤسٹس ادر طبن پائی جائے اور تزمسٹس ڈگا۔ آئی بلا امعار کی سوڈسٹس سے اسمال ہوں جن میں مبلن پائی جائے پیٹیا ہا کی م

ا علی با امعادی مورسس سے اسمبال جوں بن بن بن بوق بست بہر ہوت ا جن سوناک مرحدت ا نزال ، فری اور وری کی گٹر ت کوروک دہی ہے جب غدی تخریک بیر بس فرن کا دباؤ بڑھ جاتا ہے اور یا تقریبا قرب کی انجیلیاں علی بول توامس سے سانے ہے عدم غیرہے ۔

هدالهٔ اور تفریش و میتوایی عضالاتی شندید هدالهٔ اور تفریش و میتوایی کارسند در تواید میکهاد ده

هوالنشانی: نظی شرده م تولد کم کامسنی ۵ تولد بو کمار ۵ تولد تمکیب نیاری: سب کو کوی کرباریک مغوت بنالیں -مقدار شوراک: ۱۰ ماشد تا ماشد ، ن بس جار باریم اه بانی یا دو د حد

ا تعال واثرات بی اصعابی مضانی ہے۔ یعبم کی حوارت کو یک دم خادن کو ولٹا ہے۔ سوڈاک پیشاب کی مین پیشاب کا بند ہر جا دا چیپائی پیمشس بؤن کی

النام ملامات بالمريش وفيره بس مفيد ب-

اعصابي عضلاتي ملبتن

هوالنشانی به تلی شوره انواد کاسنی اقوار بوکها را لوار گل مرخ سالوله -توکیب تنیاری در سب کو بازیک سفومت بزالین . مقعاد خوداک در س رتی تا المشردان بین جار بار بجراه بیانی .

ا نعال د انزان می اعمالی منادتی ہے جم سیصغرا کو کیددم خارن کردیتا۔ حوارت جم طبر حیطنا، میشاب طرف برنامیشاب کی مین سوزاک فرن بهنا کے تعیف

ہے۔ ندی کا کہ کہ کام ملا اعد کوؤرا خو کرو تا ہے۔

: بنت تا دن مغربا منيا .

ه و النانی: به یم کمارا تولد یمی برخ ۳ تولد کان داند م تولد ترکیب نیاری: سب کو یادیک سفوت بنالیس. مقدار توراک در سر رتی تا ا با شرون می میآر باریم از بانی-اخال وا تراحت: دا معمایی معند تی سند-امعمای دد باخ کومشین طود پرجیک رنا ہے ۔ خدی تحریک کی تمام ملامات سکست سے معرافید ہے ۔

اعصابي عضلاني ترباف

هو النال فی در انبون اما شدنویان کوثر با افراد انندسنید افراد توکیب تیباری: بینون ادویاست کوگول کویی جب مرم کی طرح بادیک و واسے فرقات مفادار توراک در مرک تام رق دن بی جاری جراه بانی .

افعال واثرات : تمام العمال وهلاق ادویه کے انعال واثرات سے آبزہے۔ برتم کے در روں کو دیجے تن دیجے روک دیتا ہے بہت دیدیے جاتی کالوںت بی فردی طور پرا ترک آت ہے۔ بول سینیک فردی طور پرا ترک آت ہے ، موزاک دروگروہ وروجگر . فعدی کھالی ، نول سینیک بین بینیا ہے کہ جل بیج شر اصبال کورت وصراحات ، برتم کے اتوان فون کھلے بین بینیا ہے کہ جل بیج شر ، اصبال کورت وصراحات ، برتم کے اتوان فون کھلے ہے در مغیب بیندا ورہے ۔ بارتیا کا مراحیے ۔

اعصابي عضلاتي مقوى خميره

هوالمشانی در کا دُرَبان م ترد ایشیم ترا کنیز م ترد براده مسل منیدم آود الای تورد از درگ مرخ م قرد از شید خ ۱ بر ترکیب انباری :- پیلا ابراثیم کراه مشارمات کریس آک کیژے کی جانگی پیرشاکی ادو کوید ایشیم پانی یام ترکاب می رات او جگودی می جوشش وی وید

فريست فالان حادمت آدها إلى بوسته تؤانه رارين تجان ترجي وترقيء سدوم بهسته أيمانه and the forther that we want of the property مقدار توراك مرواحه عافران والأران في أن وي وجوا افعال وانزاشته واحعالي مفعاتي بشده وماغ واحد بيدي بخابيد بغرو ندوج هجيل يحديد والطبوعة إلى تسكيل بيدا كالتسبت يجب تعرق تخريب منت وما شاجي كون الانكب بم تخطيل أل وجب منشعه يرضعت تعب بونؤ أسي موينت يس ووغ سندي مقوق الدول کے سے تقراب ہے۔ خدی فزر وقع منی کے سے ہمنزین چڑہے ۔ منظل مما النشاد المفعق يعارمت إوجائ عظي ترصت الزال وافي يؤويونية المال ميتدم. مطيعتهص زقوإمعا جسنت جرفخ يوجاشك إبي غفقان تشبيبان فاأدوات أجثار يرنى دانغ سورستس حوالشانى: كمريا إقرمز بالامرار إخت بارمغركدون والمعنى شيارة الايج فمدود بالشريعني اميير لعظ أغرو بمسيد مزوريت ر وتخبيب بيادي أبيني شاب في ثبان تأكب بردتعين جبب يا في جف عے توكمس يى هويالل إلى به يمان مداكري بين أير قواة ويك بالشاكر سيار كالمسرمي بالمام من كويتيم مش إريب منشده قال وي اور بجي حرث الأدبي بي تياميد ورق لأكري فالاشامي مقدار فوداك درواخرة وتزارون بمديارار الغال و انگرامت: العمال مغلاق بت بيت مرمقون بري فقا بند نوادم كن موذگي بعددا في تنت كرين والاسكامك قاص كفريت .

الجائ ذون مقردا مشا ل اعصابی عضلاتی اکسیر عوالناني بكشة للس أوار مسدي من الروح النبط وقرد الافي تورد لم والرا تركيب تيارى إرالا في اور فهاش كالمايك مغوت فاركرك شندمات فاليس مفدارخوراك :- او رق ام رنى براه كمن يا بالانى افال دائرات د. احمالی من قرب احماب وصلاحت کوشین فردیجی دہتاہے رمین انزال کے مشاہ نازوداہے چدون یمی کی کامیت کم کے قام ين الأدماين بيدارة ب الرفدي قويد عضعت إه بولي مس كمك لر دروایے برزآک کے لئے تامیا بدواہے۔ اعصابي عضلاتي وشامره هوالشافى: بهدونه والشائخ خازى واحد فركاسسنى والشراكم بنيارين وبالشرجين صب طرورت تركيب تيارى درسب ادويات كولك بائديانى يم قال كوابال ايم جب لعمت بالى دە مېستىنى 11 ادكرىن جيان كركام يى لايمى-تركيب بيارى: احمد ل مفلال بدومان والعلب يى ترك . عرادد فدوي تخليل تقب ومعندات يم تعلين بيداك بهد موزش ولرم بيد منيد ہے۔ فدی فزید کی دجہ ہے قلب دول ایر قلیل کے اثرات کو فعالم からうかんこれとところんんうじゃったいろ الاست كوفون المخركر ويتاب

فجرياست قالون مغروا عضاء اعصابي عضلاتي شربت هوالشاني: مندل منبدل وزرالايني ورد الزلد الايكان بان الزلائب تركيب أياري ومروت طريق ساخريت آباركري متدار فرراك در و قرار عام لاست الدون يك ين وج ا فعال والرَّاسَد بي احمايي مثل لَّهِ بصدواح واحماب يُومث إلى ويخ بير وبنا ہے۔ ول کی تخبراسٹ ویدمینی جمی تلب وجہ تخلیل بیاسس کی ارباد کی اور اعصابي عفنلاتي روغن هوالشاني يكافر وتولد روفن تاريس والديمشران اباد ميش الماتول وكيب تيارى د يع ميش كو كوائل بى جوائل ومب ميش بل كوكود جومات قال سے الدر جان ہے۔ ہر كافد كردائى تادين بى كى كرين بيد الجي طائل بربدے زید برے کارائی بی والی بی تارہ ا فعال واثرًا شند مِن امعابی مغناتی ہے۔ دمائ وا معیاب کے مشینی طور پر مخ يك ويمّا ب وبلود ندوس تخليل اورتلب ومعتلات من تعكين بديا ترتلب مقال فرد و فدى مردد دك سائد مع مند بعد و بدنا فريماش كيان من مردد د كوارام أجانا بند وبيع ينف احلال بريالنش كرف س مولایا پیداکرنا ہے۔ میلے برے مقام پر لگانے سے میں اور ور دکوقود ک طور

37016-3 اعصابي عضلاتي قطور هوالشاني برايزن مواشره بعدى بانولديون كابب ابزي ترکیب نیاری : ربیط افیون اندبلوی کرباریک میسیس کرمتوانا تغواد حق **ال** و کار کرتے جائیں جب ایمی طرن یک جان زوجائی فر توڑی ویر جا رہے ول جُرين جِيال كروك يرب والرفيل. استعال: أعمون بن تعره تعره دراير عدداني انعال دائزات بم العمال مغلاتی ہے۔ انکوں کہن موڈسٹس ادریکی دفرہ کے لئے بیان معارم خدرے۔ نوف : - کان سکه در دیم بھی استوال کریکتے ہیں ۔ اعصابي عضلاتي مزيم هوالمشاني: ركب كوميزه ترسد كها الاستي ميزه توارر دخي زفيان والوار ترکیب نیاری دسب کاک پر رکیس جب یا آن جائے ترانا دکر مفتارا كسك توظارتين-طريقيراستعال: رون القرزاء عربزاء كالزاء يالكرها مازت يرنگاني-افعال و انزات می اسمان مفلات بدور وقع الدملابت دع کے افعال و انزات می اسمان مفلات بدور وقع الدور دو کا فعال مسترین مرکب بے مبلی دارور م براگائے سے مبلی اورور دو -c, 5474111

مُرْبات فرك قلب عُضلات فجربات فرك قلب عُضلات

معلی آرا معبال آرام منوجات دل دهنده من کویمبیادی طور پرخرکید دینے بی معلی آرام معبال آرام منوجات کامزان مناب مرد کانایت منطومودا بیداک کے جیم می دو کتے ہی دوجات کے مطابات انعال و اثرات میں فرآ ہے۔ مرفق کی منشد پرمودت میں طیمن مسہل اکبر اور تھ باتی دیسس دسی منسف کے واقعہ سے دیائے جائیں آناکہ مرفق پر فوری طور پر کنٹردل کیاجا سکے ویسے جیسے عرفق کا زور کم جزناجائے جاتائی کا ونغہ پو ماکر تین کھنے کر دیں ۔

علاج بالغذا

مندرجرڈیل نفرائی اصعبالی معنالاتی تخریک کوختم کرسفدا و دمنالاتی اصعالا مخبر بریداکورنے کے سلنے بچریز کی جاتی ہیں۔ صبح درمرہ کھروم ہم براہ ہوتکہ بھلی متاریل حری مذکبی کستی ۔ فہرہ مشمسش دوہر درا کورجی ۔ مزر میکن . تازہ چھے امیرا فجعلی بڑا کوشنٹ ۔ ممتی۔ باجرہ - بجارہ

و المريد الما والمحتا

کاردنی، کیا انگره تعره بیم جیمینت کرداچاراً در بیمون ر دانت در دو بیروالی تقا اور تعره

چل به جامن . فالسه سبب. بالشاد دسس جری «آن و تونیشس» پیرانز نیش اناد آوچه دای الدکا تونیمارا -

في : - مندرور بالا فغا دُن مِن سے جومناسب مجین جریز کریں۔

عضلاتی اعصابی محرک

هوالننایی: - آند انونه کرنج ه افرد. ترکیسیه تبیاری: - دونون کر باریک مفوت بنالین میں تباسی -

منفدار حوراك برا اشدة واشدون مين جار بارتجراه بال يا نهره .

ا فعال و الثمرات می معناناتی ا معنانی ہے ، مغنانت دعب کوکمیاتی طور پر تھر کی۔ ڈیٹا ہے۔ جس سے جہم میں منتکی بڑھتی فٹروٹ ہو جاتی ہے ۔ انسس سے بھی امواض میسے بھی در رکھانسی ۔ ذکام ورد در رموام مجریان جھیکے۔ بھی ایجار جسموہ کال کھانسی ماور معنل براہ کے سے مغید ہے ۔ میں قبل ہے۔

وقءالاطفال

هوالمشانی: به بوست آید اتولد وی ۴۰ کوله گرکیسی تیباری: اول دی کولمی گرسی به به ده کونشاوی بعیب سب پان هو جائے تو باق اواد بولاژها سا برتا ہے السس پر بادیک شده آله طاکمہ کمول کریں - چرسب تؤدی تیار کریس بیں تیا دہے ۔ مقدار نوراک: - اتا اگری ون میں جار بار مجراہ بالدیا تھوہ -

بريات تالون مغردا عضاء انعال واثرات برمغنات احصابل بسربجين محيوق الاطفال سوكؤا ومنا <u> تے کے ان ب</u>ے مدمنیدہ چچکے کے داغ دور کرنے کے لئے موالتالي:- يران برى عربان من كرار دانون برنظ من مدان براني الكات رئيس كم ازكم دويضة عن الزكرا ب- واغ بالكل صاحب بونا مترويا جات بي ومعنون العمالي جربان كبلتے **حوالنتانی: یوں کے پیول ایک توادگھوے کربطورم دنائی چے نے سے چیدروزی** يمريان ورسنت بوجانكب دمغلاتي اصعابي بال کلے کرنے کے لیے حوالمثنانی:-مردخن نابیل اورکستراً بل دونوں ہم وزن طائر بالوں پرلسگانے سے بال آہستزا ہسنڈ کاسے برمائے ہیں دحفیلاتی اصحابی، بارى كالجار هوالشانی: کریزه اوّد بینکوی مغید برپاں اوّد جیاز مسیاه برپان اتولہ نوننادر تميكرى انود-توکیب تاری: میدادد برگریاریک کریکے بیوں سکرامسی می گو_لل کریک

يجاب تا وَن مغروا مضار

بسنت الجمي وواسيصه

خدار نوراک در ۱۱ دگری دن بی جار باربراه تیره یاکب تیم گرم. ا نعال و ا نوات می مفعد کی اسمعانی ہے۔ اصعابی تحریب کے بخاروں سے اپنے

3-

خصاب

ھوالمثانی: - آ رسب مزدر دن سے کرنوب باریک کریں، ہوتت فردست لیوں کے عرق میں می کوسکے بطور استدی دو تھر ایسید کرایں بہلے ہفتہ میں تی بارائا ہیں۔ چیر کم کردیں - بال سبیاہ ہوجا کی گے اسس کے بعد مفتہ میں موت ایک بارائا ہے دہی رمضی تی اعصابی ا

به بجاری موراک

هید الشانی :- رال مغیدا تولد بیشوی بر پای اتولد. توکیب تیاری در دون کواکر پای برگرم کری جب پانی بیمال بومایمی - تو پایکاران سنا استنمال کری موداک میسیسند بهترین دواسیه -اندال وانژامت جی فضل تی احصابی جید.

عضلاتي أعصابي مشديد

هد المشانی در آطرانول کرنجه اقرار میکادی بریان ۱ زار ترکیب نیاری : پیدیشکوی بریان کرنس پهریانی دوایمی بایک میسیس کرسفوت بنالیس فرنس تیارسی -

مقوار توراك : واشتاع اشرون ي جاراد براه بالى يا تهره -

ין בים פנס אורש בין المال والراشد وصول معان معيد مرك والإيات كوفرا مثل كرويتاب الله عادر كالمريز والأرد المريد كالمراج والمواجود في المسحد الال والمريض الجوالة ender grand and of or a come adulity اصان قريد دالى لارال ك يعين تل ب عضلاتي اعصابي طين امعالى مواسش سدراب والمديلي والريكي وإدت كين هوالمتاني وأطروتور ميرسسياه بريل وتوز تفيعك أخدمار وتول تركيب تيادي سيدداني يسي كرايك مؤت بنائي. مقوارتوداک زوا اشرتاع باشرون بمن جار بارجرا ه به آن یا تهرو -العالى والرائك ومن آله صابى ب معدت وتعب كركميا وق طورير فريد ويتبع يم ي في كذراد آن مع بد اسمال وكام ودوم وندكا فالقرها ونادا ولناع واللك عند مع مديد عدي وي تحوالمثاني : ميزمسيه وبربل كارو زيم وزي م تركيب تياري د ١١٠٠٠ رئيس د مؤت باي. مقدار توراك سيرت والانات ون بي جارجه بمروية باللط تعود الفال دائزات. اعلانًا معرن بيديم قد راو بند توخشه كرتنب. كس Application of the second second second second second and the state of the line

زیامطس کبدی عو منابي استرصات المتابير الواد كشين بيران الود رُ ۔ س ران ، رولود پاکشنا میں میں تیار ہے۔ مندر فرماك ، وري تا يماني، وي يار درة درا درا مان والرُّسَة : بمعتولٌ معاليُ المؤلِّ بت يعسره بي بريان بيشيب كي بمي ر روس الم کام کام در در ا المراجران هو الشابي الدويل عودره طرائس الد فردك مين بردو مرتب تهادي، مسيدتر د بعد سن س سايع بين were separated . with we منق و مزنت رمشوی معنایی بشد بریان میکر پرمنعت یاه کرست پیل - 1. 8.2 630 f 3 cop 5 5 mg ال مختلاتي اعصابي سهل موالت في رود المراد الارود الد يري ورود والدين والم الرب يادي ومي ارايك من المساوري وال of the modern state of the اخال والوامنين معوق معال بندمنون المساكمياني وروا كمسايتا proposition of the service of the service of the in

فجرياست فالأن مغردا معتاد مين برسسل برل. زيانيلس. بهند مي پيشا ب ترها اور بخار و في ٥ ملامات سد كوكونت مقوى دماغ واعصاب هوالشاني داريل إورب تداع ويمني لم سيرد ال تقدم مب مادرت تركميب تيارى: اول ارجي كوبارب كاس بجالب ذكر لاث كربار باركيسال مدل کردر برین کاتوام کرے دونور کی مث و فادی اور کمی تھے برائن بی ميلاكرورن الفوالكاول، فتنفرا يحدث يريدنى كى طرت المعاليس. مقدار توراك داؤد تاه زرون ي ين بالمراه جات، افعالی وانزا شد: معنادتی اصابی مغری جندج بای اوضعیت باه س<u>کر دان</u> لمید بعد الله الرام ك يد الله ويد كردون فذا في بعدد ما في كام كوك والوريث مضائنا في منيدس مقوى طحال ورمولد خون هو الشالي: بمشية زود الإرازار افسنتين الزار رما أن والزار تركيب تياري رسب كوباريك ميس كرحب مؤدي تياركرين مغتدار وداک: - انام گولی دن میں مار پارجرا و پائی پاتیوہ پاستنجین -ا نعال واثرابنت: وملن تي العال جند منظ فال اورمنعت طحال كي صويعت بي م ين يرامين بسندكم برجان بدادون بي اللي كالكيك دفر بالنداد وا وى جى سى كى نون ا دونوان نون كى ملا الت بىدا برجاتى الى جى بيرل جا كى الدفوى مدائش دك جان مد الي مالت بر كامياب دولي

A STEEL مت لايه مدين مد الكالم الأه فيام حث وب هوالشاقي العداد وال المناسبة والمشريع الماسي المراجي marketing to the contract of the property of t to recognize the contract of the contract of الله المراد الله المنطق المراد المنطق المراد المنطق المراد المنطق المراد المنطق المراد المنطق المراد المنطق المستند الهال والآيا شدد. المشوق العلاق بيت دعوي الوال فؤلد والمعالمي. وم فرك : الاثن الكوريا شدنت به معالم بيت. وحداده بدالريب المسى م مدل شوال عالم تعالم المرادة الدينه . ميرق ت با جاور م النال. به دور دور المان الموقع المرفق عير الركيب تيادىء بعدود فايت ويرك يس الريد براي المراي 4/10/18/20 - 3/12/19/20 - 4/19/20 - 4/18/20/20 الى مى مار كورى يى دائل يى مئيز دور نديرى لاشانى . القرار أوراك المراج والموادة والموص يمي تكن يم اللهل والراحد: ١٠هوق العمالي بعد قام دوري امراح رهدات يحتمين اللا در ك المنا و تقريدي ك إلى مند يريك ي

مجريا بنت تناتران اخادا معتنا اطريقل شباب آور صوالمنالي والدوار بدوان عدريد ويشاعد أو ويشاعد ألا ويناهد الزكيب الياري - يطرود كر تعاييت باريك يسيل لين ريم وقي ووا أيل الم كولع بين الزام شاركر منكه ووافي طاوي البن ثبا مهته القدارقو باك وريه باشتا أؤو وال يمهاري بالجاه يالى الهوه العالم والمواحث وعديل معابل بند السري برام إله بشدك غوى بواخف سائل ميروجي سندواني نول لايقيني معان سند كما لني ميس جر المخوصفيه بي الحل خارت او آن او دار بر بان برربا علی در فرق امراض و علامات بالول البوع: ونت منیدیونات شاجه سه ای مناجه عضلاتي اعصابي مفوى اطركفبل صوالتناني ومست بميزره توريه سن بميرة عياقرار يوست ميرسياه أله آخراتور بسفاخ الزاراسطونوا وسس الول تشمعي بالولد بويزانيق الولد كتابيز لولادا ولامتي اس تزكيب تبارى، تمام ادريات كويايك يسيس كرسفوت بالله بالمياكاة يناركيمك المسري وكرا وليل تيار فري-مقعوا فوراك دويه فشرنا و اشدون يم ميار بار مرده باني يا تاوه -المعال والخراجة ومليول معاليه عدواني ودزوم كمالس ورجالهوا والإنخاص والمرافظ والمرافاتين المائت مغيد يوجا كاستدسك بيث مواعيدين بالمامث ودوم متعسك يج بسبعث

عي بنتاكا أوين مغروا مشيا اطرافيل مقوى دماغ اور دافع جرمان هد المنافى: - منه جرّ اميد من الله اميد بينيا الأوجين مرية الما إفريهن سليد المازجين ومير إلى اسير تزكيب تبارى د-اول مرد بالن كوصات كرشه بايك كراس. بهرطنك ادويا منعكا سنوت تباركرين واسس كم ليصيني احدياتي كالزوم كهيكاك سينج الماراين ادر ر بان وهنگ ادر باست کاسفوت توام بی طادی دس تبارید. اللدار خوراك إسائز لدتا الولدون مي دويار براه بالأنيم كرم انعال وانزاشت : معند کی اصعابی نفوی ہے ۔ وائی نود زبوم کمانسی تر بلخم ک زياد في يضعف ديا في واحصاب وفقال انعكب الموصور في تمزوري جمايان وياشة الهال اورتدرتي اساك بيداكسنه كمسليه وسنامنيدي مضارت اعصابي أكسيري عضلاتي اعصابي أنسير عوالتناني بمهالغارا اشكث زلادلج الارمون بليسسياه بربارخ أأدل تركيب تيارى بيط مهامنار كوفياد كي فرع بديك ميس اين ميردوم لاهاي مار کر از کری معظی مر کر کرے تردی گرواں تار کراہی۔ مقدار خرماك در ايك كولى دن بي جار براه ونهره العال والرّات: . معنوتي احمال بدقت ومعوت كرستين الدر فريك بينه شدنة برق الردواجة را فريحا بال وطاعت بطريا يريان وكليد ولاودكم دم بنی شوگر عمل برل کے ساتھے مدمغیر ہے۔

منوف، م العاروك و كرف كرف و المسيم الله الله المراولين المراولين المراولين المراولين المراولين المراولين المرافية المراولين ا

عوالنانی: رستا دراتونه بهدست و برن اتور س

توکیب تیاری: پنے جد کو برین رئیں بھرستان باریک آرای ہے۔ منعار توراک داران تا ہے ، شرون ی بارید ہے ، وا بائم کرم ،

ا تعالی و اثرا منته در مین آل اصرف بیست توک تعید مایس رفویاشت توک میده و امعاد مقوی فتاید و ال تانیق منعمت و درش دف دُرند دوره شدک نویات که نویات بیگومها اور هجرای می کے بینے تامیا ہے ووسیت -

عضلاتي أعصابي تزياتات

عضلاتى اعصابى ترباق

هوالمنطانی: - جود اقرار میارسسباه برای واقول براد میلاید واقولد. تحرکیب آنیا رق: - مسب کویاریک کرک نؤدی گردیان چارکری . منامارتوراک : ۱۰ تا تاگوی دن بی جار بار براه یا ق یا تبود .

افعال وانزان : معدق امعال بس- ترم دخوی امراض و ملاهات محد من مرفوی امراض و ملاهات محد من معرور و مراس ملاهات محد من معرور و مراس مندون مندون مندون بادر شرفر مندون بادر مندون بادر مندون بادر شرفر مندون بادر بادر مندون بادر مندون بادر بادر مندون بادر بادر مندون بادر مندون بادر مندون بادر مندون بادر مندون بادر بادر مندون بادر مندون

المرون ودركام كسلام وموميده

النودها: «الأس تنزيع فارسش باسوس باكوئى بى كى ملاست كالجائو ولا خدى معنونى مين كمن بن اوربرونى تود برغدى مغنوك سهل كاتل مل طام مانتش كرور. قردا آ رام أجارت كا-

ز يق سيون ارتم عو ساق درد وردوش و رسیدن کاخی ورنشوم می آلاد ترب تي ري مب زويد زي موت تراري. وتيدا فراكسندم رتياع وشادت شباجير ورتج وتوور إفال ما تر نند: رميني ق اصعابي سيسكون سيرمين ويت كا بهناديوين ولا المرادي المراد الما المراد الما من المراد الما من المراد الما المان الرصال المراح كي الميديم وقد ين بطور فالمر على يكو نسطة الي طنى دُنياكيك أبك تفه جوارسنس المي هوالتاني: - الى يادرا لا يول الماد يوديادي د توليس منهم د تراسالمدن الدريش الروسي الوراد وولوس يروه والدين تركب تنادى: - ازاما لكان كوالات المراب كو ومراد جيدن يرباغي والإمات كيكوب يراورون فالخصيان عيان عيدوموى تام الروطات كم إلى الموت يما كرى الى أو يكل الما يما يكل المواقة الويات كا مؤت دول لي يكري من بي من يول كي يكري كال مقدار فولاك دسه داشه كاتورون كرمير بارجراه ينى با قود والديسين بنا في -الفال والمواسى ومفائق معالى عديد موى وفرك عب ب مرت المعاقداك على ولا إلى الماسية المحالية المالية المالية

بورت ودرانشار الب ر قامت البيد المرازية من مساسط أراد أول بدر البيد أم المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ا يرفي المراج المر چ با معادمیت دید کنیست نوری با سند دنومش د که توسیدن ایست J-6-33-11-عضلاني اعتماني جرشانيو صوراً لمثناني: ركي بعشده ماشد مناب به دواند نوب كلي من مندمناتي دو جمخية جمع حميد ودريت و الركيب تباران د مسيده ول كروى شاعروى وراك يركون جب نصف یالی و مبلت آگ سه ۱۵، کرین نیان کر بیزی و سه سه افعالى والرائد بقب ومند مداؤخ يك وبتلهد تنام رويق مرم النا کای قرانعوما و قری رے سے میں بدن ہے۔ تثرمبت محرك فلب هوالمثاني درس الله موج بالركس يجوده با فارت ك موردد في معرن و قول زرشک د ترم رس مرس مردن . しょうこうとこういっているが、 مقوار توراك در ا وروي و يا في دويه ي دري في ري افعال دافرات بدمعندتي معابي بين در كوفرا أو بساد بهب وم The mande of the winder of the

. ورا المرواجي عضلاني اعصابي روكن هد النَّالَي - رَن يُرت ٥ تولد روض كنيد اياز. السياري: رق برت كورد في تخد جي ها كاك پركري كويي جي ال و بسئة ترجيان بي اور كام ين لايل قيال مست كردي برست الداري وا ول ليوارد الاورز الرعل علمت كا ن الروائزات: معن قراعها بي سعة ميرد في الوديروم بيرث والدور كي المعالي دعی کے درویل مغیبہ - اُوق ہوئی بریال پوڑتا ہے ، قطوراً شوب حثيم هوالمشانی: مبتلای ماند. میون م مشدیبنده برزد اولایوی کلاب انگل تركيب تيارى دينون دوازن كويريك كرك فوز يديه التاري كول كون جيد مل بوجائيں تر يا تی عات عاکرين چيان کامخفوظ دکھيں ۔ افعالى والتوامث يرمعنناتي امعياني جندا كليروكلناء نزول اعلدلظ كالكروديمانا يانى جنا يمرنى حِيْم سويسنل حيْم عبن ورد روشنى كابرواشت نه بونا وغيره سكسك بعد بعد ہے۔ اس کے عالد کان کے دروں عالی بنا کے لا فران اڑ ہے۔ تعلى دفيره يرجى لا يجي الما-هوالثاني: يرك يوف وزر تبار شار در عرصون دور

17170-89 10 فرميت له وال مجود على . تركيب تيارى - دوزن كرنهايت البيك- يسبس لين جيرتل عي الأفراد در دی اس ای اور جارے اخال وانزات المعنول احمال سه البيع العمالي رقم جي يم سهرون روب بنى براس كاستعال عوراً درست برماست بل الان بنائ ہے تی بناکر کان بی لگانے سے زفم بند ہوجا نے ہیں۔ نوم : اگرزخ سے رطوبت زیا ن ہی ہو تو تبل کے بیر ہی خطب دوا المستمال كريكت مي فرزوم عين جمل عوالمثانى معماره يكرد وكرك وخن ساسياه داك كاوادك سنلها انزلد ایمون ۱ ناشد میکادی بریاں اتولد ترکیب تیاری بین کومرم کی طرق بار بحث میس لیں بس تیار ہے۔ طرافقہ استعمال دیمتوں می دوائے کر دیمی بنا کر رہم میں رکھوائیں یا تفوال سا باز کا کر کردا ترک کردہ تا ہا کہ دو بال وكر إلى الركد استعال كانين. افعال والرّات : معنوى العمان به سب مدمغوى رقيه مدر تم كى فاسه روست كرخنك كرك رقم كولطفر قبل كرف مك تنابل كرورتا بي سبلان الغ سكري مغيدسك منوف: اس ک فوری کویاں جی تیار کی جا کئی بی اور براساک کے عضامستولل *كنظة* بي-

الماسي فادرق مفودا فت برائے کھائسی مِنْ الله الشال . يخم بيان ولد من ميني الود واكا استنكى الولد لل الزكيب تنياري : سب كرعاكر باريك سيس لين-الندار خوراك دروه شرتاع ماختروق بين ميديم وياني يأتهوه ولا العال و الثرابية: - ععندال خدى ب جيم بين عنم ك زياد في مام طور پيستيدين وكالنارث يونام إنا وكالراده أعاجهم كالخز تعندار بالدخرورة م كالني وفيرو مكسك بەدىيدىت-كالى كمانى كىسىنى ئانى دوايە. ووانه ضبق النفس ملعني اهبوالشافي: يخ ميني م تولد ماني الديكوني و زهر الاوسنتي و ترله الركبسية الماري وسيساكا فاكريا ياس مغوث إلا كريار. إلغدارتوراك: المنتاع الشهراه أب الاعلاي جاملا العال والراسع ومعلاني ندى ب ورك سن الميويري المم خرن عني مالى الزرز كام كماشي كالى كعالسي لمني امهال مني كاريا دق - المني كا والد أن مده الله المدركان وكاديرا ناير منيه عضلاتي غدى بإصم هوالنشافي بدانار داخي تولدراني وزلدتم بياز وتولد تركيب تبارى درسب كوباديك سغوت الأين-مقدار توراک : م ر آن تا ما شددن پی بار بارجراه باتی -

South the way to the property with the state of the state 1. 5 d. 10 mile + 3 th 1 th 2 miles & 3 th المعضارين فدي ثمن هيه السائي برونس آور ۽ رسي معونون آورد سر سارد كركيب تياري وسيدور بدايت المسارية والمقد وأوراك المحافز الرائد والمراج والمراج والمراج الحياج أونت بالمفوقات فأنه العوضه فهب وأوجه فيتباث شامتي أأ وريث ويرافوه المناري أيتراه الرائد الشريان والمعطف تعميد يويسفي وا water to the House of the برائ النتاق ارتم هوالثاني: فنس دار الوله ايرماء زارم كي مر زاره تركيب تياري دسي كرباز ساكرك وون كرين يرك القد إلى المساعم كرف وي مع المراور ويافي انهار انزات بالعوق وواتيها فتناقها وتم شعب بدوانيد بالم مع و المالية ا التنبأ كسس القلبث هوالنياني: ام آورينتي أؤربه را في وتوريسنيل هيب م وم

عُصَّلاتی عُدی طلام ومقوی باه طلام

هو الشانی دروی دان د قراری بوی اقراری در ایسان در این اقراری اقراری در این اقراری الراب میاری در اور این الدیم به و اقراری اردی اور این الدیم به و اقراری این الدیم به و اقراری المی الدیم الدی

145 / week of the 1 & **حوالمن**ك في: - دوخن بهينرم مغ الرطبيا في مرصف دوفعي هادمين المستعصر دوخي قرنفل م معدد بير بهوني ه شفيد تذكيب أنباري : الذي دونن بيينه وين تبارترب بيري بيوق كوثوب الجهال كحرل كرين الدخام رونني طاكرتبي يكننظ لتوا تدخون كرين ليس تبارسيت استنجال ومعودت طهيق برجير وترمادتن كالحفوقتعوص يركاك بسنتأبرة بالشركري، ون جري ما مِن وو إرابطانا فا في سبت يمني تسيركا باتنا وفيره بالمعط كامزورىت نهيى ب. ومعتلاقى فدن عضلاني غدى مسهل هوالتناني به عبر ازله بنعل اتر د . را تي ۴ توله . **توکیب تیاری در سب نوبورک ترسیس کر نوری کومیان اللیل** منفدا يتوريك: النا وتون دان بيت ميار د ميراه بافيا توه -الفال الزائب: النبلال مدلب وهركاب مرمس بهداما مع كويندون ين برديدا مهال قارن كردينا بيد أسس سك مزار : كام ركمانس ومريكس إلى فهامطس مثابا بندش مين وخره كمسلف مع مدمنيدست مغوق تشب سنت مرار حب وجيع المفاصل عبوالمثاني برحظل وتزارهم وترارزبل عالدر لرشار واترار تركيب تبارق ومب كالمحداثك باريك يسيس كرطابي اوريان والكالكان المول وسيك بالايلان وسيالي والمالي والمراك مخدار توماك دراتام كرارون بي جار ار براه أب تم كرم.

120 (200) - 1 افال دا اوات در مفلال فدى ہے وقع المقامل كے سے بہترين دواہے۔ را الله المستان المرازي وريك أن بيل قراري بول بني كولاي من المراجيد. والتأليف المستان الريد الله المستان المراجيد ب للم أن أواد أن من ول ممكنا بولواسس كم الله مغيديد. حب صابر هوالشاني: منظل أفرار راق إعراميرا الوار كنديعك المدسار ساتور تركيب تياري: سيد كاربك كرمي ودى كويان تاركوين. لغدار نوراك إرافا بالكولى ون مين جاريار بمراه كالب نيم كرم م المعال والزائث ومعضل تى نعدى ب جميد ومعنفا عند كرمشيني طور بريخ كيب وجي ہے۔ یہ صرمغوی تلب ومعشلات ہے۔ بیرکسی تعیمت کے تمام کینم بعدیوپہنما نہ فادن کردی ہے۔ پیٹے میں دک ہوگ دیاں کے مصبے مدمنید ہے۔ پیرموں کے سے الیمی دواہے عضلاني غدى كسيرات اكبيرآ نشك عوالمثاني: ونظل الدرنبليرسياه بريان الولدنين نغويمنا مهاشد ندد كازى كارا كوم تول عيون كاركس ٢٠ عدد تزكيب تيارى دسب اوديات كاباريك سؤت جادكي يجريمون كا اس فا کرکول کری جید یان خشک ہوکر کو بیاں بنانے کے تابل ہر جائے ق حب بخودی تیارکریسه مغدار توراک :- ۱۶۲ کو ای دی عام بار براه کیفیم کریا تهوه-

ا نعال وانرات در معلق آخری ہے۔ انتھا کے معاق ہے صرفیدہے الزار استفال سے جمیشات سے نیٹے اور او جا گہے۔ اسس کے ملاوہ و مسکے ساتے ہی ایک ہمترین و دسہے -

میسه در در دان ما ی مرایش کردو آبی جه ب دوندا نداسته عزوری بین باگر جه بداد کی تردند، ما مقدر برماوی

اكسيرعضه

هوالنانی سب نامن افران کرام بس کرے تودی گریا بنالیں۔ ترکیب نیاری افزال کرام بیان است بعد براہ نیرہ یا بانی نیم کرم مقدار توراک دا تا اگری بریاسه شف بعد براہ نیرہ یا بانی نیم کرم العال دا توان د فطری تردن ہے۔ بہتر بہت مرض کے سے کہا بیان سے کم تبیل ہے۔ بیند فرراکوں سے قد درست بند بوجات بین بہید کی برمالت بین مقید ہے۔ اسس کے معاوہ اصمالی تو یک کی تمام ملایات کے شرف الی ال

الميرسفي فون

هو الشانی اسرا مود افرایست فوت دوی اقدار را آولد را آن الرار است فوت دوی اقدار را آن الرار است و داد سائم از کرد و هفت کول کریت فودی گرای بنای مفال افرار است و داد سائم کار کرد و هفت کول کریت فودی گرای بنای با آن افغال دان است است می جار بار براه با آن با توه و ملا بات سی کے افغال دان آرات ار مغلائی خدی ہے مقام رفوجی امرا من و ملا بات کے لئے بیدور مغیرہ سے برتم کی اکثر و مغام کر سے سے مغیرہ سے برتم کی اکثر و مغام کرے سے مغیرہ سے بول انہا مالی کا بیاب دو است کی میں در در سائل بول بندستی فرز و سے اند ایک کا بیاب دو است و درج و سے اند ایک کا بیاب دو است و درج و سے اند ایک کا بیاب دو است و درج و سے اند ایک کا بیاب دو است و درج و سے اند ایک کا بیاب دو است و درج و سے اند ایک کا بیاب دو است و درج و

هو الشائي: يكشد بن حرها و ماشدكشديم الغارم الزمغون مجلي بياند ۵ لوك مرا أن م كوسك .

تركيب تيارى :رسب كوائركم إذ كم بير يكن الزكول كري. اكت كم الدين المرك ا

مقدارخوراک: ١٠١٥ وكول دن يم ميد بار جراه تهوه يا باق-

ا لعال د انوان : مسئلان مَدى بسنغام فِي امراض مَن عليه ومرسك في الكير الإرزكام . كمانس بيمسل بول ويا بيبلس منعمت باه الدجريان وليره سكسك سيلهم منهد بست رنسي إني تعرفیت که بسه -

لوث . ارم بل بيادد لريكي ترويي بياز كامؤد يا الريان عمال كيك بي.

اكسيريا ببطس دماعني

هوالشانی: نوایمن صف اتولد تو مول اتوله ترکیب انباری دسب دوایس کوهگراری مغوت آباد کری مقدار تورک درج رق اا اشرون می جار بار جراه بان نم قرم یا ته وه افعال دا ترات : معندان خدی به تقب دهندات کوهریک درے کرمیتاب ک دیاد آرشکرکا در باین منعت باد کے بین کامیاب دوا به اکسی دوا کے ماہ افرے کورت سے کھانے جا بنمی و دی کامیاب دوا به اکسی دوا کورکی نفوا میں انبون دی جانے تو توری اثر جو جاتا ہے۔

فيرياحت فكالحين مغرواصفار عضلاتي غدى ترياننات تزماق يختر هيء الشاني بيشننگرت مدى آور. ماتفل اتوار. تونغل ۲ توار وادميني آلوا عالم قرما الولد مكفل صائد الولد- ترجيل الولد-تركيب "بارى: ماد ل شنگوت اور دادين كونوب باد يک كرسيل كراهايي . بعد میں باق اور بات کی امریک کرے واک گھانے کا و مستنے کھول کری بس تبارہے۔ مقدار توراک دره رق تام رق دن پس جار بارتمراه بالی یا تهره ر المعال واثمرا شنبه بعضلاتي فعرى بسعد كغيريوس بمرباستشعر يرفودى انتهضعكك بِي يَجْرِلُ مِسْدِين سے بِيدِا بُونے ماسے امراض مثلاً فابع القوی الغراس. صعف باه- بها ناد منكام - جريان . كم ورى مدان - يرميني - تعني شكم وامعاد معسل بول مورترن یں ابواری کی ہے تا حری ہے۔ باان ارتم مزمی ۔ اوقا یا بہیشہ کا بڑھ بھا ومست اورسنگریتی وفیرہ کے لئے بیے مدیمیندسے ۔ نوت: راگزنبن برتومنهای ندی مهی سارن کرید. ترباق دمهيني هوالشاني بمية مرق الوله ما أواله جنعل الوله تركیب تیاری: مب کو باریک بمیس کرنتو دی کو بیان تبارکرین-منفعهٔ مرفوراک: . أمّا با گونی و ن مین میار بارتجراه بانی یا قهره -العال دافراسته: مضلال نعرف ہے بلغ کا جنترین مسہل ہے جبم میں مانے مَنَا ثَمَا مَ عِنْ كُونَ رِيعِيهِ المهال نما من أمرزتنا منت والسس كند عِنى وحداور فوظ مح

وإنت تانون بغود احفار ہے پہنے کامیاب وواسے - ہے صوفوی تقمیدہ مسئوں ت سے سے صروائم براج ران کر واعدا رہے مدر بھی تھی ہے۔ ترماق كزازوسشيخ هوالنشا في: - باكفل اتوند مبوس الودينيس ومازع تولد عاقر قرحا اتولر ملتمت البك والراسل الطبيب الولد والمسن والولد زاكيب لنباري: رسب كو باريك ميسي كرسفوت بنالين. مفدار توراك: المانسة تام ماشردان بي جاريار براه يا في تيمرم -الغال والزائث ومعشق تي ندي سه برقم شكان دولشني مي ترياق كا معصر رکتاب، وارہ فراک ماتا ہے۔ اسس سے علورہ مرکی اختفاق ارتم فریراطفال أيزمده ديان تنكم وروسى يوتيروه باعت كمست بعصر فيدي عضلاتيء لماي مقويات حسب مقوی یاه هِ وَالْمُنَّا فِي بِهِ مِن الغَارِ الْوَلْدِ مِن مِنْ وَالْولِدِ مَا لَيْ وَالْولِدِ تركيب بيارى وسب دواق كراكرة ادة بريحن عد كول كري بير وا دمونگ نے برابرگو اباں تبارکولیں . مغدار نوراک - ایک گری دن پی تمن و به اه کسی موقهود -العال والثرات ١- معتلاق خدر ہے ۔ ب مدعوں إن ہے الاتم-مغوی مان والدر المسيد و لا في القويل الارت المساحة به المان بين والعاصل مثانثة بث ملاهفيارسته

+ A TO STATE OF THE STATE OF TH

مْغِونِ سِّمابِ أَور

هو النشانی: کیواتران ایکی «گولد حرق «آولد، بیلرسسیا» بر پای «میثانی السداد «سیرین ویز» میر-

سمه دا ده سیر بین دید همین: ترکیب آنیاری: سب دواؤ در تونهایت باریک بسیس کرمعرو ت طریقے سے معرب تاریخ

مجون آبارکری مندار فرراک . . ۲ ماشرست ۴ شریک دن می جار بارجراه یان .

ا فعالی وائزات: رصندی تدی ہے۔ تام بنی در اونی امراض وطایات یم کا ہے۔ احمالی تخریک کر برطامت کے سے مغیدہے ۔

مب سناب ور

هوافشانی: ربویزیم دشدم الفاری داشریم الفاری در توسیم کشید فولارد تولیدران د توسیم

تركيب بنيارى: سب كرام از كالير تحفظ كول كريك حسب تؤدى تباركري. منفعار فولياك درامًا بالكرى دن بن جار بار بمراه جائث با بانى . اخبال والتوات به معند آل ندى ب وصفوت ونعب كرمشيني طرو يرخ بما يتا

ہے۔ بے مرموں ان ہے۔ نام دِن تھ کے سے مغیدہے۔ اصحابی تو کیے کہاً ملا است کے سے تریاق ہے۔

همالمثنا فی: کشین موام اشرونهم اشرویک ۴ زند ما وتزی ۱ ترید منتجان ۴ زر و برزنجل ۱۰ توسله - ي عادن عرد المضاء ١٨

ربیب بنیاری ، بین مربرزنیل کو کوش کر باریک کریس و بیریاتی دوانی انگ ایس سنده اس بین طاکر نخودی گریان نیاد کریس . مندار نوراک : دا تا باگری دین بین جار بار برای یا نی یا تیره و المال و انزات : برحفلاتی فعری ہے ۔ تمام اسحایی و دطری امراض و طلاحت مربع به برین دوا ہے ۔ تھی و محفظات کے مصرفتوی ہے ۔ مکملتے ہی جم کرگرم کر دیتا ہے ۔ جس سے ول کا فرو بنا فرزاً میک ہوجاتا ہے ۔ ایک زبروست مقری برای و دا ہے ۔

منشباب آور

ھوالٹانی پرکشند جا نری او لیکسستوری م باشہ زمغران اتولہ شہدہ تولہ۔ ترکیب نیاری پر تینوں کو کھول کرکے شہدیں طابع، مقدار ٹوراک پر پایشرہ نام باشرون پی جار بار بھراہ مناصب پرنڈ م افعال دائزا منٹ پر معتلاتی فدی مقری ہے تونت باہ کے ہے ہنریان معلی ہے مومند افوال کی انتظاما در عام جمال کھولائی کے بھے بہتریان مطابعہ

العادة شياب

هوالشانی برکشند الماس دانها الشدکشندم مان اور کشند مجتی اتواد. ترکیب بنیاری برکشند ماست کواپس می هایی بس تماسیت مقدار فوداک :- ۱ جاول تا ایک رق براه نیره مردادیددن می بین بار العال داخراس برمعنلائی فدی ہے جعندہ سے دعلی کومشینی طور برتو کیسائیٹ مکسک فیدی اثر ہے۔ جند فودائیں اینا اثری برکردی ہیں جمعیت تھیں کے

- 4017-1.j. الع العرابية الما المساحدة الموافى المراسات بالما الماسان بويده و و و و و و عالم الله الله الله سغوف شبال ور هو المثاني. "مد منسأ مراء و قريد و دواويد و رق طوع اشتاد موايده ا المركبيب تميارني والأداري والأكرمات والبي بالأسهاج والأوأر بالما ميدالك المراضات أوالياست منظمار فوراك وررت ومراكية تاجي هاا بالتج ومشاسب بالو i. الفيال والزائث ومفوق مول بيته بماناته سنت ويزي بيت بفعف دولها انت رق کی روام میوال نووری داده شده احقاب د مند کی اصاب کو بس کران اس مکانشای مدحلی بشته مستعضلاتي غدى مقوى معجول هوالشاني: كمشد الماق الرد مانص اقرار مرازي الرد كرنش الوردامين اقول والإل الرك بالجروا تولد المستنايي الور المتأرم يافز تكب تيارى عم الدياد كريدك مؤد كسك كر إو تبديا وامك الواحدول الريادي مقدار محراك . من شرور و دون مي مياد ياري و يا دا جاسك المعال والتوليت ومعلوتي خدوب منام رفوجي امرا متي ومواهدي الخيب مست احصاب بيماني لزورى وروي ولاد زاور كان منعت باه بعليال عمول التنارك في بم و المناز بالا يعيد ود عمدة ما ياب وواجه

بجراحت فالرن مفرط مضاء

عضلاتي غدى ترياق

هو الشافي دراجوا أن وسي الإقديمزاب تصرحك حسب مزوريت.

ترکیب تیاری بداہرائ کو باریمہ بہیں کرئی مین کے برتن میں ڈال کوائنا تیزاب الدجك واليس كر ابوائن تربر ملت عرف تين محنف على يراد بعض ديل بايريا ون

يسترين الناكوي وكول بنانے كالى يوبنے تو كادى كوياں بنايى -الوث إراكراس منه بي ايم ميانك وردن الاين لايد والالانك إن ما الم

يرون منزب يو بازاري مام ماب ر

مقدار خوراک دراتا وگول دن یس جار بار براه بالی یا تهوه -انعال وافرات : معنان ل ندن ب و دامهم من كمارك افرات كونتم كرك

ترخی و تیزاد بندیس تبدیل کود بناسه ساگراست ایک ما شرکی مقدادیم گرمها فی ين مل كريك فواس كوائد ما يمن تومند ك بعالون كوفروا أوام آما تا يمي ون كوجندد نول يمن فخرك ويتلهب يهينيه وردبيع بيميني مردليبينها نامامهال خفيا پلائے بی سگر بن تھے کے بتے کہ جیانت ہے۔

ويالبطس معدي

هوالشاني: روينان الود . في الرد. تركيب نيارى: - دونون كويديك بيس كرسفوت تياركيس اورمس بيد تهد الكريون تياركريس.

مقدارخوراک : ر ۱ انته تا ۹ باشدون می تین بارجراه پال-

العلل وانزاشت ومعنلاق ندى بصرمتسل برل يجيرمعد وجريان ينتعث بأه

with a strang A (** ا برمغی بیکورد و و فصرت وروب کے ستے معید ہے ، سر سفون تقوی یاه هو التاتي الدارجي الورام أن د وروالك د ولد تركب تياري برسب كرجاريك بهبس كرسغوت بنالين. مقدار فوراک - ١٠ رق ، حدول ي جديد براه يم اه يم و في اقوه العال والثراث: معنول ندى مقرى ب- ول كوفراً تحريك در كرمزادن ل پیزائش نزون کرویشاہے۔ تر م معمان ام اِس سکے سلنے نٹاتی دوہ ہے۔ کی سکے اسمال سے بن روق و فعال مونیا کمانی کالی کمانی اورسٹریش کے سے بحرى معاب يضعت بالديريان الدائمتناركي كم مقيدس مغيدس. الوق دا رمون وم يدتهدي الأولان عي بن على بعد دوائے کالی کھانسی هوالناني ورز روي كيديدي مكربوي تركيب التعلل بمب مزدين بل يونى وف تهدير عارجائي . انعال وانزات دمنوی ندی سے کانی کھائی نزار دلیٹر سے سے مدمنیدہے خەسىمقوى بىرن دىمۇلىر توك هوالنالي: يم معاراتود يكشية زود م تولد ما أن ما؛ تولد توکیب تیاری به این مراها که ایک میسی لیس بهرای می هوان نوادکند افعاد بازی به این مراها که ایک میسی لیس بهرای می هوان نوادکند العدورة ليكريد بيس ما و و و تر را بالدي و كران و كر

والت وال مردالالم مر كرن كرك ب الدن يوركون. مقدار فرراك : - ليك كن في دويسرشام بمراه تانده في . الغال وا تُزاشت: معفلاتُل مَرَى بيصر كِي تُون اورثفة سندجم كرسضه بع معطير ب، عود عدد و مريكان فون يها برجانه بها الدهم من خانت أجالي بصداله ر اُ وَمِانَا ہے۔ جرک نوب می ہے۔ تبت باہ ادرو ، ق کے ساتے ہے مدلقیات يريني لجؤالطيل فزاق اوجعصت فلهدك سقاجي مفيرسه ///- سغوت مقوى معده هو الشافي: مبرتري اتوارون مين م توارييزيات وتوار تركب تيارى: سب الاكراث بين-مغدار خوراک در ایشه تا میشدن می مید باربراه پانی نیم قرم یا تهوه ا تعال د انزات: رمعند تی ندی سے مغوی معدہ وامعاء ادریمی ہے۔ پگری منيين يخ يك نثره تاكر وبتلبط في بين بيد يني نثم ادراي تؤابس كمسلت منيد ب مولدخون ادوملوی بران ب را سس کمانتهال سے دنت رفت معدہ واحداری زودمت وت بيدا وجاتي بعد بوكرم إوياتها بيوك يرم جاتي بعد يواسل امهال نے تاکھانے کے قرابعدائے ہوں بگر مسئل ٹی ٹھے سے میں دوا ہے۔ بہا تھاں پیلیمنا الرون وبالمب جر علولال وور يحرم ة دول في تو يو يا جيئتي مفوى فلث مُولدخوُن هوالشاني زمارم بيركشش فيم بيران كدني إدسركه امير وكرا ابرتك و المكامب الإدمنت

يج وشده ون الأو فض تركيب فيورى وروق فرور أوالا شارائي لايا فالمان الكساويون والبي ورووا والمساورة والرائد والمراج والمراج ووالدالمان مع يو د ما ز ما آند د رفيل جيد ٿا - نه جي جي توجه سفاقي سن دري مين والمراز والمساول والمراجع المساول والمساول والمساول والمراجي وبالمعاط بالتمثر مح طايان مسيد مناوسا أو هارج إلا فمرق أكسار ويويا يهيد تواع بالضائرة إلى أواي والمست آو كارم العماق رست . الله قررال الاستحارة فاستاج وروال ساعال في المعال والكالث ومفوآل فالهست كلب كالإنشاء بياست متعمل حهاست موايرس سناميدن سيصورتون دبير أرأنست امسسير ودوه ينأني والأثرا ويهاني بنت جرائد ويب الماني سناد قرت والزاوج الرق سيتدهي مريب لسه و ما منایات توسد و را بهید هے بیاسی کی زیادتی می اسی می كالمالىدىك ولاقال كرويد مقوى فلب وزان عوالثاني بيراكسين بنومز الدن ييز ولد بالمرم ألد تركيب بنادى: مب كريم يك يس كري دن كري ما يادار مقدار توراك بدم كوي عام كوى من عن بعد بار بروه ياق. الغال دا فرامت و معنوق نام تو ترسيد تون تسب ومد ووامد جداد. ا المدينة والمراجع والم معمل أن ولا المؤودة فيها بعمل يجرون الارياق والدواد والمراج سنك سلتم يسبت

عضلاتي غدى جوشاتره

هو الشانی ارزوند و اشد برساؤشان و انشدا نجیر و مدور مسبوس گندم دانشد جینی حسب مزدرست -

تزکیب تیاری: آبک بازی برپشس دین جیب نصعت ده جائے اور کریں جان کر بلائیں ہے ایک فراک ہے ۔

افعال وانرات : عملانی ندن سعد فاند: ۱ مهاد بسبندگ موزست که منط سعد معدده وامعاری بوق بخ کرفارت کریست معدده وامعاری فرق بدیا کرنا سے سکتے کی منتی کے سع معید ہے ۔

مشربيت منفيدالنساء

هو المشانی د میبید به جاوار سوے ۴ ما تولد ایران به باتوار تخمسن نم آلاد میخه به افراد میکسس کی دُود کی ۵ تولد بندال دُود و اتولد میزی امیر مخرکیب بنیاری : مسب دواز ن کوارات بختر کرے ویز دریا با ف ی می جگودی بھراک پرتر مرب میب نصف سر بانی ده بات تو بن ایبان کرینی شائل کرے مرب سے توام پرسے آئیں ۔

العَالَ والْمَاسَةِ مِن يَرِحَعَلَاقَ مَدَى مُرِبَتَ ہِـ سرمِينَ ہِے مِيمِعَلَى كَيْرِا بَذِيرُشِ اور باذگردمِ الحبيبِ آمس کے معسل المستنقال ہے ابجادفائی جُلہ الزابيان دور جوکرنىل جوجا تكہے راہمى مورتى جنبير جبير بہيں سال عمل تربو سكا امس كے آمستنقال ہے ان كاب تخير بن دون و گيا ادروہ اولاد جبي فحمنت ہے۔

الاال برگنين.

شورے: رمین شروع ہونے سے ایک وودی چھے ہی شروع کا ویں۔ ایک ہاڑی بچہ دن پی فتح کردیں۔ تا ہواری سکے بعدمضل کی اصحابی شافہ رتع میں رکھوائی آ وسند جدکا میابی ادمیاتی ہے۔ حاجہ توریت کوانسستھالی ترکزائیں۔

عضلاتي غدى روعن

مساعضلاتي غدى قطور

هوالمشانی برنیلا نفونقا در قی دار بکینا بارتی عوق تلاب ایوکل. ترکیب تیاری دنیلا نخوفذا در دار مکنا کوندایت با یک برسی کرگلاب کے موق بیم مل ترمین ربس تیاست.

طریقهاسمال: تطروننظ دون بر بهار باراستمال کریں۔ افعال وائر ارت برمضائی قدن بسے آئر سوچٹم نزول الماد یا نی بینا انظر کا کون

أتازن مفرداعضار

49

برجان بچولاا و ککرے وفیرہ سکسلے مغیب ما کھوں کے ملادہ کان درد، کان پرنا۔ کان کی مورکش اور بسی پن سکسنے آبھائٹ ہے بیرونی طور بربرقیم کے زغموں پرنگلے سے فرداشغا ہو جاتی ہے۔

مريهم سياه

ھو (لنٹائی: ئسندھورہ توزینا تقوقام ماشرمایوا افردین رسول ایاؤ. توکیب انباری: اورے کی کڑائی بھوتال کوگڑم کریں۔ پھرسندھور بھراور ٹالاتونا چیس کرانا دیں اور اورے کی بھری سے بناستے رہی جیب کریس کادیک سیباہ ہو جلے تواگ سے انارلیس کی بھری سے بنارہے۔

طرایقد استنیال: مزدرت کے مطابل کیسے پر لگاکر اُرم کر کے مقام ماقدت برنگائی العال واثرات: ومعلائی فدی ہے بیانے زفم اور بھرائے میں برائے المام آباتا ہے اسس بم کاسیدے بڑا کمالی سے کوزفم پر میشرک فردا ہم جات ہے

فزرد

هوالشانی: ریزه از این تاله داشه مرکی م توله. تزکیب تیاری: باریک پیسی کرشانه تیاد کرین هاده به مازی در بازیک پیسی کرشانه تیاد کرین.

طریقها منتوال: شاخه بنا دری بناگردتم می دخوانین. افعال وانزات به حشادتی ندی سهدرتم کونخریک دست کریرسوں کارکابوا نون میاری کردیتا ہے۔ بندسش حییق-کی حیش اورسسیلان الرقم سے سے

الإسبين شافد ہے۔

مجربات خرك جكروغده

غدى عضلاتي مجريات ركرم خنك،

هٔ ی اعلی آن به الترکی به است به دو خدد تو آنها و ی طور بر تخریب دست بی است به دو تا به در تو آنها و ی طور بر تخریب دست بی مناطقه است کا افزال باز کرویتی بی است کا افزال است کا افزال باز کرویتی بی است کا افزال آن کرم خشک بو تا بست دو در جاشت کا افزال افزال است کا افزال آن کرم خشک بو تا بست در در جاشت کا افزال افزال

علاج بالغرا

لان فرال خاش مغلق خری فخریک گوختم کیسے اور فرق محفظ ق فخریک به اکست خریست است مال آریو تی آتی . مهم ند المست مجمد به موزیست از جاست

الربير وي المرك المرك ميزاري وكالأشت ورع وي المراقة

ارشت چنداد بیازمیزر رات: در در پیروال نشد.

بيل در أم رقو يا في شنتوت.

باس. موه في الد المعدر به بالانفذا قال من منته جو مناسب تجيب تجويم كري.

غدى عضلاتى محرك

هو النتانی: رمانی از استیزیات از اربه ترکیب تباری به رونون کر باریک میسی مین

القدار فوراك ردا وشدة و ماشرون من جار ورمراه بالى إلموه

انعال وانزانت: دخن معنادق به ندود بخریادی ورد به بخریادی و به بخری دنایت مهان و رن فریزی به معدد دامه ماری و در به به به دران فرین مریان فقم برنگ ایست کی زیاد تی و فریم به برگ و ومثان کی بخریان به به به به به به اودامهال مع

مضامل درج کے دور سیت

حب بواسير

هو المثانی: - نزنم و توسف تخ به بن و توسع و انستنبن و توسعه رمونه به توسعه - ا می مین و در مرسی - مین در داری و در

توکییپ نیاری در درگ بسی کرسب تؤدی تیارگوی -مقداد نوراک در ۱۰ تا تا گولی دن یک میار در چراه آب نیم گوی-افعال و افزاست در خدی مفال گرہے - برامبر تولی دیا دی محصر ایک

بستنائجي دواجه

1,77 941 93 45 فجرمت تأثون مغار المط غدى عُضلاتى ت يد صوالشاني: - برشم ترريز پيدم ترد - نيم ترد تركيب أنياري وسياته باليك مغوف بذبينء مغدر تورك بدر باشرتاء باشردان بين جدر براه باني يا تهوه ر ا فعال وانزاشته - ندی مفعاتی ہے - خدد دیگر کرنمیا کی طرریزی کیب ویٹاہے ير لُ يَجْنُل. وسعت. قر إِن في ن. يَرَعِني ، ورومعده واصحاء بيتُر كا وروم يَجْرِي كُوده و مناه بواب نوال وادن ميم كالفنترا بوناء ودويسيث اوده من رياستا مشكم ك اختبائسس الطيث هواکشانی - جورم ز ... ان و ترکه کی و ترکه توكيب تياري: سب كويديت بسب كرمب فردي تياركدي. المقعل وجوراكسه إراع المرك و دول وي بير و بيراه تهره و ياقي. ا فعال والترات: من ما معدل بين بين مشرع بين كيف بترين دواج مسس استعال مع برما بما بما يم ويديد كى سوليان تك در دومانى ب مثله جهاني دري بنعت رتم إيه وطوات سيست كامياب وواجه ماختان الأم عدي اليدي ترباق مدهوامها. هوالمثابي يركد فتدا مرمارة توداج أتدوي وأور بيروينا والأد

ال) برحب عرق النياء

اً هوالمنظی به اسبیند الود بر بال ثیری الوار سنت معیر الوا ترکیب تیاری برسب کو باریک پسیس کر تؤدی گویاں تیارکری۔ استواد خوراک به ایک گولی بردو گھنٹر بعد جیب ورد درک جانے اور پا خانے شروع بوجائیں تو وقع ٹرحا دیں۔ اگرور دکا مشدین براؤگریں کی تعدا د بھی برحادیں۔ نواہ ایک وقت میں جارگویاں ٹیوں شدین پڑیں۔

بڑھا دیں۔ نواہ ایک وقت پی چار ٹوبیاں ہوں نہ دین پڑیں۔ اخال وا تراحت :۔ بندی مشل کی طیمی ہیں۔ حرق النساء اور کھوں کے ورونقوں ترخی و تیز ایبیت کے خاتی سکے گئے آمن ورسے کی دوا ہے۔ حورتوں کی اجواری کو با تا عدہ کرنے کے گئے بیشنی دوا ہے۔ نز دمز من البین میان سنتی اور تیجیر معدہ کے لئے بھی ہے حد مغیدہے۔

مودہ سے سے بی ہے میں سیدہے۔ کو دہے اور توکیب مست مع_{برا}۔ ایک بھٹا تک معبر نے کریادیک کرمیں اکسی کوکمی تھی واسے برتن میں ڈال کوامس میں تین نچٹا تک یا ف ڈال دیں اور ٹوب بھ کرتھیں

مھنے پڑا رہنے ویں ۔ کبی کبی بلاتے رہی ، اسی کے بعد اِنی کو مقط کرے تعلی واریکن بی آگ پرخشک کرمیں ، نیس تیا رہے۔

برائي عظم اطحسال

هوالشانی بهم الغادا آولد بهراکسیس تازه « آولد سنت معبر ۱۰ آولا-ترکیب تیاری : - اول تم الغادالد بهراکسیس کو کعرل کریس چوست معبر الاکتمال کم چار مخت کول کریک یا آن کی حد دسے گول بقند و انگ تیاد کریں . انقدار فوراک : - آیگ گول برتین جینے کے بعد ویں - اگر بین دو زمسعس وینے کے

لجرياشت تنافرن مغروا وعثار بدلين رب تودواك مقدار قرراك دكن دين- جماه يانى نيم كرم. افعال والثرانت إرخرى معنظ لك بست بهاسف ست برا سفاعظ إنعلمال مح سطيمغيد ترین دوا ہے۔امسی سے ملاوہ حیم ہی صاحت اومنوی نمان بیب ہونا تروح ہماک ے جوک بڑھ جاتی ہے ملک مان ہوجاتا ہے۔ حورتوں کی ماہواری و ج توں تک ہے ہدے مفیدہے ۔ اسس کے متزاترا مستحال سے موت ماہواری در ما برجاتی ہے بکر با تا مدہ برجاتی ہے۔ بو مورتیں ما بواری کی فرا ف کورم ے ادلاد کی نوست سے خروم : وں ان کے متوا تر بین یا ہ سکے استعمال ہے عل قرار يا ما تلس بوهباین اسس دوا محامستنی ل محدودمان مشائی میاول گی اورددام پرهباین اسس دوا محامستنی كالمستفلل بندركيين حف لما : - وَ بِل روقُ ، وبيار م تِيمِ كا كُوشت الجِلتَ الاِلْرَمِينَ مِيلِ مِنْدِينَ ا دوائيضيق النفس كلوي هوالمثنانى:خك نوردن ۶ ترے مقباكر ۴ تولد تمكب طاوع تولد دتمك سياه ى تولد كندهك آحد مارى تولد ينعني سبياه الولد . تركيب نيارى درمورت طريط برتمياكه كانك تيادكري اور مادكانك مي يَا رُكِيلِ السن بن اكس في المساورة الأي المن به مقدار نوراک به ۱۶ تا ۱۵ شه دن یم میار بار براه آب نیم گرم دیدند · Littasty26 افعالی وافزاست: مندی منعلاتی ہے۔ دمرکون کیلئے ہمٹرین دوا ہے۔ اگرفیفی او زمانة لدى منطق مين إمسل كالمستثمال كرائين. رب ، دن نور معناد مه غدی عضالاتی مسهل

هوالناني: دراني م آزر. برائ م آزار ايز پاين بالار يا باي م از د ياند مک آدرمار

م نور. مغز بدل کرند اولد. ترکمیب تباری، سب کر باریک بسیس کرسب مؤدی تبارکرین. منابع می ماکن سازی است کر باریک بسیس کرسب مؤدی تبارکرین.

مندار توراک، در اتا اگرل دن پی جار بار براه پانی. انعال دا ترات در ندی مندن به برگردند در کرمیال ور برجری دیتا ہے۔ محافظ حمارت تزیزی ہے۔ مقوار پریا کرکے جم جس دوکتا ہے۔ ترشی دیتا ہیں کرفروڈ ننخ کردیتا ہے۔ نازیشس دار چینل بھوڑے چینسی سوزشی نز ارز کام خطب

وارد برا میراودم طای کینر کیست این دریدگ دوایت بعد برمهل به . انوف در افزانسی سے زیادہ مقدادین کھا جا جاست اور کی ماد باشت کا براولونی وست یا بریشوں مروز وفیرہ کی ماد است مشدمت امنیا رکریائی آوایس مودنت

ين كوركيزونسي عن ماكرياني، بلات بن الام أبات كا

عوالمثانی در مزیمال گریا تود. دائی با کیرها که ماد با تولد.
ترکیب تیاری در تیزن کر خاکر کم از کم بجر کمنظ کول کرے تودی گریا ن تاکیک مختلا کول کرے تودی گریا ن تاکیک مختلا کول کرے تودی گریا ن تاکیک مختلا کول دن یک جاریا د جراه با آن و منظوار خوراک در ایا بی ایسان به مراسل ہے جودادی مان کومی اور ایران بی تاریخ در ایسان ہے جودادی مان کومی اور ایران بی تاریخ در ایسان کی در تاہد بی کر در تاہد بی در تاریخ در ایسان کا در تاہد بی در تاریخ در ایک میں دور بی موالات بیدا عر جاتی ہی ان کے مضیف عدم فید ہے۔
اور در ایران کر در مرکزی تا کی موادر من آن ہیں ان کے مضیف عدم فید ہے۔
اور در بی تال کو در مرکزی تا کی موادر من آن ہیں۔ در بینے میں استحال کیا جاسک ہے۔

فيرياب تنافيان مغزاه مف غدى عضلاتى طلام هوالمثاني: ، روش بمال كرم الوله ، وض اجرا أن ما توله مدخم خريرل ما كرد . تزكيب نياري دينيون رونن جي عرب مايين مين تيارس طرافقه استغمال: معدوت الربطة برجيد وترروطن سے كرامطر فضوص برمالش كرين بينه وورن دوا يست خفرترى مقدورين لط شن كيونكه دوا بهمده وتزريب ولام مساون فرياده لمثلاثين و ا فعال والزاشن :- ندن مشهق ست - نام دِن - احتلام ا ورضعات با ه سک سلے پھٹرین ووامیٹے مطابی ا خلام جیسی بری واحث بھی تیجوہے جاتی ہیں۔امسس سکے اؤ ملاوہ واد چنبل در فارمش کے سے قام یہ ب روش ہے۔ Ó روعن اوجاع هوالمشاني وروش مجدوق، أتور أن يرت وأفراد مدفن اليمي لم الزله الريال تزكيبيب تبارى :-اول دولن تنجدت مان جوشت جوكوب كميسكه مجلانين العدوك کریں بھاں کر نخوظ کریس میجودوش کا مرکز ہیں کا فودمل کریں پھیپ اچھی طیٹ مل آو بالنه ودون والهي ون على من تيارب العال والزائث والمرى معلاق سعام تتمسك يوروى ك ودويس يع ورميد ہے۔ آئر پڑی فرعد ہائے تو: سس کہ جوڑ اومغبوجی سے یا تدبیعتے سے بعدا سس دولان معين لافركرون الدين باردنتك توركين بيركون كروفيين الرجاليء توجر دوزا عامس بن سك ما هر بل بل ماستس كري- اختارا فتروق بول بول بن مِنْدُونُونُ إِنْ إِنَّ مِا ثُلَّ جِنْعَة

100 184 186

44

طریقدانشهال: تقونا ماتیل می رفتام اون پر استس کری مفترانشها که مندوات مفتر کرد میت اکسیدی کیر میت اکسیدی کیر میت

هوالمشانی: گندهاسا درساره توبه بازد. ترکیب تباری: رووزن توکه زگره منت کول کرین جیب واب کارجی مزدل تاب سیبادی و میت از درسید .

مرید ل عبن سسبیا و بر جسب و به سبت . مقدار فوراک : - مرقع ، وشرون بن بن برترم کی موزیش نیاچا تا نزلدد افعالی وانترات : - خدق معناد قرب مجری برترم کی موزیش نیاچا تا نزلدد د کام ، کمانتی . سے معدی موزی سمال میگردگرده کی موزیش موزاک بیمزیس مجلی اور فائریش دنیرو سک سے سب صرحتی سب دوایی الیابلند کسی سکے انترات بربس کا بڑھ جاستے ہیں ۔

اكسيرومه

وبالنت فالون مفروا لحفقاء غيلى عضلاتي مقويات غدى عقدلاتي مقوى يوارسنس هده المثاني المريا وما تور الخرين تام توريد بيدينها الولها يوائن ديسي لم الوله للغل سياه في وألوار بلغل ديا زخوع توريع على ردى لم وتولد عالز قرحال الولد باولان لج ۲ وًل. ديمه سبياه لج ۲ وَرَرَدُوهُ إِن ٩ يَاتُرُ يَهِي لِيَ امْرِيْهُمَ لِهَا امْرِدُ تركيب تبارى ديه مه أد كوكوت زلي بيانام الديات كاسفوت بالواس ين طالبي اللهي المري والمهد كالفام كريك لهي الدي الدياسة السوس طاول بس البارسيم. مقدار توراک: - و مانشه و مانشنگ دن بی جار در نبره با آن و منامسیده آن-ا نعال دا ٹھائٹ پی نسرن مغربی ہے۔ بگر کے ست ہے مومقوق وح کے ہے دعون مهده وامعادست ومشرست بديرها أنايوي توافيا أبنره بهيئاب كاندادتي بمجرك كمؤه واثناته رَن کروه . مثن نه کی مروی به برامیر بهیزد. مسال مربی آو د. دمسیک سنته کامیا سیاوواسیم -جبني مفوى جكرا ورمولد خوك لله الناني داجي وفام أم دامير يخش اده باد مركوام والدك الم والحريم انک بری حسب عزورست. وكيب نيادى - ادل اي كيك لاع كربان يريط بير جب الي وال والدكرين لي موسرك اوراد فالكراك يدعس جسيدا في عرب ميان كواتادك بالنائي الدماجي واست باني بي عاوير العرشيق الدمالدك كوعا كركوظ الين ما يحاليه لل والے باق میں فاکراکہ برکمیں جیسا توام کا دمار ما نے والا ایل ایس اللہ است الفدار فوماك : - الزوادة والروق عن ارتفاعة كم ساعة

الفعالى والمراشف بمن فدى النبعه أيسبت الإلواقي بنت مسيقه منست بهترين ملاأيده ئىلىدەرىنىدە ئېزى بىرگىرى ئىسەمىن ئىسانىغىن دەندىكە ئىللىپلە مەملىي ال تقدده فؤی بخ جنه -للوهاء والدواقال أستعمل كدين م سسما دوام مقوى حكروم ولدخون هموالمثالي بربير أسبس اتوريقيل د تودر نوت در و توله تركيب أيارى وسياك بالمك مغوث بنابس مقعوا وعوداك : ١٠١٠ في دق عي بياره - بيرده أسباتم أرم -ا فعال والرُّوسَة، بين عوى تكروس حاون- إحمَم وعين ما نع مهات وهيم اورط بإنت مولاوارست خرازي اثوطرا فحاطمال في ثون عِمْ أو براي باشت بودسكون فيجيس الهم ك بعد في خاوري كي من يوجري تزريت كسنط بيع مواعيرسيت . غدى مخسلاتي ترباق هوالشاني در فاس فام تروسال يالد بربير وتردر مراحا راماشه تركيب بيارى دينه علام الأرون بتداريك تبيين الماسي جرابرت والارمان الأ م من كالري الرهدين المرادي الروي الرادي. مقدار فوراك بدائا وكولى- دان يربيام و- جراه يا في يا تعره-ا تعال وا ثرانت : - خان مشو آرست ، مُرْرُوكم با وای الور پر ج یک وسیے کے سے تما مدنيان و راستي المستان كي درير في القرق عورة والعوارست بريم رهيد المذفي الى كو مساخل شاءاء ألأكرارناسيص میں بھند کے مرابق کو ہر بندرہ مشف سے بعد تھوہ سے دین میاہتے جس طرن ولغر کا کہاجا کا ہے۔ ای طرث ووائی تغدار تو راک دوگئی یا جا کی کردین جاہئے تاکہ تھے۔ حسب منتنا ہما حربو۔

اسیسے مربین بخرکی ویسٹ نوان ہندہونیے ہوں ان سکسٹے اُ ہب میاشدہ گلایا جی فیسٹ اورزیان پرجی بل دیا میلٹ، وروپہیٹ،امہال، پاپنی آئی میلاہ جریان استخام ما دوی اورضعت یاہ سکے ہتے ہے مرافیدہ ۔

ترباق بواسير

هو الشافی به خزیان گرشا تودینشدن ماتود انزردن ۱۱ تول. توکیب نیادی برمهای با به بسس کرس نودن بایی . منعود توداک :- ۲۱ تا کوی دن پی پیر بار. انعال واثرات پی نعت منعاتی بی برابر یک سنخ داش تریاق ہے۔

غدى عضلاتى جوشامه

هوالمثنانی در ایوان دیس ماشد نیز بات دانند بردینا دنشدهی مسب طرفیت ترکیب نیاری درسب کو بال بی پوش دیر جب نسست بال ره جاست نداندر بان انجان کر پارس

تشريت طلا إسونا، هوالتافي أب عنال أور مورزاعل وشرميل مير. حركهب أنهاري ويصاحر في مدويها والما الأسادات والجاب معاليان موالمال إلى العدوق مي مرابط ب المراح و بالمناه ويكل المادور بيتاني الريف والمناه والأخول لأمينه على والأول أبن الابتناه الانتها بسينه مفعل توباك و والرائه توريق براي با المان وال المعال وانتماحت بمهانه أرامته تيست سونا جرفها بدائسان كالجزوجت لهمس عليه الأسامية فأفراريت فأنزز الأراح أنش إيعاد بتلبيت مهل عشده المثل فرمست فهوس ارتاب عام جمائي لمدودي كالمستثن ومستشاعفي فأبيشب بياء مد بالخرا ودفق أن "مدد ہے۔ العصفان أب معانى بالسف ووييس بت كريز إب شورة أين عد البراب الك جار معسمان دولان كره كري في لا كالروس يوى الا كنورتيس إيسال محلول يميا الشرمون على إو كا تاسيت غدى عضلاتي مسرمه جها لمنال واجران على الرور عزو فرايم الدار تركيب تاري د دور د يوه برويس ر دين بر مول يال ا فحال الما تواحق عن المرى معنوي سيدة أنكوس لهذا ما أوي ومنول طامات سيكرمني ويلافي ويتيا

بي ندانا فرن مغروا مغل

مرمه يرائ كالاموتيا

هو المنشانی: - این دن افرار میکی ماظره اثراد ترکیب تنیاری: دونوں کومزم ک طرح با بہت پسیں لیں . طرکتیر استعمال: - سائا کی سے آئموں بی ڈالیم العال دانشانٹ بیں خدی معند تی ہے ۔ نظر کے سنے بعنین مرکب ہے بالسطان بین کی لفز الا موتیا سے مناخ بوئی بورے سے نام فرزیر بغیر ہے۔

ايرسينسن مربم

هو السنانی: - معز بمال گرد د قود. صابن سنده مده الم مسده مده وقد کار اکساید و قود آیل مقا ، افود. قرکیب آباری: - بعد معز بمال آوی کو نعایت ارک پیس میں بچرصابن کو بارک کرک آمام و داؤں کو جمال گویڑ بین طاکر بزیر کھرل کری بین مرک آبادی ، طریقید استقال بر ایسے بن مقام ما وقت برائلا وی یا تا ہے برطاکر وقع برائلا میں۔ انعال و انزات میں فعدی معند قرب، جیساکہ اس سے عام سے ظاہر ہے ہیں۔

ے منت جوڑے کی بست میلد بنیرا برائیں کے کو ل کرمان کرد تجاہے ،اسے زیادہ تراہی بلا استعمال کیا ہا تھے ہما ہے کا لیے ڈفر اور بھوڑے وفیرہ بھی شلادا در مینیل فاکسش میرڈے گرافس کے قامور بھینید گھیرا ورنا مورج

رفيره مك ملينها يت مندب الله في موسنة على في عال بيولا بيد المراد من المراك المعين بالمراد مي ادر من وفياد الع بوما ما ميد بيمان

لدارم الا ا كينم المرك جوال على المنال المان المان المان المان المراك المان المراك المان ا

فجريات وأناخار الفارا جائت آياره جنصابي أسعاده متنا إراحه الأن أأد فاستدف وسأع سفائل الأباكية الاستال والماكي والمستريث بالمسامين للاج من جواسية تأوي وماشدك والسريت بالاستناجر فاستاركم برنطيق مي وراس و تا د سانيورت تحييد اد به شاش م المنابي والأواري والتهم القرايات المياسكة بطويان استنجابا ياياه مهتب السريت عي يستانعت إلا أي، فيوا مجلٌ ورة الرق أمد فهايره وتربث أمرى غضالان فرزيبه هوالناني. من وزروند به وشر من ن م و نه مسكيها والأوالي والمواد الانتاب والمانيين من العرائل أوارس - granning حزير مستحال وفاجه بدأر منتون وزر المعال والخراحت بمراضره العوق حند فنعث ومعاميت رثريث بضاخة القصول منه الشارة أمنت أين أراب مستحل أريه أنت المراد - 4- 30 00 30 30 00 لوعت: - ال الديرة أجريت وكريميك بيس كرال لود وأيل · 4.5 4.3 46 - 1 30 - 1 800 5.3 4 4.4.5.5

غدى اعسابى مخربات رام تر،

علاج بالغذا

ورئ فول خذاش خدى البندي الزياس كان الرياسة والمراكز المسلمة والمراكز المسال المراكز المسال المراكز المسال المركز

بیدا کرنے کے سطے بڑین کی جاتی ہیں۔ فرج : ۔ بارام کا طوہ ۔ تازہ انگویرشیری ام دو فرابرزہ مہلنے ، بکری کاووڈ اوراد کٹنی کا دورجہ وقیرہ ،

رود بر در نمیندست کدد. حزه کدد. نبیتن شیرا درم نافی کا کوشت مونگ ک دال ایرون کی دوق ادرمشه مدر گافر کیرون کی دوق ادرمشه مدر گافر

دامنت به دوبهروالی تشا -

too py william if any it ور در در داد الانداز ری ساور سر کسی ترواری. غدى اعسابي محرك هوالمثاني: زميل د ترد. زسّار مُيَّرَى وَرِ د تركيب الباري - دونون او هار بديك مطوت الباركوي. مغدار خوراك درم ركز والاشادن جي جديد في الوفرية والاهدا المعال والزائث إلى له أوا معاليب الدوه وكراؤ مشين طور يراتو يب والأسب ا السلطة بدالان سنست بعد بن وواست ميرقيم ك يواجد سوز ألد عدة الحاربادة بهناب ل بن تفواهم ل ومؤونية البريا بنار، وم مرضي استنسف ما باز بياه ال بخرال الموارد والمدون كالمناج وست كالداجه としょう シダン/、 هوالشاني: إلا مِنشر مهما يسديان منشر في الجيشائد. تلفل سياه الم بينا تك رب السوس و نيزانك. توكييها تيادي: - تام اود : كايديك مؤون تيادكري. منفدار شورآك زم اشراه ايك كرد مي ومناع جرا داسب تيم كرم يا وود مريا خيد جي لاکرها چي. اخلل دائرات العصادا احدق قرك سند مراك نزار لازگام اور كمانی التطروموالمشى بالمان في المائد على التل المائد على المائد على المائد على المائد على المائد على المائد الدينسف ليعاليت ويدمني وركزني عنهمت الاستهريين نؤن ما يريش ملكافيهي الدنجي معاه والعا سندنث يتا ما ميدسيت

المقومت بوامير

هو المشانی این تم ترب مول اقوار تخ موس» تولد زیره سیاه ۱ تولد ترکیب تیاری: - سب کو ۱۵ کرار کرسفوت نیاد کولی. مقدار نوداک درا باشد تا ۲ باشر براه بانی دی پی جار باد. العال وانزاست میں ندی اصحابی سے اواسپرنون و بادی سے سے بے مد موترا لا بهتر بن دوا ہے۔

غدى عصابى شديد

هوا لمثانی: - نیمین ه آداد او شاده میکن از در من سیاه از له. ترکیب تباری: سب کردری مغون تبادگری. مقدار خرداک : به مرق تا اماشه

افعال واثمرات :- ندی احسان ہے ۔ فری حضان تی تخری کی قام ملا انتدی فودی اثریبے - برتان کوچندوں بی فلیک کردی ہے ۔ دردیدیٹ در دگردہ وٹنانہ بنایش برل بی ہے مدملیدہے بھواناک کے سے مطیدہت بھی جگرد کھال جماعی وج کی دوا ہے جمع پر بہتم کے درم کے سطے لاجزاب دواجے ۔

اسا غدى اعصابي طين

هو المنافي: يستدم الدر ونادر الدم الدر الوالوائد. تركيب تيارى: مسب كواريك مغوت بنانس. مقدار نوراك: - جرق الاماند دن مي جار ارتراه بان يا دوره

12/1/12011 11-ججهزت فكالوق بمووا مفد. ا خال دا نُزامت مِی خری اسعایی ہے۔خدہ ومَرکومنٹیمی طور پرجح کیے۔ دیتا ہے۔ يماقان وتميم يواميد معغواركي ثرباوني جيثنب كحناطين وموثيتنس يخطح الطحال وطواستسف ي ب مدي سيب دوا سي جزو اليخ بيا تخريده الميدانا العفالاتي دروي كزن ملت وقيره هذا بانت بمن جودمه في دواست. هو الشاني: - بعدق الوار لمعني الواد با ويان الواد -تركيب تباري: بيمن أو د كربيك مغوت تبادكري -متقداد توداكسه بداراشاناه وانشرون بيرميا وبارتبرا وباني يا ووده افلل والراحة عن مول احمال ب- يراه فزارته مافي الاربال يجنل مدا العارادد فادرم موزاك جائ الباك منتاسيه مومفيدس كثرت تلمث هوالشافي: - زييه مسياو؛ منيد ۴ وله باديان ۴ توله . كعرصه المدمار ۴ توله تتركميب تثيارق: تبينون كوها كمه بإريك سفوت تباركرين. مقدار خوداك در المشرة وماشرون بماجد بارتبراه وودحريا بالكانيم كرم-العلل والثمامت ومعدق معدي سيسا يحزمن تبين بإنفامس كمست بهنري دوا ب كلت بي فوق بنه جوم المسته، ورم رتم ومواسط رام بينياب لوهن يجل الاربيشاشة والأسكاسكة سيفاعلانغياسة برائے قلت اللبتن المي دورها عنوالمثاني، كررب الدبادية الدريوم لاد

مة المهارين على قرار المحطومية لا في ياد and the state of the The same of the state of the same in the fair who is the fill proper المعال والزائث أرياه ويام موليات أدواه الامتعالي طاوعت الأفرار وستعالية به در به وساده مع الاحدة كالعاب براليد الاختياليد الإيساسة أرانت إدين الالايان والا يه ك فدى الصابي توى هوالشانى، والاستنشرة لالها يلاخذ إلى لأخويه إه للسباري أله وكيب تيارى - اولي الم اللها . مرا در الشاع مي الراي النافق مسياه وكالتؤون تيادكوني. مقدارترداك درم اشتاه اشتاع ي مدروه والوادم المال والزاحة وفرق الساليب سرشي ذو و كدار التيل الماس شرايل ويلي إلى مديد أم واللي تم و وي إن أتلو تما الديامية إماري إلى مرست الوال الدين في على ما وي رامق المهال وين برب موليدي. Links with way the style work in ويثني مقوى اعصاب ادر كوار فوك هوالمنانى وماتم يقدم وزنبل يازكن باذال معاومه بمزوي الكيمة في المال المالية المالية في المداع المالية الما

فرات تازن الإدامضاء اس مرسم ورد والم معافر ومي اس تاريد مقدار توراك به الرائما عالوار دن إلى أن إ ا فعال والزّات: - خرى العسايل شدمكر كه من بهست مغيدست والمصاب وماخ وعات دی سے بر دروینوں نھومات وق دس کے والفوں کے سے سن الجمى غذائى وواسب ر بسس مفوى درع ونون هوالمناني بهاكسين يكت زود الزار مره بسياه م لاله روندخلاني م وَا تركيب تبادى درسياكو إدك كرك سي الودى تبادكوي مغدار فرداك، - امّا اكرل ده م ميار باريموه بالي. العال والمزامند: فرك وموى احساب ودماغ الاغون سبت مخزع والوبانشكماخ بأمنم وطين معافيء بإت ومولددالوباست معائع كجى فون-بينتان اسسنسفا ، تويم كالجرم بانا، جم كاسوما نا الدكسان برمانا ضعت وكاشتجم كسك تعاينت منيدا ود اوثرج. غدى اصعال مغوى χ سر غدی اعصابی اکبیر حوالشاني: - زنيل م توليقن السياه م تولد نوفنا در فيبكري م تولد برتال درتيه ألله تركيب تيادى دين برتال كاوب مرتدى فإن باديك ممسى ايس عربات ادباعث كم باركم بمين كريزتال وكرام فخن تواز كم ل كرين جب تمام دوالي بمعال برويشاه ور المناريدي الي يوبلن ترتياري. مؤت : المال كالشنزية مريد كرف كي م بدون أيس ب

منعاد فوراک : ۲ میل تا مرتی دن یک بیار با رتبراه با فیداد در افعال وانفراست بیس ندن افعانی ب رندن فعندی تنام علا است کر فرافی کردینا ب معزار کی زیاد تی دینا ب کی طبن سوناک ندی کھانس اور برتبر کافران کاروکایت بینام شام الا بند: والا بستم استشفادی کی تاری ک سف مند ب . بینام شام الا بند: والا بستم استشفادی کی تاری کے سف مند ب .

ترياق ندر

هوالشانی :- گندمک المرسار الول جی مثر الول ساگر بریا الول . ترکیب شیادی :- سب کر بارک بسیس کر سفوت نیادگری -مقدار خوداک : - بارگ به مهران دن جر بیار بر بری و با آن با دوره افعال واشوات :- به کاطین ہے - برائی بیش بهان کھائی نول و در کوی بیان بخار دوم تعب وغیرہ کے منے مغیبہ کا کامس کو کا کواشعال کیا جائے تو تب دی اور سل سے ساتے جست الیمی ووا ہے -

مغدى اعصابى ترياق

هوالشانی در شرها و تول مهار بریان و تو در با و ارتبال ه تول به تول اقوله توکیب نیاری در شهرهاری موره باق تا دادد یات با یک موت با توثیر با طار توب کول کرید عب تخودی نیاد کری -افعال دا توات می دری اعساق بست مندی تخریات سے تر الرب میکودنده افعال دا توات می دری اعساق بست مندی تخریات سے تر الرب میکودنده می شیخ طور برخ مید در تاب شید برای مشک دار الای اسفال دری المفاصل تركيب البارى اسبط كافردالدست إدياركر وخن ابن من مل كري بعراس ترب كردوش بيدا الجريش طاول لبس الباديد طريقه استفهال استفام ما دمت برجك بحل المستس كرير. افعال والتراست مي خدى احساني ب عجرد خدوس مقان طريرستين تحريب بياكتاب

معون کا منظم میں میں میں میں معلی جید جوروں میں ہو ہور سیسی ہو ہے۔ بینا ہوائے۔ موراوی فارسنس میں درائ کرمی معنو کا کم زور ہوجا نا - درد کا ان - درد داشت - دارد ہیسیے انجازہ جیسن و فورہ کے سات ہے صدم فید ہے۔

غدى عصابى قطور

عوالمشانی: - فرشاد میمکری مه اشد بدق ۲ قدر مرق بادیان افراز ترکیب نیاری : رسب کو باریک کرک موق بی من کردید بیمهان کردیک بیریتانیک طریقه استخال: د تفوه تعلیما کھوں میں تاہیں اتعالی واش سندیں ندی اصعابی سے ندی مودسش سے مرا تھوں کی کلیعت ہوت ہے اس کے سفیدے مدمنیہ ہے۔ موتیا بندے کے کامیا یہ دوا ہے ،

اس عرب عدی عصابی طلا

هو الشافی به خیرمشرا تولد روش گاژی تولد ست پودینا به ما شد ترکیب نیاری به تیز ن کوهکر نوب کول کری کبس نیاری به طریق استعمال به حشنه کرچرژکر باقی معنو پرانسش کرب افعال و اشرایت به خدی اصابی ب به مغرشاس می جمعت بین کرددی دوفری اد کی کرددد کرتا ہے ۔ ممان جمعی قرت دوبارہ بیما کرتا ہے ۔ کوئون برمادش کریکے کمی بیتر دفیرہ کے باعدے کی مؤدرت نہیں ہے ۔ کوئون برمادش کریکے کمی بیتر دفیرہ کے باعدے کی مؤدرت نہیں ہے ۔

تجريانك فالحزن الأواطيقيا. الح / المحرث المرا **عوالمناً في: البُحرن 4 ما نشر الجمهوال 4 مانسر. بالإيان 4 ما شرر زنبل مه ما نشر** متحكيب اتبارى درسب تزنونت بينة كرسك ايمب باذباني بمي بوسنس وإرتب أنسعن بالمامه ما شه آوین نهان توسیده در شنامین باشد طاکه یکاشی . مفدار فوراک به و توله ۲ ه تول و بن می بین بارد افعال والمؤلث جرندى امعايل بصفعف مغلال تنام ملاحد كمع فتي بيونيب الآبت هوالشاني: - إديان م وورقم كاستن م وكرار المتحدن م الوليناك دول 13/13/ 2 3/5/ توكيب تيارى:- كۈست كرونى يى بادم مير- ا ق الدين اميران بي جلين ي كويرش يون مب تعمد يا فرده بلك تربيني ها كرم متسك قام يد سه آي. مقدار فوراك و الرواه والدون ين ين إر العال واثمات: - ندل اعداله بعد نزوندد كالمشيني و برخ يك وبيض كم يع ايك بالترين وكرست ويرقاق المستشفاء وعزية وطرو بخوى نوا وكرده بماء يا منادي - بنتريل بريا بقري بوجدولون مي ديزه ديزه كري بيناب س بلنضخ كال ديثابيث نوم : اگلس کے مان مؤت پنزی آڈوبا جائے توہمنت میں پیڑیاں V. 34 8. 3. W

واعد كالان الزدا فضار

حسببيس

هوالشانی: سبیش آوله سوزامینان م نود سرجان شریخ ، تود توکیب تیاری : سب کواریک کرک تؤدی گویان تیارکرین .

المقار فرماك: - ا كام كرل دن يميطر إد براه يال.

ا تعال وانزات میں احصابی فعدی ہے۔ ایسے دروج بھی کرزاد آسے ہوتے ہیں۔ اس کے استعمال سے فوراً آرام آمان ہے۔ بادک سنست کر ام کرنے کے سے بی مطیعہ مطیعہ ہے۔ مطیعہ ہے۔

بجعبا کی کیئے

ایک دن جر بھیائی کا کا میا ب ترین طان هواکشانی : رناک کیسرالزاربیشهدنانص ۵ تولد. ترکیب نشیاری: رناک کمیسرکو باربی کریشدی اولین-

ترقیب خیاری: د تات میترو بویت بدین و ته بین به بای مقدار نوراک بده باشد دان پی چار بار دین ا نقال د اثرات بی ا معایی ندی بت -ایک بی دان پی نیمیاک کا تزینا بمانیق

مون باب بربائے۔ اگر زیادہ دیری تعیق ہو تو درتین دن محددیں مدر تاریخ ایک دن کا تی ہے۔ فقا بی دور مرحی زیادہ دیں۔

خون بند

مِا لِردوں کے نوٹی جناب کے شیخنہ حوالٹنانی:۔ بادیاں الرارجی مرخ - آولہ بھری - الول فیزمشر میا ماشہ عمری

إروشا وواور الشور

ניים ל לינטי

17.

المتركر

هوالمشانی به خباه برکیرواترار کتینه فنگ اترار مندل هیداترار او کی تردد اقرار می میژ اتوارد به میروندن آراز استام می درد ای اتر در کمنت ترمقیق به ماشد کردند تر مرکان ۱ مانند اری نفره ۱ مانند .

ترکیبها تیاری دسب کر باریم میسی کرستون تیادگری ر مخفوار می لک در داشتاه باشدن بیم بارد بهراه یاق.

ا فعالی ما نخاشت شده معناد ق احسال ہے۔ گھرامیت سیمیسی سے جاریہت انگل میں ہے کہ جن بریان خشف اوم ضعت تھے۔ برورتسکین کے لئے سے مدمغیں ہے۔

لموث دريه توملب سبيماني برانيال كافاص الغربيد.

√ مرعن بهت. هو الشاني: مرحل منيده ترار تعلب معرى وتوله مغزيغيردا م وتوليستناديا آل جلكانسسينول وتولد. الركبيب تيارى ومواسع جعلك بالتام الديان كابرك مغرب الارك برمدة وريدبس تياري متقعار فوداك :-ايك ترزسفوت اده ميردوده مي كيريكا كرحسب مزودت مِينِ الرَّمِي فَاكِرَ كُمَالِا ثِمِي-افعال واثمانت بي احماق ندى جندگيه و فاز كى مودمش كرچىردن بي منيك كرويتا ب رحمت وانوال جنعت باد يرويكي مني وفي كسيا ي ويليد ے۔ کھاتے ی من کی پیافش بڑھا دہی ہے۔ دقت وقت می کے لیکابیاب ودا ہے۔ ایک سموک نوائے دوالیے۔ نوت : - كم ازكم تين بفت كم موازامستمال كاي عرمت اندلل كمام · Schenwall متضوق تنيخ حياست مجتسسری توژ هوالمشاني: يسوفا بالكارب والرار عك نورون والايسسكليانون والرار مغزجال حوشا الشهز تركيب تيارى : - بيط بمال گرنز كونها يت بلريك كديك دومرى بين بمك العدر فاكرسغوث تيادكري-

متغدار نوراک بر ا ماشتا می انترون میں جاریار ہمرا ہ شریت بزوری ا خال واٹزانت میں ندی اصحابی ہے جندائی تخریب کی شام طا ما شد تھے ہے : بدر مغیم ہے - بھڑی نواہ کروہ و مثنا نہا ہت و نگر میں بوریزہ ریزہ کرے کال دیتا ہے ۔ معاہدے ریان شکم تبعل بیمنی دخیرہ کے سے کامیاب دوا سے ۔

ستربسند

هوالمشانی درخ با دَلد کنندوسوکر با دُلد تال کمیاند با تولد.
انرکیب آباری درسب کر باری بهبر ایر بسر بیادی .
مغداد فوراک برای باشدون می بیار باربراه با نی با تهره .
انعال واقبات می مغیاد آرا معیان ب تعنیقت دخلی کوتحریک وست کرانسالی فورک ست پدیسمنشده من باست سکست به مدمعیدیت جدیدا کراسس که تام میشود ب میشدون می دادند کرمول می میشود با در میشیا برای در بادن کم برکرمول بست نیاب برای در بادن کم برکرمول به کابی بیاب به در ایر بیشا برای در بادن کم برکرمول به که با در بازی بست به بادن کم برکرمول به برای بازی برای در بادن کرمی داده مورد کابی بیابی در بادن کرمی داده افرای کرسی در بادن کرمی داده مورد کابی بیابی در بادن کرمی داده مورد کابی بیابی در بادن کرمی داده مورد که برای برای در بادن کرمی میسان می در بادن کرمی میسان میسان می در بادن کرمی میسان میسان میسان می در بادن کرمی میسان میسان

بولنا يمت دبونا

هوالمنانى :سانتمون ۱ ماشدلسفارى ، ماشد استونوندس ، ماشدناب ۱ داند نوب کار ۱ ماشرمنتی بودند . توکیب نیادی :رسید دمازن کوفیش با کیانی پر کشش دید به بیانده بال

مع بلندة بن جان كامستمال كرير-

فجريانت افا قوان الأوا اصفى . مفعار فوراك ومع اشراع ماشروق عارا ا **خال** له تزلنت: رحمه ال تعدل جديمة مام العبال طاما عن سكر بيع معطيد بعدد المراث كرزيا وك بين بندا و بالت شك من المرطير ووابيساكاكس ت ساخد مب مه براد رسب متوی فاص کا است مال کارا ماست ترجیدون می دبین بولنے نگ با کارے ۔ نومط :- نذا جي معلالي فري بري بيا بت . حب ترمیت هوا لشانی: مدے بری کی مرمد ، او بد مردان اور ج عنگ الرا ماليد ع كرار مشكب ثما لعن م درك مسنت ماننده « غشر الشنانة أولا واكرار. تركيب تيارى: سب كامرس كاون إديك كري بنال بيار كالان تيام كوليمي ليس بيارسے-طربينه استعمال: رايك ايك كولى دن ير مار بار بمراه تموه يا مورو كاست جس سفيجوا بمنابوس ا نعال وَا ثُرَاحَت بِي مِعْلِي آمِعالِ ہے۔ بے مدیقوی دعہہے۔ لیے وتمنت بى استعمال كى ياتى بي جيب نل كرود ما ه كا ترصيصا بو ياسته العد يسرابعية شروع برجائ تر ع كوليان شروع كراك بالله ين يركوكم بميرساه على الدومين بماتيديل بوتاب. النا وكيول كم استعال بدائن الدُوْر لميداؤ كا بيدا برتاب يم يجي الاي أبير يمرق بمارا فاخال تنديد يت تاري نظره مغريا مفارك يتعمامواد - 37411 m

عضلاتي أعصابي متعوى

هوالنتانی: رجوداتول بایی ه آدار ترجیزه آداد. ترکیب نیادی دسب کونهایت بادیک بهبس کونودی گوبیاں تیادگی ر مقدار فولاک : - ۱۳۱۹گول دن میں جا رباد بجراه باق یاتیوه -افعال واثوات میں مغیلا کی اصعابی ہے ۔ تمام دطویتی امراض جربیان - دمہ ذاہ دکام ردنر کی افریسسیوں ادائم اورٹرگزیک کے نے بے مدملید ہے ۔ منوعی : - مجلال مربرکرنے کی مزودت نہیں ہے ۔

امساكي

هوافشانی دانیمن ازدیشنگرت ردی اولد دان م آداد کشند ولادم گراد. زعوان اولدیم انداری آود. دیم دان در میانداری آود.

ترکیب آباری: سب کو با بیک کرے دان ہوگئے کے برابر گو ایاں تیار کو بیاں تیار کو بیاں تیار کو بیاں تیار کو بیاں م مفعداد خوداک بدایک گول کا دوبیونتام جراہ یائی یا جائے ، اندا کھی دال کھائیں ۔ افعال واخرات جرامن کی فدی ہے سبے مدمتوی یاہ دیمسک ہے ۔ کھائے کھا تر جرجان ۔ احمام اور نیکورا کے سے جست ابھی دوا ہے ۔ جریان ۔ احمام اور نیکورا کے سے جست ابھی دوا ہے ۔

روغن كوسشس

هواً لمشانی دروخی تادیب ۱ قرار دوخی ترصی ۶ قرار سست پودینا مه ماشه ترکیب تیاری دیسے ست پردینا دوخی تاریب یم مل کری پیجردوخی ترکی

مجرياست ثانهن مغروا معثاد 170 الاوں کیس تیارہے۔ افعال وانزان مین ندی اصابی ب بندنارے کان می بیگا نے سے درد بہون ادىي سناعون ون ك أمادي ا كاك سے بعد مدمن ہے۔ مريم تامور هوالشاني: يست پردېز به ماشه کبل پاره ۲ قرار ديزلين ۱ آزار . تركيب تيارى به يمن كواچى فرن ولي ربس تيارى ـ طريفيراستغمال:- حتوزي مي مرتم مقام مازمن پرنگاني-انعالَ وانزامن : - فدى العمال ب مرتم ك كدر ازم السور عبكند بجرات بینیاں مارش واومین کے سے مدمنیہ سے۔ درد میت درو کن بطوالمشاني برممًا تبليا أفراسه دخ كنيده تولد مدخن تامين الإله توكيب نيارى: بيومناتيا كردوني ندين بلاكر كزلاكوس بيرين بهان كر روطي تاري وري برقيار -انعال وانتماشت مين فدى احمالي بعد برقيم كمعندن لددون كيسك أكمير به اللاتري وروسند برياكات حب توی قاص هوالمشانی کشد کیر از به برسیاه بریان اول کشنه وا داند -ترکیب تیاری د باریک کرسے تؤدن گریان تیاد کری -

كالباشت فالإق لفردا مستاس معدار خراک: ۱۶۱ گولی دن جی میار بارجراه با تی یا تهره -ا نعال داخمانت: معلان المعاني ہے۔ به مدمقوي سب يعسل برل. نشوگر مام میمانی کمزودی. وه دک کی کی وجهست دنگ کامسیبد بونارهیکودیا بریان مٹایا شعن تلی ہے سے ہتریں تعاہیے ، تر باق درد کرده هوالشالى: بان كريه كايتراهد من مسياه منى بترك بالى ين درب ماين توكيب تيارى ويدكراسى برع سياه قال در ادمتر بندكر ك دك جوالي مبسايا في الناسمة الريول بي بذب بوجا في وكال كريس لي بن تناوي مقدار فرداکسہ: ۱۳ تام دک دن علی میار بار تراه یا تی نم گرم انعال دا ترانت پس ندن معنو ترب مقاتے ہی در دگردہ کوامام کما ہے۔ کس کے علاوہ درہ میگرد بیٹ وفیرہ کے ہے جی ہے مدمنید ہے۔ دو در آہ استعمال ک میر بعد برهدا فادين تباريه بلبت مرسمك تذابرك الرب من تعف كفوي كشنة ادك بالف كاركيب هوالمناني: المك مسياه يامغيد الود وتاديميكي والرر ميكوى مغيد أود تركيب إيارى: - اول مِنْكُوى اورلوشاودكو باديم يسير اس جرابرك كوفة شاق ایت مقواد غواله فی حارکی ایرات دیمی جب ایرک کی چک خوبرجا کے ل مرك كاكرون واس مي الشدام ل تبادي منق ارفى أك : - ٢ منى تا ج منى جواه مناصب بدند.

جرواست الأول حراما المعالي افعال وانزامنت زمعتك آرامعياليب رامعيا لياتخ يساكي تمام ملايا مندسكم لمث بهنتون دفاجه- في ليدتمام جارشكا عربا عرق ترقده بيك ولدوكام مكالمي. ومرجهان ملکوریا جریان نوق وفیرہ کے لئے ہے موجعیدے۔ لنوت ؛ - آگرفانص ابرک کی مزد من بوتویاتی بی جُوّر ختاریس - فشانداد میگای بالى يرس مل يوكر على مبليكي الدخالص إيرك ده مبليك لا. هوالشاني: - بيراكسيس منزل ميرسودامثالي ميز تركيب تيارى: ميزكسين الدسولو ا**مثاكرانگ انگ برتن**ور **بر دال كريان** ين عل كريس جب يان بي العي طرع على بوجائي تؤدد أن كوايك بهت بوا ہرتن میں طاویں۔ الاتے ہی اسس ملحک می کمیں بیدا ہوکرتھاگ کی حودت ہی ہوہ ا کاشروج ہر مائے گر۔ اگر برتن مجرٹا ہر اتر عکن ہے ابٹرنکل جائے جیب مباک اعلیٰ بندبومياست ادريانى نمتزكر بالكل حامث بوجاست تويان آبسسنذا بسند بيجاكلت ما عرب تام یان کل ماے الدیرتن کے بی والاما ما وارقے ہوما ہے گا۔ ことりいうこといんしんないできましているしょいんりょうとろんと الن زكرب مع جننا ما بي كن حد نيار كريكن بي الكاس تيارث وكشن كرياني من كرك يونخناد كافتك كريس الدامسوي منولاماکنوادگندل گال کوکھول کرسکے اسے آگ پریشنگ کریس ترقام کشتری سے بعرب كشندتها ربزنا بسديم البضوكهات مي بى كشتا على كرنا بي مقدار ترراك : الك رق مصارتي تك براه محن إ بالا في -ا فعال وانزات : مضلاق احصال ب به مدمقوی مضلات ب جدول

جمراحت تنافرق مغزدا مشنا عي ولك مريا كروينا به وجيناب كي زياد في جرياق علر يا منعت إدار في ال وخرو شاسك بالتا ووالجاريت لمودل ومزوري فين بدرك تبادشه وكسند كوبالى بي الأرشدو بالواك جائد أس كالعالمات ين عالم الله فالرائز كنيزاذما أراكيد إنهاد كرسف كالبهت من توكيس أن عكن كوني تركيب نبي اليمان جريد ينافرن بوكشان الدال أباركياما عقد عام تركيم بدسك هابي مونالك بغورت أين بالمنهك المكت والاراب وه جي إديك والأثبال بالله ديك أي وسن وسنت دا عديث يد أوراً الأوراً المان استعمال كماما المستدي كنشان كي دون ك فلان بيد كيو كاكت وبالند بعيث النا أي باركيد بوت إلى الس ست کشند با سال فرستان کال که اندیوک چه بیزگری نے کن شخ ایستی بی جن يرك لله و المعظم بعد المسي سنة كار أن كر موات ك المن ما يعد المان الله محدادان الرائد المرائد المرائد المرائدة المرادي ما مكاب تركب تيارى: -إيك بيوني كذاى يرايك بيروبت وال كأكر برركبير جب الت では、ごれかしからテーションとのはないないというというこれので متوفئ وبري كبرترم بوكرجرل باست لاجب وحوال كلنا مؤوت بوتواناها مردي لم يم ان واسترت كون و المؤلاكولس جن الميك كرنا يا ي كراني كالمي كراني المنت المرجاويك نعث، بهال سب و کوریل کرکاند - بر بدند موت جون کرفاکترنگ بویات

جوارش امی

هوالشافى والى بياة والوجورا بية ويون وليسى وتود مستد وترد والاردان واتوار درانك ورتك وتود الشف والاراكارة فر

ست بهرن دادلد بینی « بسر توکمیب تیباری : ۱ می بونجارای ای رضود بر کچروس بعد با خصاف کیے

خوب فيال الد جيمانتي سے جيمانياں ، دو سران تا م او وفائت او اركيب معنوف تيار اگراپ اعلى آلا انجارا كساندلال جي جيني وال كر كالز منافوام رئيس جوزر ونسب منتقى وفينها لوڪ كر نشاخ كر وي جرو في اداد يہ سعنوف شده علاميں ايس اعلى جوارسفس

تارب مت بيمول كيخ بمدة توام يل هايس.

مقددادخوداک ۲ اشر ۱۰ تور دان پی نین بار پار ۱ فعالی واقوات، سک محاف سرمشانی ممالی بے بے درمغوی دمیک

تلبیسیت و صرف ایک توماک سے ہی ال فوٹل ہومیا تاہیے جیعندہیسی موادی مرمل بیں جیسے بیاس کی کوٹریت اور تھے کا زند ہونا ہتے ، اس سست ہوم کوکرلی دوا میڈرینیس ہر عمق رزیان ہے گئے ہی ہواس فوٹر کر ویٹی ہے ، حافد کی تھے جی کو

میدین برسی مربی بر می برای بات بره برد سام میسی بر ایم به بیات بعد بیگون کے دست دیتے بیش فرری افریک کو تا القدم برایم کی دحیا سے بینچه آسانی سے کو نہیئے ہیں، اعتبالی شوریک کی تمام مظامات سمے سے استوالی فریکنے ہیں، معمول کی بیت ا سسل_ا ندی اعصابی ا

حکوالت فی : منزم ، یک تولد مثنا جاه ایک ژور فلفل دراز. دیک تور دفتا درنیکی دیک تور برد بار تول دکت مک الاسارم تول مشیاسول. م تور انک نورد فی « تول « بر ترخط فی م تول سوفعت م تول محکیب تیباری : مسب ودا و ل کرا ، یک پیس تومیمونو کرایی ، بیل ندی احصائی بیرن تیاری :

مقسدا و خود اکس مرآن، افر دن پن جار إر افتحال و افوات : بان شری احسابی بند ترش و کاری ، بهی بن ما کانور دریان : با بیشی ، در بابث ، محبرک ندگ ، بهنی د نیارش ، مجدث بهنی ایدانی بیبیش ، با بهنی کند و بست ، احتمام مردمن بر در منعف معده و مکرک سند آب میات بند بیند و نول پن تمام مدمات شیک بر کرمست ، الل اوم آن بند این کی مرف ، یک نودان کار کاری سند کما یا بایا فرا به طعم بهمها تا بند ، برسک به بین و کفته که قابل بند ،

معين حمل

هگوالشانی : پیکوسی مید بریان --- به اشرقی خوداک حلسولتی میشا استعمال : ایجادی می مجاونزا بیان دکد کرندی می بعاشیل کرب اگرایمان می کوالی برقریب خرمین بیش نشیار استعمال کوائیس، با بولایا سے باکس بهندی مید نبار میزجود با فی کی بخرص فیستین مان استان استان استان می باشد استان می باشد استان می باشد منب انیمی

هموالمنشاعی: افغتین وی م قرد ، معلودوس مقود بخشاندا و قرد الاد و کید تولد ، معمرا قرد .

توکیب شیادی: سب ۱۰۰ بات کو بار یک بس کر گؤه ای گولیان نبایس مقددارخورداک : ایس ایس گول دان پی تین یا به دار مراه با فر یا بات وضعال دافرات : انسال دافرات بش مشد تی با مسید شام احسال ۱۵۰ مدر

و صعاف والتوافث و المعال والزائد إلى معندال من كاست المام العسال وودت و التم كونك كد عندا يحق الزائد وكمتى بند والتهافي دوم كل توك اللب ودابت العوق البر إلا الوالم يليد مك سلف ترياتي والزائد كي حاف سند و بيشياب كي كونت كو

فرراً ، وک دینی ب سیدان اوم ، صف عم ، دم دخوب ادر دخر فراملانی اور مین در دول ادر دهشد من لاجراب س

المون مرده المراز المرائد المراب المرب المرائد المرائ

شربت ميندالنساء

هوالشانی و میبشد این و ترسه سوت این و توار و اجان دلین به بالار میم س بی و و سیخ بی به ترد میاس کی نفک دوای دور به نبال دوره در میمویی، اور به بیش ایر توکیب تیادی و سب دوان از کوفته بیمان کرسه در ایل می میکر توکیب تیادی و سب دوان از کوفته بیمان کرسه در ایل می میکر

دیں ۔ چرانی بالان کری ہیں۔ نصف پیر پائی دہ بوسے ڈیائی ہیں ان کوچینی شاہل کرے گرمیت شک ڈوام پر شدہ کائی۔ حصف وا وینٹو دیا گے۔ اس توان ان اور اس تاریخ میان پاری پائی رائی کرم پا مسید

Carrent Carrent

ا فعالی وانولات و مشده آی ند و نتر بت بسده و بیش بینده بیش آی می نیش چیش دود دادی آمیوی به رسال خواسیس شده ال سنده ایجودی کی تیزاند دود ایک محل موام از بست ایجنس مردش اینبیس ایس ایس سال سنده کاراز برده ایس تکیره شمال سنده از و دارنی آن دود بوشید در دود و الاد بیسی نعمست سند دالا بال مجمیش و

گودگ دیش شاخری جملعات ایک دودن پیشایی شرون آرایطه دری بید. براه گزدگ ماه و دری توسیس دریش ده ای سازی و ایمند اندو که محت انداد و برای

حسب مقوتی ترقی هوالشانی ای این این اختران آراکشتران و اسم القارمین مازد این مرزد مازد مازد

توکیب تیاری . -ب دون شاری از باری از مودنداری از میانی از میانی برگانی می هادید در مودی کونیات شاید .

 م بها به بند است النفي م وان به بويشه بربال شد شده مستهرانی ودا آيال داکل ۱۱ بان پر هشا و د خد تا های به بسد.

را العالى المات نت كان بي مرس نت كان أب ميان عبد تام العالى المات نت كان بي مرمين من .

اكسيرنجكر

الله والنظافى: ترميز الشناه فيزان البرائن البي الإرزامي المرائد المرائن البي المرائد المرائن البي المرائد الم المرائد المرائل المرائل المرائد المرائ

صولیب تیاری: ۱۰۰ شاه با ۱۰۰ میلاد میلاد ۱۰۰ میلاد از ۲۰۰۰ میلاد از که سیداد بایشد و موت ریاده با ۱۰۰ بیلی بین سنبر دین میلی با ۱۰۰ بیلی استیماری سب مدرد ت بیلی مارز فرات میلاد ریا

صف وارخوراک ، دور دور در در در ایران ایرا

مجریات قانون مغروا عنها، ان مقینی و بدخونا مجریات پرسی کاب ہے مبنی مال مباب میم القلاب العالمی ماہر عمال است قان مغروا عنها، کی ریمش میں تعقیق کرکے مسئیلا وں موقعیوں پر آن اکو ال کے بقینی و بے فعاہو نے کی تعدیق کی ہے اوراس قر کمیہ تجدید حسب رفینر فرپاکستان کے آبار ماکو پیا کی ڈرمیت بنایا ہے آب کی مفات کے بعد فر نظری بات بخرات کی کسوٹی پر بر کھے جا بھے ہیں۔ اپنے قارش کی فاطر ہمیش کے تعدیم میں بھاکہ مران اون بحریات سے بھی استفادہ حاص کرکے اپنے معبول کو کا میاب کر مسکیں و مصنف

رياق تپ دق

برانشانی ، سیاگربری ، منی ، بدی ، بترمشر. گذاری مازر به زیر ، در

المركيب بيارى الباس، فيال، عند كروائين مبتى دياده باركيب بول والدي كانهات باركيفات المركيب بول كانتوات المركيب بول كانتوات المركيب بول كانتوات المنابي مرتب كرووائين مبتى دياده باركيب بول كانتوات المنابي مرتب موجود المنابي والمدار المنابي المردع بوجود المين والمنابي مردع بوجود المين والمنابي مردع بوجود المين والمنابي والمرابين ووالى من الفرت كريك عوال جود وينابي المرابين ووالى من الفرت كريك عوال جود ويناب المرابين والمنابي المرابين المرابين

معدار توراك إلى وكالدن برين بدر بدمراه بالي ود دهيمهم

العال والراث كى برمدات عالى جهز فيد بدر تبدوق، لغث يرم. لو في في الله من زله عار ، أيند ما أنا اليميش ، اليم حدومن عليهم إلمانا عدد التسقاء برتسم و مدد ول الصفير من وترش ويزابت ك نام دروان وصله مات ك عن تديالة بدر جعرى م وروكر دور بيضاب لاجلى ے قلوہ قبل ہ آتا ہ سوال دخرہ کے سے جمود کی دوا ہے معول مطب ہے۔ تمعف من كاحبرت أيكنزعلاج مضلاتی عدی دوعن بیضیرع براث فی مراضد الله النگرف و آله تركيب سيارى المراهد الدست كرف أب الدك وال كركول كريب خوزي والأركول كري جيب تعام زر دي بعينه من تمام دوا يس ايسي خرع بل جا يس له اداش الديدي زوري معدم ح كو تك يد عوزا ساكم م كري . جب دروى كا يا فاخلك م بالني و فرا أك يع في الماس اور بمال جنرك وراه روى كالاس بي مرت الجرارة في تياريد بدريكل منز الا ويقامنهور بي جن من تقريباً تنام معالج آلاه ي ، ايك ايا والت اي فرن بهد - الشك الكيدكار الافالا الحويم فالحافظ في وقيد كم وكان من موفي ما في عديك الرئب موران كريس موران بطفاقيات بول محد بهترجه وجيب يا تياه جوبات قرععاش الداء في ذروى بيندكو روي مين وال وي اور وحلن كومب منبوهي سعب وكليا مرب

المراش فكالحرن مفردا عشره بَلْ وَكُنَا فِيَا جِنْدُ مِنْ عِنْ مِنْ وَلَ مِنْ مِنْ فِي أَيْرِ وسنت طاقت محرِّس كرف مكناجه. عام جانی گزوری و شوگر و محرّسته اول و مشعف وععاب . وغره سکرن مفدست . ا درشت ، اجر مساک بی بندا کرنا یا چی در تعرش بی اینون شیان کونس ر روفن بعد مرخ كاحلاك أس سيا منعف إذه كعاسفه كوه بحار الحواجعاب بست بالمناف برسط بول أرد دول ايك تكروكي بين دك كرمسان ويتمال إبير تدرت كاتماش دكيس. بيعل يراست بريعيون كو دماكي ون كما في إلي رائے مربیل کر بہت عبلہ فشیک ہوجائے ہیں ، معمول معلیہ ہے ، - حب امراكي ا يُونَ ادُّلُ ءَ - يِسَكُونَيْ بِرَافِق ﴿ وَلَدُ براث ني ، مرکب شاری مرکب شاری مرکب شاری بردان بک کیپٹول دات مدنے وقت کلانے۔ بات امماک پیدا مرتا ہے الله الدهندي وكرك كريفون مي المدور فيرس و الم مي مكون إسرا الريامغورك بدائش ميكى سے بيتران امريك بيدا كاتا ہے . زاوه تركا كامات یں درکیب شرف دوران دے سکتے ہیں۔ اساک کے الان مورون کے ایک معید رویت سکسے بیٹران وہا ہے ہی فوراک سے می افریم ما فاسے۔ يمب يسبر مِوَاتُ في رسكيد إلى وريك يو قد وبرأل وقيد وقل إو والله الدمك أرسار - قرو ، بالحق ويكرياء ، وجوافق واليمه بارك وافي واقد

فريات كالوقاسة واعتباء مرکب سیاری مرکب سیاری این در مزتان دری بردی دری دری دری دران در از فرسه کرد. لمرن بهد بطجی این ایوا ن مح اندت مقت انتحال کرنے طایس آخر میں دائی کا مؤن مٹال کے جب بیا کردگیا۔ کردسے۔ افعال والرات دمية بهروت البيش اليان وحد الد رام فیٹ کمٹیر و فرم فران کی موسٹ کے سے فوری موٹر اور جے عنور وواسے ر ولرشيب المحاشق كالأواء عاؤلا أفق زاراس باك النام مادف إلى ليب كرنا بدي صامنيد ب حب شوگر به العشاني، تركزی و روز، مربع سیاه و وله و توجیت برای و وله تركيب تبارى ، سباكواتى فرن بريك كريك تعزيد كراس إنج إني مرين ك كيشرل اجع الديسر الشع مراه مقدارفر یاک ۱ خرد ويك عارضي إلى. افعال *و*آرات میں ہری معنہ تی ہے ۔ اشہالی مسیعتی ہوئے سے بالاجود شوكر الرشت إلى بيار الأكرار كالمرجي بيداد میں ہے۔ کال یہ ہے کا کی فتر کا ری کیٹل بنیں کرٹی ، کیسائم کی خذا ہے وت ، ای کم سک سات ، گریم بنار سن و نو بطایا نے ور رکی کنا برم بلات إليا.

أريريه فانوق مؤواللضاء الكرفروني ١٠ وشر. سب کو بارکیساز کے میرمہ بٹائیں۔ کے زدیک کال مرتبا کا کوئی عالی شیر اس سے یہ دراسعدل استمال کرتے

برات نی و کمنفل جرا عدد ، توجیت و مامشد را ت کوشی شکاره می میکودن میسج شیار مئے اپن بیمان کو بی کسی ۔ کل سے سطے اور پھیکودیں اسی طریق

مسرمهرا مرهايين

سوالتُ في ، كَنْهُ مُكَامَ لابسار وأوله بإره وقال وتوبوث وقوله ويفرسانهما الله معزجان كرد مرداد مكرى كابية لا إلى وحد-

بسح اشام مسيولًا حديًا نخوب مِن ﴿ كَيْنِ ا

ورا م انظراب فدى معنانى تركب بداكمكالا موتياس لوالرووال برغاد عادع باكاد ركا كالما بولاد مبتدر مراعيل كوروزان مشتفرست بافي تنصيصنط أتخليون برادر حفاظ بين واس

دوا سے کال مرتبا سے ہوتے والے المرسے ، ارام کی سے سے رنگ کی جنرال دکتال وسید کمی بس بهر تا مسید تا مسید سنید نفراً نے جمد بالی بند الوہتی

يري بيتران بي الله جوتى المدايقر ياف والما

خوتی بیعیث م

بوانشاني ، بيدسيا، بريان تركيب تيارى إبدسه بريوياتي شاكر قرع برام كرب

جريت فالحازمة واعتباء جیب بلید بھول ہا ہے آگ ہے شیحے مکھ لیں۔ میں ہر یاں مجمعی ر إ عاش ، جب كيد و وسيتط إخارت أعاش تريدك إل ہیں چھیش کر حرصہ انکہ ہی وق بھی آیا ہے۔ المزيث ، اليمسل كام يول كوكهائ كاست كوفي النب غذا وال بلکر بسطة والی غذا وی رفزراً فاره بوگی به ایمیش او ایک وان کاعلا ایسی مروب وزمسهل بوات في ومورمية وقده شناكي وتربه سونت يا قرنه واعتاس ورّله مرکبیب این ماک کوارم کرسک افررست کمیان دکال بیر با آن دوایون مرکبیب این ماکر درست کو بیشو دین میچ این قدر نبایی که بایی دخت مه جائے۔ مِن جِهان کر ون مِن جَمِنَ بِدر بِيهُ جَمِير، ا فعال دائرات من اعطافي مذي سبل المدين عند وي كدا يد مريض بنس قبعُ رہما ہو تری^ق تب وق مے ساتھ استعال کریے ، اف ، انتہ بات جلد شام علمات رفع موكر صحت إفال موجلت كي . پرانا پیٹ ورو سایا زنین اسدے اور این انتبادی ویزو میں ہے مد منید جند اور ما عاصرت کے کو ویا جا سکتا ہے۔ این ایموں کو کئی کئی وی بافاد دا بر ال کے اعل درج کدواہے۔ بغيره والكيسويد لنهكاط لقير

سمال بو شدک تو دا بعد ما طاکوه دین و بی شدایش دیں جی بیکنیشیم دمروی انتشکی کے امرانٹ یائے جا بیش بن بی دہی جمعن پنجیر میزوں بیمل بیٹنے کی مد فی ترمشن میلی اور جستی دو فی شاعل جیں ۔

تا اُرِ ان مفرد احضا کے معابق ج حضارتی الامایی یا عضائی فدی تحقاد دوا اور امشارک استعمال کرنے تاریش جیری ہیں بڑا ہے ۔

حنب مفلاتی غیدی

الله في الشبا في يمشة فولاء الولا . لوجم بوتوله - جالفل بوتوله - كيله مديومامل الله في يمشة فولاء الولا . لوجم بالمتناه وتولد - المائة وتولد المائة والمائة وتولد المائة والمائة والمائ

توکیب نیباری در سبار بار*یگر کے نتو*دی گریاں بنا ہیں۔ استندار خود آکت در انام کرل دن میں جار بار مراہ یاتی یا تبوہ ۔ افعالی والنوانت میں خشکر کم ہیں ہے مدحقوی باجے مباغری فامل ڈائڈر کھنا

مقوى ما فظه

هی المستباقی در ترجین که در برجمی بولی کهار بخشهٔ جاندی معلیمینای به بازند انو که بیب در سیده در بش جوزن هی کرید کیک مقومت آباد کرین با میگزای بالین مقدا در حدورا کنته ۱۰ ما ۱۶ موزن این این کین بارجمزه بالی

ا افعالی وا بولانت (بروشندنی بیمیان پیهین توگسیستان سی کل انساب می دادند. حرک ند شد سفیا تنس در بری میدردن سیمان برند سه داندن می تعدد این می بردید بردنیا تا ب

1. Les 10 0 1 6 365 م م م م م ما من مصوصی محریات زارز بنس اج نرامات هي لشاني ديس ي زه س مرور براه د احتى دانت م و د عز شوطي افرد الأرام التوكيب تباوى اسباده واجعيرين دبس اباد بهد متقول ومفعو وأكب درمه ماستهراها فهودا والارتين بارسات والكساب والرافون فيش ا فعال والتوات برمندز سان باجعیمقری مجمعین ک استنقال مصاول ترميعها ودراء ومرسه بالنباس بداء أمتا المقاضرا وحمل بإمباليهاي نسخ میں کمال برج کما سے اوالا ہی بدیا ہوناہے۔ اگر جمل ہو اوجل کے دومرے ماہ ک خاتر پریانیبرند ده ک تروع بی دینے سے ترمیدارہ کا بید ہرا ہے۔ تهواف درائد المسرقين بروتم توادي خلد كروه ايك وّل اوركستورى تين ماش كالمشافيكر وبالطائمة نونيا يندن فالاترج عانا بيديد الخطيكو ووكرن كأميون جالما هل لستا في رناب الجرامل مي ريربس بس-مقد ارخو والت واليد عربوه نبره بعداز فروغت ميس مات ورتك يي لا انشا المترارين لا يوكي -ا فعال و الوالت . وفلول العنابي بيد مبيري إرامل مومياته- اس

هو الشانی : عساره دیونما توزیمهاگر بریان ، توزیمنوت مملی ا انرکیب نیاری : رسب کوبادیک کرک تو دی گرایان نیاد کرین ا مفداد خوداک : - اتا با تولی دن می جارای نیان . افعال وانزان : - اصعایی خدی ب میگرک نسل می تیزی معفوا کی زباد آل بیشاب کی زردی ادر مین کمی موزید بیانان آنایام وژید در دیونا میرانان استفا

اعصابى غدى مقريات

نزله ماد- يخزى - درد كرده - درى لاده وق دسل دفيره ك الترب عدمنيدس

حلوه مفوی پیران

ون سول پرن هوالشانی: گرمات شده به میردد دوم میرگی دری امیری

عجريات فانون مفردا معنا

٣٠

تخ کا جرایک با ز-زمغوان ۱ مانتے۔ ترکیب انیاری :ساحل کا جران مودوم کا کھو یا لیکائیں ۔ بھرگھی اومینی اورمغوت مخ کا جرا درومغوان مواہیں ،موہ بن میستے گا۔

خخ کا برا در و موان ماہیں ، موہ بن میست کا ۔ مقدار خوراک : حسب ہاتوارتا کا تواریک دن ہیں دوریار کھائیں۔ انعال و اثرانت : ۔ اصدال خدی مقوی ہے تہیں دی وسل کے مرایبنوں کے

سے تخفہ ہے۔ اِئی بلڈ پرنٹیزخش کروری بنعمت تھے ہوجہ ترارست کے۔ اِن کا میاب قذاحت دوائی ہے۔

اعصابي غدى مُقوى حلوه

هوالمشانی:-میده گدم ۵ ترد مخرکدواترد مغز تربودا نوید گزیرکها تواد خامعی دبس نمی ایاژ-مین حسب مزودند -تزکیسب نیاری:-ادل میده گندم کوهی بس آجستند آجستند پلی آی پریمتیس

جب دہ مرخ ہوجائے تواسس کورگر دیں۔ پھر کوسٹے ہوئے مغزیات ہونے ہوئے میدسے میں طاکر مین کا توام کرسکے اسس میں طادیں۔ بس تیار دہت ، مذار ان ایک سات انتہا

تغداد خوداک برو ما شرتا اتواد ون می جاریار مراه به بی با ده دھ۔ افعال واثراشتہ :- اصعابی ندی مقری ہے ۔ سودھی توارز کام مکھانمی سوکشس معدہ دامعاء بلٹر برایشرخشکی دایند دا ناکے سے سے مدمعیدہے۔

هوالمنافی: کنیز و تورن مبید و توریخ خشن و افرد تم کده م تولد ترکیب نیاری: داول منیزان تم کدد کرک می ادماس می زیره سیدان تم خشخارش بیری کرسفون کرمی .

ا ملى أن فون مفروا المنياد

عصلاتی غری طریات اختاری

مضلاتی ندی تمام نیز جاست دل دمغال من گرشینی طرد پرتی کید تیمی مضلاتی ندی تمام نیز جاست دل دمغال من گرشینی طرد پرتی کید تیمی معندن تی ندی تمام نیز جاست کا جان منتشک گرم برنا ہے ، درجا منت کا جان منتشک گرم برنا ہے ، درجا منت که مطابق انعال واثرات میں فرق ہے ، مرمن کی منتب مصورتی دری طین مسل دائیرا در تریاتی کیس وس منت سک بعد و بینے جائیں تاکہ مرمن مسل دائیرا در تریاتی کیس وس منت سک بعد و بینے جائیں تاکہ مرمن برقوری طور پر کنٹر دیل کیا جائے۔ جیسے جیسے مرمن کا لاور کم برنا جائے۔ وواکا والد برحاکر تین تھے تھے کردیں م

علاج بالغزا

مندرج ذیل نشایم عشدی اصمان تحریب گؤیم کرنے الاصلای نسک تحریب پیدا کرنے کے سف بخری کا تی ہیں۔ صبح : اخرید ہے بہت کشمش انگردد انجیز مریشنگل اتنہ انٹرے۔ و و بہر یہ مسود بہت انڈے بیا کہ حکریف شا ٹر کھنار مرسوں کا ساک بہاڑ اور داران آم کا امیار۔

نير بالشد آما نو*ن تقروا ح*نه: OS GOL طامنت إر دوبيروال نترا-لمنوف استدرو إلا نذاؤل بم سعير ل جائے بن براكد، عضلاني غدى فحرك هو الناني: ورنگ الوله دارميني الول تركيب تيارى: دونون كوارك داو كالحافظ كالر مغفارفولاك درم رق تااعشدون برياره يمراه بالياقهوه ا فعال وانزا منه د معنه کی ندی سته معنه منه وقلب کومشیبی طود برایخ کمپ دینه ہے۔ مولوج ادمنت وَیزن ہے ۔ نوٹیا الدمرون ک کمائس کے سلتے اعلی ودہیت کی نو ہے۔ دستوں کو فراروک و تی ہے۔ سٹرین تک کے ان خیدہے۔ کال کالم مزله زكام الدملس بول كيسف مفيسي عضلاتي غدى تشديد هوالمثناني: - لونك الوله. دارييني - توله. ميونزي لاتوله تركيب نيارى: سب كوبايت پيس كرسغوت بنايس. مقلمارهم ماک: - مهرتی تا اماشدد دری مار بار مراه بان با توه انعالی واثرات: رحنه لاتی ندی میشد جدید نمام دانوی امراص می فری از بصد تزارز كام دوم ركسانس كالى كهانسن مخارى أثر السام بي مبيب ساسهال الع يون الم المن المراق المراك الما المواقع المراد المران منعت تلب إدبانسكين ش جرومت كي وداست. فعيصه معرور كالبياع داق ياتا براج استمال كيا ماسكاب -الرابطان والأرب المعلقة

بالمريات فالخان مغروا معنار 92 تركيب نياري: سب كوباريم يميس كرمغوت بنالين. مقدار نوراک: ۱ اشرتام ماشد دن میں میار بار براہ آب نیم آئے۔ ا فعال و اشراست: - ندى معندتى سهد دردسده واسماريد واسمال معده واما يرب يميني ومودمش اورورم - يورك اليلاك زياد تقدريان تثم اور بالأكراس كسلط مغيد بعداعلى ودجرك معفى فوان بصدواخ نزلروزكام بعد وروانه والدياس فوده کے بیے بھی مغیرے خارکش کے ملے انجی دوا ہے ترماق گوشست خوره هجه أكنتانى «المننخ موخنزم تولرسيب موخنزه لالدم كى م تولد يمغل وألال كنديمكسا تدماد جازلا تحكيب انيارى: رسب دوا وْن كراريم ميس كراسنغ سوفنة ا درميب ال لیں برس تیارہے۔ موہد کے اس مرب اور میں اور میں اور میں ما ایک ماشہ بال سے کھلائیں۔ ہ۔ اقعال وا ٹڑاشت :۔ نعری معنوتی ہے۔ اسس تورہ کے گئے تریاں ہے۔ دائنیں کے درور وائنزل سے پہیپ آنا، وائنزل کا بھنا، وائنوں کوکیڑا گئے کے طابع وائز ك اكثرا واحق بن مغيب مري مشران غدى عشرالي لين المال المستري عواس عالى والمستركين عدى المتانى: - تك فوردنى الدر ابوا أن ديى الور كدمك المرمارم لول

تجريانت تانون مغردا مضاء ترکیب تیاری به سب کر پاریک مغوت بنالی*ن ب* مندار نوراک درم رقاما ماننددن جماعیار بارمراه یاتی . ا نعال والنماشة و- ندى مغلاتى ب، ندو د بزرك بيباني عور برخري د بناه فلطيعفل ببداكر يحتبم بمرامي كاكراب اسس مقاعطات تؤكيب كاتمام علاآ یں بنے مواضیہ ہے۔ آگرہ مثلاثی توکیہ کی وہر سے ہروائٹ بھی جل جل ارائٹ دائنی ہو الواست جدونوں میں مخیک کرون ہے۔ اسس کے ملاوہ مِنظ مبین ہے۔ دیات ک معالس تسکر بندر یا ہے۔ بہرون تبن کشہ ۔ هوالتاني: سياكي الزله يزيات الرله. تركيب تياري: دوزن كاباريك مغوت تباركون -مقلاد توراك: - م دالة) اشرد بي مي مار بار اراد الايال ا ا نعال واثرانت: - نعری معندتی ہے۔ معندتی حج بجب کانبین <u>صحر ہے۔ ہے</u> صد مغيدسه فع دريات منه درومعده وامعا راورجم ك كرورى بن حل كالراف سكناسك بعشوران وواسا غدى عضلاتي باضم هنو المنذاني: - وَمُنا ورهُمِينُون أَوْلِهِ مُلِكَ تُورِونِي مِ لَوْلِهِ الْمُعَالِمُ وَوَقِينَا وَمُ تزكيب لياري : كبول لوه أره يك مغرت تيادكري. مغدار ودائب: - سررق تا اشدون پي ماربار براه ياق. اطعالي والزاعت وخدن معند قسيصرم كي قرشي وتيزاييت رياح كي تريا وقي الا إخركي فواني متحسطة مغيدست

و بند تا دون المرد المشار

ازگیب نتیاری:- ہاریک مغوت تیاد کریں۔ مقدار نوداک : - ہا شرتام باشرون جی منار بار بمراہ دو در ملی دا۔ انعال واٹرات: - خدی اصعابی ہے ایس بودنوں سے بلے سے حدمنبدہے ۔ جن کر دورہ مح آتنا بورجس ہے بچے کمز درجتے ہیں بایسی مورنوں کر دورہ مکمی اور بادام ہ ملوہ کارنٹ سے دینا بہا ہے۔

حسب بوامير

م هوالمشانی در تندخت الدمارم از در نق سبیاه می ترایخ نیم الولد در منت آس از لرگی دلین می توارد

ترکمیب نیاری ا۔ اول گندھک کو گلی سے ساتھ فاکراکٹ پرٹوم کوہی جب پکسان ہوجائیں آوا تارئیں ہمرد ہوئے یہ چرٹوم کریں ہسس طرعا نین بادگریں۔ چوہس ہی نعفل سے یا دارگل تیم طاہر ہمس سے بعد دمونت کو تقویرے سے بان جس گال

کردکھیں جیب دہ قرم اور کاڑس ہوجائے تو طاکر تؤدی گرلیاں بنالیں ۔ مقدار خوراک بدا تاہ کو مادوں میں جاریہ نا دائے تازہ۔

معداد خوراک به ۱ مام این دی بی جربه به ۱ مام ماره . افعال دا نزاست بی خدی اعصابی ست مهرتس کی براسی خرا بی فون به خوارک زاد آن بینیا ب کی مین در موزمش مثان خارسش بیمرزست جینسی ادر برانی بیمن دلیرونی

بری بیان برای در ان کے بیاد مدمقیہ ہے۔

أراحت كافن مغروا مطاء 110 ا فعال دا تُوَاحِن الدندي العالِيب المام فوق ديادي كے مضبے مواقع ا はないというというなとりまするいるこれにんいいか استنظار ذك الديندسش بول كم المح مفيدب 1. 3.6.1 هوالشاني - مراحت اليمون بعثك كانور الاوبلامؤل كالموطيعيوا تكسايخ لركب الاري المساكر المكريس والحماي المروع يجادك طريقيامتعال دسب بزورت وج مون بالكابل والبرك يوب المح رغدى إصابي سهل عوالمثاني أبيل الدرنان الارمة سياه الدناك والدريد - 2-300/es تركيب تيارى: سيدادا يدين كالأول ألايال ملايل، المداروراك ١٠١١ / للدك يدي وارجر ويال إدوده المعالى والرّان: . فدن العانب، ندد وطر ترسين فربر وكي ويا بعدار العيرتم كا ورول وي ولدور ولويدن ي المروع بعيرال المستقاء الرقع- بالبر مخرت فت بهر يال ورم دنها ورصوارة بيد ورمس و يستعقو قدراى ورون کے اور اور وروں کو وروں محمد اور وروں کا غدى عصابي مقوى ليوب هوالشاني دمويين وبهت مزازوه مخزندق كرمتن مؤزلية Elsto line

المدا ب مالون معدالها مر بركال يهد استاط على مدى الفياري منافع التابي بريااد المرفع لالابيلا برناج مفوكت معين عمل المعروف مفوث أمرا هد استاني التريد وسيدك والوزد في سياد اس الدورة عي ميل الدور توکیب نیاری د سب دابیر بهرسیس بن بی جه مقدارخوداک درس اشدون ی برجرد دد و لا غرب نے محوالا ہو۔ ا فعال و الرات مي صورة اعسان ما الديد المعيم عليها الله والشعمال يحيمن الاس سبس بمق بعد الديراف ميش صرف بين و ف كلف في يعيم بالأ جابران بالهاران الاستولايك المتكاريا ولقال بيشرك الاسبال بالب، در ميد ع ك المري بيابر تي يراز عن ك ديده و بديدون 一年 しゃっというというととりまるというとんか تسويشنا يداكرمين كل تصلفاحتمال كرامقعود بؤة ليداز تراخت صيغ كعلائين الرادود وراك عدامت والانامة وكالمداء ويوري يستكريد بينتي وي نسويد لے کے لئے لكهوا لمشانى ويخم مينك مفرت شده ايد الشرمين بهراه بإنى الارتخم شريكي جارية برقت شام بمراه أب الده ويديدوا الفر على كدوما و مبد فموع كريها ورتبيزمين سالم كعداقي بين أوالشار الدالا كابي بيدا براياب بناب ألكر منس داج فرة ما حب واقع بي كر مير عيك أن في تام بنديا ين فرق ما سوكر ل به س في اي عابد ما ير كايا بد كمي الاي بنين برقي - اس تسخده والاس بيدا براجه وللرجيش كعدام وتبديل برجال ج

104 16120 1950 19 ا فعال دا توات ين معالى فنولى بيد بعد تقرى دما عي صفراروس امراض مي مجروسدى دواجه شرفيكوانا ول وهنوسما- باقى بند ايمينيشراور مغراد دی او در دی رتاب. جرا در خود کورا درک رتاب. محسرولادت هادناني-رارين را و در تركيب تيارى د أده يريانى يريه يرب است ده جائد أدا كران بحال كرم والاساكريون كم ماقد يلادي بجوادة بيما بوجاتا بعدب رى دى تى كى دائت بى كى بىيدلش بى دى بول بى كول بى كونى دى خىن بىي منتصیر تر بیدا بربازی کی تین کیارین توراک ویش پڑتی ہیں تشرق اعصاالان قالون عفروا معنا اورطب بونانی کے بنیادی توانی کے نخت صبم انسان کے اعضا کی تشریح و توظیع آسان اور عا) نہم انداز میں بیش ل كى ما ما تىمت راه دى معات باس يسين دوافا ومي كتنب فالمزونيا لورصلح لودم ال ليسين دوافا وطبى كتب خادريار موتل دكان تمزالا بو

كارتن قانون بعبشروامعشا كم يقفودك المارع فالون مفرة المعناك تحت العي مان دال علم وراب ن دنالورى كانفى تعانيف فرمرت وقت س بات كاليتين كرس كري كاب داقع أداره لین طی کتب فار دنیا بورکی شائ کرده ہے کیونکر بہنے ای تمام کتب س سائس المعتوق الاعتكى ادارى وافروكوردفت سي کے اور نہی دائیلٹی میکن ایرائن کی اٹ مت کی اجازت دی ہے اگر ماری کتب میں سے کوئی کتاب کسی دومرے ادارے کی ثنائع كردولمتي بي تووه بالكاحب لي كآب . خرمدار اس خود در در است کونکر اسس میں منعات کم افذ بلكا ا در ب عست عزمیاری بوگی -مراه المارية المارية المارية المرادية ر بلين ملى كت فار دنياورنا ووال دن